الرأي

١٨ صفحة

٥٠ فلسا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

العدد ٤٤٥٦ — الجمعة ٢٤ شوال ١٤٠٢هـ — الموافق ١٣ آب ١٩٨٢م — السنة الثانية عشرة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 13, 1982 No. 4456 VOL. 12 AMMAN — JORDAN

الخلافات المصرية — الامريكية حول لبنان محدودة ..

القاهرة — أ.ف.ب — يعتقد المراقبون في القاهرة، ان مصر التي تشعر بقلق تجاه تطور الازمة اللبنانية، لم تعد تتردد في ان تختلف مع السياسة الامريكية في الشرق الاوسط، غير ان هذه الخلافات في وجهات النظر لا تؤثر على العلاقات المتميزة القائمة بين الدولتين.

وترى الدبلوماسية المصرية ان الولايات المتحدة تمتلك اوراق حل محتمل للنزاع، ولا يمكن ان تتذرع بأي حجة لرفض ممارسة الضغوط على اسرائيل.

وترجع الخلافات في وجهات النظر بين القاهرة وواشنطن، بدرجة اكبر، الى نظام الاولويات، الذي يتعين مراعاته لحل المشكلة اللبنانية، وعلى طبيعة هذا الحل، ومن ثم فان مصر

البقية ص ١٤

مجلس الامن يبدأ جلسة خاصة لبحث التطورات في لبنان

نيويورك — بدأ مجلس الامن الدولي في الساعة التاسعة مساء امس جلسة خاصة لبحث الوضع القائم في لبنان بناء على طلب من الاتحاد السوفياتي.

وكانت ست دول غير منحازة وهي الاردن وغانا وبنما وتوغو واوغندا وزائير قد سلمت مجلس الامن الدولي مشروع قرار يطالب اسرائيل بالتوقف الفوري عن العمليات العسكرية في لبنان وفك الحصار التمويني عن بيروت.

وينص المشروع على ارسال مراقبين من الامم المتحدة الى لبنان بالتعاون مع اسرائيل.

كما يطالب الامين العام للامم المتحدة بتقديم تقرير عن ذلك خلال ثلاث ساعات.

في حديث للتلفزيون الفرنسي

الحسين يحمل العرب مسؤولية العجز عن مواجهة العدوان ويطالب باخراج الاسرائيليين فورا من كل لبنان

عمان — بترا — اكد جلالة الملك الحسين ضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان ووقف عدوانها الغاشم على لبنان والمقاومة الفلسطينية وضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني.

ودعا جلالته في مقابلة مع التلفزيون الفرنسي اذيعت امس الى عقد مؤتمر دولي حول القضية الفلسطينية بمشاركة جميع الاطراف بما فيها الاتحاد السوفييتي ومنظمة التحرير الفلسطينية لمناقشة السبل الكفيلة بحل القضية بما يكفل اقامة سلام دائم وعادل في منطقة الشرق الاوسط.

كما دعا الى ضرورة فتح قنوات الحوار مع الولايات المتحدة الامريكية لتوضيح مخاطر الوجود الصهيوني واعتداءاته المستمرة على الامة العربية وشرح عدالة القضية العربية وايصالها الى عقول وقلوب الغالبية العظمى من الشعب الامريكي على الصعيدين الرسمي والشعبي.

وقال جلالته انه لا بد لنجاح القمة العربية المقبلة من حضور زعماء جميع الدول العربية ومعالجة جميع المشاكل التي نعاني منها منذ امد بعيد والتي تشمل العلاقات العربية — العربية والغزو الاسرائيلي للبنان والمشكلة الفلسطينية والسبل الكفيلة بدعم منظمة التحرير الفلسطينية وتمكينها من النضال بحرية وفاعلية وفيما يلي نص المقابلة

س: يا صاحب الجلالة لو افترضنا ان الفلسطينيين قد غادروا بيروت وان الاردنيين منهم سيعودون الى الاردن هذا ما صرحت به اما قادة الحركة فسيذهبون الى سوريا او ان هذا ما يقوله البعض الا تعتقد يا صاحب

البقية ص ١٤

برقيات تهنئة للحسين من كبار رجال الدولة والهيئات الرسمية والشعبية

عمان — بترا — تلقى جلالة الملك الحسين برقيات من كبار رجال الدولة والهيئات الرسمية والشعبية، اعربوا فيها عن تاييدهم المطلق لسياسة جلالته على الصعيدين المحلي والعربي، التي اعلنها في خطابه القومي الشامل بمناسبة الذكرى الثلاثين لجلوس جلالته على العرش.

كما اكدوا فخرهم واعتزازهم بقيادة جلالته وجهوده في بناء الاردن وتنميته وتطويره، وتبني القضايا العربية والدفاع عنها وفي مقدمتها

البقية ص ١٤

الحسين تسلم رسالة من الحسن الثاني

القاسم وبوستة يبحثان قمة فاس ويستعرضان الاوضاع العربية الراهنة



عمان — بترا — تسلم جلالة الملك الحسين، رسالة من جلالة الملك الحسن الثاني، عاهل المغرب، نقلها الى جلالته السيد محمد بوستة وزير الدولة للشؤون الخارجية المغربي لدى استقبال جلالته له في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس.

وتتعلق الرسالة باستئناف مؤتمر القمة العربي في فاس، والموضوعات الرئيسية، التي سيبحثها المؤتمر، ووسائل تهيئة العوامل الايجابية

البقية ص ١٤

رأينا

اردننا ساحة للنضال لا للانفعال

ليس غريبا بحال، ان يشكل الاستمرار في العدوان الاسرائيلي والعجز العربي، ضغطا على نفسية الانسان العربي، في ظل الاحداث التي تتسارع في لبنان.. وليس غريبا، ان يحس بذات الاحساس، ابناء اسرتنا الاردنية الفلسطينية المتلاحمة، الذين يعيشون هنا ويمثلون السياج الذي يحمي العمق العربي.

وغني عن القول، ان المعاناة التي يحدثها الضغط النفسي، ليست يسيرة.. ولعل اخطر ما تنطوي عليه، ان تنصرف الى اعمال انفعالية، او الى ثورة غضب عشوائية لا يستفيد منها الا العدو.. وهذا هو ما حذر منه الحسين، ونبه اليه، واكد على ان اسرتنا لن تتسامح ازاءه، باي حال من الاحوال.

وينبغي التذكير، بان استغلال اسرائيل للمعاناة النفسية التي يتحملها الانسان العربي، هو امر ليس بالجديد.. ولذلك يتعين على جميع ابناء اسرتنا، ان لا يفسحوا المجال لاي استغلال من هذا النوع، فوق ساحتنا، ايا كان شكله، او الستار الذي يختفي وراءه.. فالاعمال الانفعالية، هي التي يتطلع اليها العدو، للنيل من بنيان الاسرة بايدي ابنائها..

ان الالام النفسية، التي يعانيها الانسان العربي، لا يجوز ان يترك لها الحبل على الغارب، لتوظفها اسرائيل لمصلحتها.. وانما ينبغي ان توظف لتصبح رصيدا عربيا من التصميم على العمل الحقيقي، والالتزام القومي الشامل، والاستعداد لمواجهة التحدي الماثل امام اسرتنا، والعرب جميعا..

والذي لا شك فيه، ان اسرتنا، اسرة الانصار والمهاجرين، تدرك هذه الحقيقة بكل ابعادها في ضوء المصارحة الشجاعة بين الحسين والامة..

وسيبقى اردننا ابدا، كما يعهده العرب، ساحة للنضال، لا للانفعال، وقلعة تحمي العمق العربي، بالبناء الوطني، والعمل القومي، حتى يبزغ الفجر..

ان في تاريخ الامم، الاما وامالا.. وهزائم وانتصارات.. والمهم، ان تصبح الامنا، الطاقة التي تبني ولا تهدم، والقوة التي تجمع ولا تفرق، والدافع الذي يحرك المسيرة نحو الامام ولا يرتد بها الى الخلف. وبهذا نجتاز المحنة، ونخطو قدما نحو الخلاص والنصر، وكلنا امل وثقة بالمستقبل.

واخيرا.. تدخلت واشنطن فأوقف بيغن وشارون قصف بيروت

٥٠ ألف قذيفة خلال ١١ ساعة من القصف

إستشهاد واصابة ٥٠٠ مدني وتحويل ٣ مخيمات إلى أنقاض

تحذير أميركي بوقف المفاوضات أدى الى وقف إطلاق النار فورا

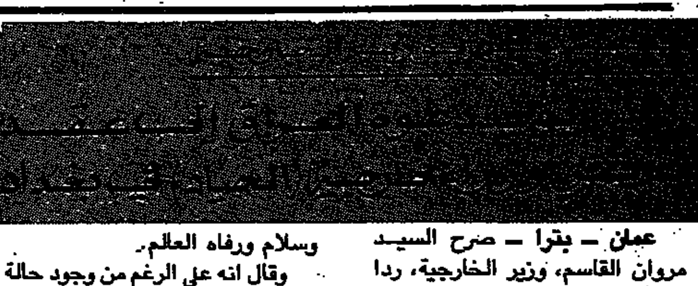
بيروت — عواصم — وكالات — سقطت امس جميع التبريرات التي تذرعت بها الولايات المتحدة الامريكية بعدم قدرتها على التاثير في تطورات الغزو الاسرائيلي للبنان حيث ادى تحذير امريكي شديد اللهجة الى توقف فوري للغارات الجوية والقصف البري والبحري الاسرائيلي العنيف لبيروت الغربية، بعد ان بعث الرئيس الامريكي رونالد ريغان رسالة وصفت بانها "حانقة" لميناحم بيغن رئيس وزراء العدو الاسرائيلي قال فيها انه سيوقف المفاوضات السياسية ويسحب المبعوث الامريكي فيليب حبيب من المنطقة اذا ما استمر القصف الاسرائيلي للعاصمة اللبنانية، في وقت بدت فيه المفاوضات تتكلل بالنجاح.

فقد امر مجلس الوزراء الاسرائيلي امس القوات الاسرائيلية الغازية بوقف هجوم ضار على بيروت الغربية متجاهلا بذلك موقف وزير الدفاع ارييل شارون.

واجمعت مصادر الانباء على ان هذه الخطوة اعقبت تحذيرا اميركيا من ان المبعوث الاميركي فيليب حبيب سوف يوقف جهوده للوساطة اذا استمر القصف الاسرائيلي العنيف.

وقد سرى وقف اطلاق النار اعتبارا من الساعة الرابعة من بعد

البقية ص ١٤



عمان — بترا — صرح السيد مروان القاسم، وزير الخارجية، ردا على سؤال لمندوب وكالة الانباء الاردنية، بان الاردن يؤيد موقف العراق، الداعي الى ضرورة عقد مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز، في موعده المقرر، في بغداد، في الثاني من الشهر القادم، للاعداد لقمة عدم الانحياز السابعة، التي اعلنت الهند، عن استعدادها وترحيبها بعقدها في نيودلهي.

وقال السيد القاسم، ان العراق كان قد استجاب لقرار قمة عدم الانحياز السادسة، التي عقدت في هافانا، في ايلول ١٩٧٩ - باستضافة القمة السابعة، وان العراق قد هيأ كافة التسهيلات والوسائل الكفيلة بانعقاد هذه القمة، في زمانها ومكانها المحددين، بحيث تاتي نتائجها، لما فيه مصلحة شعوب ودول حركة عدم الانحياز، وما يعود بالخير على امن وسلام ورفاه العالم.

وقال انه على الرغم من وجود حالة نزاع مسلح، بين العراق وايران،

البقية ص ١٤

صد محاولتين اسرائيليتين للتقدم على محوري المرفا والمتحف

بيروت — اكد الناطق الفلسطيني حسب وكالة — وفا — ان القوات الاسرائيلية حاولت خلال القصف العنيف امس، التقدم على محورين الاول من ناحية المرفأ، والثاني من ناحية المتحف — سباق الخيل، غير ان القوات المشتركة صدت القوات الاسرائيلية على المحورين ملحقة بها اكثر من ثلاثين اصابة بين قتيل وجريح.

صائب سلام الخطة الاسرائيلية تستهدف تقسيم لبنان

بيروت — ق.ن.ا — اكد السيد صائب سلام رئيس وزراء لبنان الاسبق ان التمدد الاسرائيلي الجديد نحو الشمال ولا سيما الى مرتفعات العاقورة يهدف الى تثبيت الاحتلال الاسرائيلي في تلك المنطقة.

وقال راديو بيروت ان السيد سلام قد اعرب خلال حديثه مع المراسلين الاجانب هنا امس عن خشيته الا ينسحب الاسرائيليون من لبنان بسهولة وان تكون خطة بيغن — شارون — شامير تهدف الى تقسيم لبنان او تدميره.

حبيب يتوسط لدى الاسرائيليين للسماح لقائد الردع بالتوجه الى دمشق

بيروت — وكالات — ذكر راديو مونت كارلو ان العميد سامي الخطيب، قائد قوات الردع العربية منع عند الحواجز العسكرية الاسرائيلية من التوجه الى دمشق. ولكن بعد تدخل المبعوث الاميركي فيليب حبيب سمح للخطيب بالذهاب الى العاصمة السورية.

وذكرت مصادر مطلعة في بيروت ان سامي الخطيب، ذهب الى دمشق ليبحث مع السلطات السورية، موضوع انسحاب ما تبقى من قوات الردع السورية من العاصمة اللبنانية.

* جندي اسرائيلي جريح، محمولا على نقاله، بعد اصابته في منطقة المتحف، بعد ظهر يوم الاربعاء.

راديو أ.ب

عرفات يشكر الحسين على موقفه المميز من حصار بيروت ورجال المقاومة

عمان — بترا — تلقى جلالة الملك الحسين امس، رسالة من السيد ياسر عرفات، رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، اعرب فيها عن شكره البالغ، لجلالة الحسين، لموقفه المميز، من قضية حصار بيروت، والعدوان الاسرائيلي على الشعبين الفلسطيني واللبناني.

كما اشاد بقرار جلالته، المتضمن استعداد الاردن، استقبال عدد من المناضلين الفلسطينيين، بالاضافة الى قوات بدر، التابعة لجيش التحرير الفلسطيني في الاردن.

البقية ص ١٤

انفجار قرب السفارة الاسرائيلية في غواتيمالا

مدينة غواتيمالا — رويتر — قال البوليس ان قنبلة انفجرت بالقرب من السفارة الاسرائيلية هنا ليلة امس الاول كما تم نزع فتيل قنبلة اخرى خارج معبد يهودي وقال متحدث انه لم تقع اصابات واضاف بقوله ان منظمة ثوار يسارية مسؤولة . عن الهجوم على السفارة غير انه لم يذكر اية تفاصيل وكان رجال لم تعرف هويتهم قد القوا في كانون الثاني الماضي قنبلة من سيارة مسرعة على السفارة الاسرائيلية ولم يسفر هذا سوى عن تلفيات طفيفة في مبان مجاورة.

وكان ثوار يساريون قد اتهموا اسرائيل في الماضي بدعم الحكومة العسكرية في غواتيمالا في حربها ضد الشيوعية.

في الذكرى الثلاثين لجلوس جلالته على العرش

زعماء العالم يشيدون بجهود الحسين واخلاصه ودوره في تحقيق الازدهار والاستقرار في الاردن

عمان — بترا — حيا عدد من زعماء العالم جلالة الملك الحسين والشعب الاردني بمناسبة الذكرى الثلاثين لجلوس جلالته على عرش المملكة الاردنية الهاشمية.

جاء ذلك ضمن برنامج خاص بثه التلفزيون الاردني الليلة قبل الماضية بعنوان "ثلاثون عاما من عهد الحسين" تضمن لقاءات مع هؤلاء الزعماء تحدثوا خلالها عن جهود جلالته في بناء الاردن الحديث والدور الذي لعبه الاردن بقيادته على الصعيدين العربي والدولي.

البقية ص ١٤

أبو اياد: القصف الاسرائيلي استهدف افشال الحل السياسي لازمة لبنان

مونت كارلو — خاص — بعد انتهاء القصف الاسرائيلي مساء امس اجرى راديو مونت كارلو اتصالا هاتفيا مع السيد صلاح خلف "ابو اياد" عضو اللجنة المركزية لحركة "فتح" الموجود في بيروت الغربية.

ووجه له مراسل مونت كارلو هذه الاسئلة:

س. ابو اياد تعرضت بيروت الغربية اليوم ل ١١ ساعة متواصلة من القصف

البقية ص ١٤

الوزان: التدمير الاسرائيلي لبيروت مسؤولية اميركية

بيروت — بترا — حذر السيد شفيق الوزان رئيس وزراء لبنان من انه قد يتعذر عليه الاستمرار في محادثاته مع فيليب حبيب المبعوث الامريكي في ظل اجواء الضغط والاستفزاز الاسرائيلي.

وقال السيد الوزان في تصريح له عقب اجتماع الرئيس اللبناني الياس سركيس بالمبعوث الامريكي بحضوره انني لم اوقف هذه المحادثات وانما اشعر انني اصبحت في وضع لا استطيع معه الاستمرار فيها.

وذكر انه حمل فيليب حبيب والولايات المتحدة مسؤولية ذلك، وقال لقد تركنا مجلس الامن الدولي الى فترة جانبا ووضعنا يدنا في اليد الامريكية للمعاونة في الانقاذ فما بال هذه اليد تبقى مرتفعه وتترك اسرائيل تغدر وتفعل ما تشاء في اجوائنا.

وتساءل السيد شفيق الوزان عن الاسباب التي تدفع اسرائيل الى شن عشرات الغارات الجوية وتلقى فيها الاف الاطنان من القنابل، وقال اننا عملنا بالقناعة وليس بالضغط مع الجميع ولقد استجاب الفلسطينيون لكل طلباتنا اللبنانية، وحددنا الامكنة لمغادرتهم، فلماذا تستمر اسرائيل في اعتداءاتها.

واضاف رئيس وزراء لبنان قائلا

البقية ص ١٤

مناقشة غزو لبنان في الكنيست تفجر الصراع بين بيغن وبارليف وفلنر

كتب غازي السعدي:

عندما كان عضو الكنيست من حزب ركاح ماير فلنر يلقي خطابه امس، في الكنيست، متهما حكومة اسرائيل بالفاشية، وبالعمل على ابادة الشعب الفلسطيني في لبنان، كانت الطائرات الحربية الاسرائيلية، وقوات العدو البرية والبحرية، تدك مدينة بيروت الغربية، بمختلف انواع القذائف الامريكية، ومنها المحرمة دوليا.

وبدلا من ان يتبرع رئيس الكنيست، بالاجابة على اتهامات فلنر، امر الحرس باخراجه من القاعة، وعندما رفض الانصياع لاوامر رئيس الكنيست، حملوه وقذفوا به الى الخارج.

هذه هي صورة لما يسمى بالديمقراطية في الكيان الصهيوني، حتى ان الكلام اصبح محظورا، في ساعات الحرب.

وكان عضو الكنيست حاييم بارليف من حزب التجمع، ورئيس اركان جيش العدو الاسبق الذي اشتهر بخط بارليف، قد قدم اقتراحا لجدول اعمال الكنيست، في جلسته الطارئة، التي عقدت امس، يطالب نيابة عن

البقية ص ١٤

□ نظمي (الحسين) يحاول ابعاد الكرة براسه ومظفر (١٣) يتحفز لاستقبالها.

الوحدات والحسين يتعادلان

عمان — الرأي — تعادل الليلة الماضية فريقا الوحدات والحسين ١/١ في المباراة التي اقيمت على ستاد عمان امام ما يزيد عن ٢٠ الف متفرج، واستهل بها مباريات الاسبوع الرابع من الدوري الممتاز لكرة القدم.

تقدم الوحدات في الشوط الاول بهدف سجله وليد قنديل، لكن منير مصباح حقق التعادل للحسين في الشوط الثاني.

اليوم يستضيف فريق الرمثا على ارض الملعب البلدي فريق الجزيرة في حين يتقابل الفيصلي وعين كارم على ستاد عمان.

التفاصيل في صفحة الرياضة

المحليات

ابتهالات لسيدة البحر ..

اخفيك بين عشب الصدر بنفسجة يتيمة او زنبقة مذبوحة او اغنية تسيل من الماء الى الماء.

احملك في القلب طفلة تبحث عن بقايا نهد مقطوع وطفل يفتش عن ساقه المبتورة في شوارع المدينة المحاصرة، ماذا وراء عينيك غير هذا الموت وهذا القهر وجنود الاحتلال..؟ ماذا وراء عينيك غير الحصار .. الحصار .. الحصار .. ايتها المذبوحة بين حدين وجثتي ملقاة تحت الشرفات الوردية والابراج المشيدة.. لا تصرخي .. هم لا يسمعون صوتك يا حبيبتي.. لا تمدي يديك هم لا يبصرونك يا سيدتي .. نامي قرب جرحي، فالرجال وحدهم يطردون الجراد القادم من مواسم القحط والطقوس الوثنية.

جاؤك من ليل الجريمة والسلاسل وكان العالم ميتا من الف عام، وكان البحر يفضح خطاهم والبر يلعنهم والافق يبصق على وجوههم وكانت عيناك غابتي رجال وثورة ومقاومة وسيفين من نار.. وهذا الحصار يمزق اطرافك ويدمي الافق المسكون بالرعب والموت والدمار، ايتها المذبوحة ارسلنا البرقيات والرسائل واترعنا الزجاجات بالدموع وقرانا على روحك الطاهرة فاتحة العشق المقهور وصلاة الكبت العربية وسرنا في جنازتك من المحيط الى الخليج وكان قميصك غارقا في الدم وحين سالنا ابوك قلنا: اكلها الذئب.. يا حبيبتي نامي قرب جرحي، اسبلت عينيك حد الرماح والسيوف وخدرها الحصار.

اه .. يا بنت العم هذا الدم مهرك في الطقوس الهزيلة والزمن الوثني ووجهي اين اخفيه حين يصبح كفردة حذائي وجنود الاحتلال يسكنون هذا العرس ويقفون بيني وبينك.. اين يا بنت العم ارحل عنك وكل ما املكه غير هذا الدم والجثة التي يثقلها الغبار.

وجهك يمتد عبر نافذة الليل المسيجة بالبنادق والخوذات والعساكر كنوري احترق جناحه في اعمدة المداخن يصير رغيفا مغسولا بالدم علقه الله في سماء بيروت.. للفقراء والمشردين والنازحين والمهاجرين، وجهك يا سيدة البحر يسقط في قمر كاس الانخاب الوثنية، وعلى مائدة الحزن العربي وفي صحة الجميع، كاسك يا وطن.. ابايعك من الان على راسي ان رأس الثورة لا يحمل على طبق من ذهب الى الرجال الانيقين جدا في البيت الابيض والصهاينة جدا في تل ابيب لكنه يحمل على رؤوس الرماح والحراب قربانا للارض العاشقة.

بيروت يا احلى الجميلات واجمل الملكات .. كيف لهذه السكاكين التي تمزق نهديك وتشبع منها الكلاب المسعورة والجوارح والغربان.. نحلم بك في يقظتنا وغفوتنا وصحونا ونومنا وحين نستيقظ نكتشف ان دمك ما زال على وسائدنا.

وقمصاننا وبين اصابعنا.. نحملك في القلب زنبقة مذبوحة وحين نعود من رحلتنا ومن مشوارنا الهزلي نكتشف انك في القلب خنجر مسموم وطعنة نجلاء ومسدس.. اغلقي الابواب والشبابيك.. فالطوفان الغاضب سيلتهم عينيك ويديك وشفتيك ويجرجرنا من المحيط الى الخليج حفاة عراة يطاردنا الجوع والموت واقسم ان هذا الزمن مخيف ورهيب سقطت فيه بلاغة الكلام وفصاحة اللسان العربي وانقلبت كل حروف اللغة العربية الى تماثيل خرساء واصنام صماء يتملس منها ابولهب ويبرم شاربيه وبنو قريش يطربون على رنين كاسات الوجع.. واصبحنا نتلعثم في القاء القصائد على منابرنا، بيروت اغمضي عينيك وابصقي على هذا الزمن الذي يقيء احزانه والامه واوجاعه على اطراف ثوبك الازرق المطرز بالبحر والافق والقنابل والرصاص وخوذات العساكر وبساطير جنود الاحتلال.

بيروت نامي قرب جرحي .. فان هذا الزمن مخيف .. مخيف.

احمد عبدالفتاح غطاشة

فقدان رخصة

تفاصيل خطة النشاطات التربوية للعام الدراسي المقبل

عمان – الرأي – اعدت وزارة التربية والتعليم خطة للنشاطات التربوية للعام الدراسي المقبل.

وفيما يلي تفاصيل الخطة:

المرتكزات:

تكون المرتكزات التالية هي مرتكزات تنفيذ خطة النشاطات التربوية للعام الدراسي القادم ١٩٨٢ – ١٩٨٣ وتهدف الى تحقيق الحد الادنى من النشاطات ويترك لكل جهة معنية اضافة اية نشاطات تربوية اخرى تراها مناسبة لاغراضها التربوية.

فترة دوام الهيئات التدريسية من ٨/١٤ – ٨٢/٨/٢١ ويتم فيها ما يلي:

تحدد انواع النشاطات التي تمارس في المدرسة الواحدة (حسب واقعها) وفق اندية او اسر مدرسية، مثل الرياضة الكشافة والمرشدات الفن التشكيلي الصرح الشطرنج الشعر والخطابة، الصحافة (مجلة الحائط) الديني العلمي، الموسيقى والاناشيد الوطنية، الهلال الاحمر، المقاصف التعاونية الرحلات وخدمة البيئة.

لا يقل عدد الطلبة المشتركين في نشاط واحد عن عشرة طلاب، ويقوم كل معلم بالاشراف على نوع واحد من النشاط على الاقل، وفق رغبته وقدرته وظروفه، ويشارك كل طالب في نشاط واحد على الاقل حسب رغبته وميوله وابداعه، ويمارس كل نشاط بمعدل اربع حصص اسبوعيا على الاقل وبما لا يقل عن يوم في الاسبوع وتثبت على برنامج الحصص الاسبوعي وفوق نصاب المعلم.

تحدد موازنة النشاطات التربوية من التبرعات المدرسية ومن مخصصات الوزارة بعد تنسيب يقدم من الدائرة اليها.

يمكن استغلال المرافق المدرسية لاي نشاط طيلة ايام الاسبوع في حالة عدم وجود مرافق كافية ووفق خطة تنظيم النشاط المطلوب ممارسته.

يعتبر مدير المدرسة ومعلم النشاط مسؤولين عن كل ما يجري خلال اجراء النشاطات المدرسية المختلفة.

فترة دوام الطلبة

يتم توزيع الطلبة من بدء الفصل الدراسي الاول وقبل نهاية الاسبوع الثالث، على انواع النشاطات المقررة، وفق ميولهم ورغباتهم ما امكن حسب الاندية او الاسر المدرسية.

ويبدأ الطلبة بممارسة النشاطات فعليا في مطلع الاسبوع الرابع من بدء الدوام، الا في الحالات التي يتعذر فيها ذلك ولا يستثنى اي طالب من الاشتراك بنشاط واحد على الاقل.

يتم اجراء المسابقات بين مختلف الاسر او الاندية في المدرسة باشراف المعلمين المشرفين على النشاط الواحد، ويمكن اجراء لقاءات ثنائية ودية بين المدارس في المكتب الواحد، او من المكاتب الاخرى

ويتم تشكيل الفرق الخاصة بكل مدرسة ولكل نشاط في موعد لا يتجاوز نهاية شهر تشرين اول

ويفضل ان تبدأ المكاتب باجراء المسابقات للنشاطات المرتبطة بالمسابقات العامة بين المدارس خلال الفترة ما بين ٨٢/١١/١٥ – ١٩٨٣/٢/١٥

ويفضل ان تبدأ دائرة التربية والتعليم باجراء المسابقات والبطولات بين منتخبات المكاتب والفرق الفائزة لكل مكتب لتحديد المنتخب والمدرسة الفائزة خلال الفترة من ٣/١ – ١٩٨٣/٣/٣١

وتجرى البطولات الرياضية على المستويات التالية المكتب لجميع المراحل التعليمية والدائرة للمرحلتين الاعدادية والثانوية والوزارة للمرحلة الثانوية.

وفد صناعي اردني يزور الدانمارك قريبا

عمان – بترا – يقوم وفد صناعي اردني بزيارة الى الدنمارك في التاسع والعشرين من الشهر الجاري يجري خلالها مباحثات مع اصحاب المؤسسات الصناعية هناك حول التعاون الصناعي بين البلدين وسبل تدعيمها.

وتهدف الزيارة التي تستمر خمسة ايام الى تعريف الصناعيين الاردنيين على الاساليب الصناعية الحديثة في البلدان المتقدمة وتمكينهم من الاتصال المباشر بالمسؤولين عن عمليات الانتاج والادارة.

كما تهدف الى البحث في امكانيات التعاون سواء في اقامة المشروعات المشتركة او التعاقد على براءات الاختراع والعلاقات التجارية العالمية والمعرفة الفنية.

ندوة حول القيادات النسائية في الاردن

عمان – بترا – تعقد دائرة المرأة في وزارة التنمية الاجتماعية بالتعاون مع معهد الادارة العامة في الثاني والعشرين من الشهر الجاري ندوة بعنوان (القيادات النسائية في الاردن)

وتهدف الندوة التي تستمر ثلاثة ايام الى اتاحة الفرصة للمشاركات لتبادل المعرفة والخبرة في مجال القيادة واتخاذ القرارات وادارة الجلسات اضافة الى تعزيز وتطوير المهارات والقدرات اللازمة للعمل الجماعي ضمن معطيات الواقع الاجتماعي السائد.

وتشارك في الندوة اربعون قائدة نسائية من العاملات في المؤسسات الرسمية والتطوعية في المملكة.

المشاركة في اجتماعات جمعية عالمية

عمان – بترا – يشارك الاردن في المؤتمر السادس عشر لجمعية الهيدروجولوجيين العالمية الذي يعقد في العاصمة التشيكوسلوفاكية في الخامس من شهر ايلول المقبل.

ويناقش المؤتمر على مدى ستة ايام مشاكل المياه الجوفية وتلوثها وطرق حمايتها من التلوث واختيار السبل الفعالة لتجنب التلوث نتيجة النشاطات الزراعية.

ويمثل الاردن في المؤتمر المهندس عبد الحميد الخطيب رئيس قسم مختبرات المياه والنظائر المشعة والدكتور عبد العزيز وشاح رئيس قسم المياه الجوفية في سلطة المصادر الطبيعية.

اختتام دورة تدريبية للقياديين في محافظة الكرك

الكرك – بترا – اختتمت امس في مدرسة بنات الكرك الثانوية الدورة التدريبية التي عقدها صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي لقياديي الجمعيات الخيرية في محافظة الكرك ولواء الطفيلة.

وتلقى المشتركون في الدورة البالغ عددهم ٣٠ قائدا واداريا على مدى ستة ايام مواضيع حول مفهوم العمل الاجتماعي التطوعي وأساليب التنمية الاجتماعية وقوانين وانظمة العمل.. كما زاروا عددا من المؤسسات الاجتماعية التطوعية.

وجاءت الدورة ضمن برنامج تدريبي قام به الصندوق لتثقيف ورفع مستوى العاملين في الجمعيات الخيرية في مختلف انحاء المملكة.

دعوة للاشتراك في معرض مونتريال

عمان – الرأي – تلقت غرفة صناعة عمان دعوة للاشتراك في معرض مونتريال الصناعي الدولي الذي سيعقد في كندا خلال الفترة من ١٢ ولغاية ١٥ تشرين اول القادم.

وقامت غرفة الصناعة بتعميم الدعوة على اصحاب الشركات والمؤسسات الصناعية الراغبة في الاشتراك.

١٣٣١ مليون دينار مطلوبات البنوك التجارية العام الماضي

عمان – بترا – بلغ مجموع مطلوبات البنوك التجارية في الأردن عام ١٩٨١ (١٣٣١) مليون دينار بزيادة ٢٤ في المائة عما كان عليه خلال العام الذي سبقه.

وجاء في تقرير اعدته جمعية البنوك الأردنية عن نحو القطاع المصرفي ان رأسمال البنوك الاعضاء واحتياطاتها بلغ ٩١ مليون و ٧٠٠ الف دينار اي بنسبة ٦،٩ في المائة من مجموع المطلوبات في حين تشكل ودائع القطاع الخاص ٥٣،١ في المائة من المطلوبات.

واشار التقرير الى ان قيمة الائتمانات التي قدمتها البنوك التجارية خلال العام المذكور بلغت ٧٢١ مليون دينار بزيادة ٢٧ في المائة عن عام ١٩٨٠.

المشاركة في معرض برلين الدولي

عمان – الرأي – وافق مجلس ادارة سلطة السياحة الاشتراك في معرض برلين الدولي لعام ١٩٨٣.

وقرر المجلس التعاون مع جمعيتي وكلاء السياحة والسفر والفنادق الاردنية وشركة النقليات السياحية (جت) للاشتراك في المعرض السياحي.

الدراسة بجامعة اليرموك تبدأ ١٥ ايلول

عمان – الرأي – ذكر الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك انه تقرر ان يبدأ العام الدراسي المقبل في الجامعة اعتبارا من الخامس عشر من ايلول المقبل.

وتأتي هذه الخطوة ضمن عملية التنسيق بين المؤسسات التعليمية لبرمجة المجتمع الاردني

وجاء في تعميم للدكتور بدران ان عمليات التسجيل لطلبة الدبلوم والدراسات العليا تبدأ في الخامس عشر من ايلول وكذلك امتحانات اللغة الانجليزية التي تعقد للطلبة لتحديد المستوى لالتحاقهم بمركز اللغات.

اما التدريس الفعلي للفصل الاول فيبدأ في الاول من تشرين اول المقبل وينتهي في ٢٤ كانون ثاني القادم والفصل الثاني يبدأ في الاول من شباط القادم وينتهي في الثاني عشر من حزيران ويبدأ الفصل الصيفي في ١٥ من حزيران

مدعوون لمراجعه مكتب تربية الاشرفية

عمان – الراي – يطلب مدير مكتب تربية الاشرفية من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في مكتب التربية والتعليم – الاشرفية مصطحبين معهم جوازات سفرهم وبطاقات التامين الصحي والمؤسسة المدنية لتعبئة نموذج ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مراكز عملهم وكل من يتخلف عن الحضور يعتبر مستنكفا.

اسماء احمد حسن الحاج، حليمة محمد حسن طه، حنان محمد سالم الربيعان، خولة خليل محمد رمانة، هدى محمد حسن الشويكي، وداد فرحان موسى فرحان، يسرى يوسف

احمد محمد، ليلى حسن محمد خروب، بسمة عطا يوسف، اعتدال اسماعيل حسين محمد، راسم مطر ابو شرار، احمد عارف خالد، محمد

يوسف سلمان ابو فروة، خالد عزت عبدالحليم داود، شاهر المطارنة، يوسف محمد عبدالمعطي طه، حسن

ياسين محمود ابو هاشم، يوسف ابراهيم يونس عبدالقادر، سليمان محمد احمد الكعكة، فوز مسلم جابر.

إعداد المشروع المصور للبيئة في العالم العربي

عمان – الراي – فرغت المنظمة العربية للتنمية الزراعية من اعداد مشروع مصور البيئة الزراعية في الوطن العربي التي تتمثل اهميته في دراسة المناخ الزراعي في الوطن العربي الذي يشكل الاساس الاول لظهور مصور البيئة الزراعية العربية الى حيز الوجود.

وأشار المشروع الى اهمية اظهار الحدود او الحدود المميزة او الفاصلة بين المناطق البيئية الزراعية على اساس التفاعل العضوي بين المناخ الزراعي والامراض الزراعية وردود الفعل الحيوية المتبادلة فيما بينهما مما ينعكس على طبيعة هذا التواجد او التكوين الانشائي لهذه الفواصل المحددة للمناطق المختلفة على اساس المظهر التقسيمي لها.

كما ان المشروع اعتمد في نشوئه البنيوي على معايير محددة لأصول التفاعل ما بين المناخ والأرض والنبات والذي ادى الى وضوح معالم الفواصل الحدية لكل منطقة وفق المفهوم العام لفصيلة البيئة الزراعية في الوطن العربي. اضافة الى اعتماده في بنيته على المعلومات والمعطيات المناخية للمحطات الموجودة خلال الفترة المعتمدة وطبيعة النبات الزراعي والطبيعي ثم الرجوع الى العلاقات التي تربط بين هذه العوامل والتي تعتمد في بنيتها على التواقت بين هذه الظواهر الجوية والعوامل المختلفة.

واشار المشروع الى تحديد المناطق البيئية الزراعية الكبرى والمتوسطة والصغرى في كل من البلاد العربية المتوسطة والموسمية والانتقالية على نحو المناطق البيئية الزراعية للغابات الرطبة والمناطق البيئية الزراعية للبساتين شبه الرطبة ونصف الجافة والجافة والمراعي الصحراوية وشبه الصحراوية والقاحلة.

وأشار المشروع الى اصدار اطلس مصور البيئة الزراعية في الوطن العربي من مجموعة مصورات البيئة الزراعية العربية لكل قطر عربي على حده او بالاشتراك مع اقطار اخرى كمصور البيئة الزراعية الملون – الأردن وفلسطين ومصور البيئة الزراعية الملون سوريا ولبنان وغيرها.

العام الدراسي الجديد يبدأ في ١١ أيلول

عمان – الراي – قررت وزارة التربية والتعليم ان تكون بداية العام الدراسي ٨٣/٨٢ يوم السبت الموافق ١٩٨٢/٩/١١ بدلا من يوم السبت ١٩٨٢/٨/٢١ وينتهي بوم الخميس الموافق ١٩٨٣/٦/١٦ على ان يبدأ دوام الهيئات التدريسية لهذا العام يوم السبت ١٩٨٢/٩/٤ بدلا من يوم السبت ١٩٨٢/٨/١٤.

كما قررت الوزارة ان تبدأ امتحانات الفصل الدراسي الأول يوم السبت ١٩٨٣/١/١٥ وتنتهي يوم الخميس ١٩٨٣/١/٢٠ على أن تبدأ عطلة نصف السنة للعام المذكور اعتبارا من يوم السبت ١٩٨٣/١/٢٢ ولمدة ثلاثة اسابيع كما ستبدأ امتحانات الفصل الثاني يوم السبت ١٩٨٣/٦/١١ وتنتهي يوم الخميس ١٩٨٣/٦/١٦..لتبدأ بعد تلك العطلة الصيفية.

وقررت الوزارة كذلك ان يكون موعد تقديم امتحانات الاكمال لهذا العام ١٩٨٢ يوم الاثنين ١٩٨٢/٩/٦.

جاء ذلك في اعقاب اجتماع عقدته اليوم لجنة التخطيط والتنسيق برئاسة الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم.

دورة تدريبية على تشغيل وصيانة النداء الالي المباشر

عمان – "الراي" – وافق رئيس الوزراء على ايفاد عدد من فنيي مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في دورة تدريبية على تشغيل وصيانة مقسم النداء الالي المباشر الى فرنسا لمدة ١٧ اسبوعا والموفدون هم:

المهندسون خالد مسعود رئيسا للفريق، رمزي حمارنة، امين عرمان، والمهندسة عايدة الساكت..

الفنيون: احمد الخطيب، محمد ابوفارة، زياد عبد الكردي، وليد خالد مولا، حسني محمد خليل، عوض احمد الصمادي، ومحمود سالم القيمري.

وقف استيراد البطيخ اعتبارا من الأحد المقبل

عمان – الراي – قرر السيد مروان دودين وزير الزراعة وقف جميع تصاريح استيراد البطيخ الممنوحة من الوزارة واعتبارها لاغية مع نهاية الدوام الرسمي لمراكز الحدود لموم ١٥ الشهر الجاري

وقرر السيد دودين عدم السماح بالتخليص على اية معاملة لهذه المادة مهما كانت الاسباب بعد هذا التاريخ

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم .. الجمعة

عمان – الراي – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم الجمعة وهم:

الحسيني الكبير – عبدالله القيسي وفضيلة الشيخ نوح القضاة، الامير حسن: الدكتور احمد هليل، الاشرفية الكبير: رياض الكيلاني، حمزة بن عبدالمطلب – ماركا الشمالية: مصطفى الرفاتي والدكتور علي الفقير صلاح الدين – جبل عمان: عفيف ابو مطر، كلية الشريعة: الدكتور محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية : مطلق المحتسب، الحسين الغربي: عبدالحكيم سلطان، الحسين الشرقي: محمد علي مطاوع، صويلح الكبير: الدكتور همام سعيد، الجبيهة اللوزيين: الدكتور محمود سالم شحادة، القدس – الوحدات: نسيم الشرقاوي، ابو بكر الصديق – التاج : عبدالرحمن ابو غليون، الصفدي: محمد سلامة حسن، المؤمنين – المريخ: عبدالحليم فوارعة، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، الوحدات الكبير: محمد عبدالهادي سلامة، الامام علي – الوحدات: فالح يوسف، منور الحديد – سوق الخضار: محمد زايد كنداح، فاطمة الزهراء: عبدالقادر علي الشيخ، مطار عمان المدني: د. مصطفى عبد الشافي، ماركا القديم: يعقوب هندي، السلام – ماركا الشمالية : عبد الحميد الزين، النظيف الاوسط: محمود يوسف، مدرسة الامير حسن الثانوية – الجوفة : ابراهيم العلي، ابو الفيلات – الشميساني : محمد هاشم الخالدي، الفضل بن عباس – جبل الحسين: طارق عابدين، الشهيد – التاج: فخري عيسى، النصر الكبير: محمد طاهر فياض، الرحمة – حي الامير حسن: قاسم الحوراني، التوحيد – الهملان: طه عبدالرحيم، ابراهيم الخليل – الاخضر: سامي النجار، ابو ذر الغفاري – النزهة: مروان الديري، وادي الحدادة – الصناعة : محمد سليم صالح، جبل القصور : محمد القيسي، حي الضباط – المحطة، جميل عبد الصمد، الزغاتيت - الهاشمي الشمالي: صالح بلعاوي، القناوي – الهاشمي الشمالي: عزت جميل، الجوفة القديم: عبدالله العمري، الشابسوغ: عمر الحلبي، المهاجرين الكبير: يحيى كوكش، احمد قارة: محمد مصطفى مسقفة، بيادر وادي السير: الدكتور علي حسين، نزال الكبير: حسين شحادة، ناجية قوناش – نعيم مجاهد، عثمان بن عفان – الزهور – حماد عثمان حماد، ام الحيران : اسماعيل سمور، سحاب الكبير: هاني الطهراوي، ابو علندا الجديد: عبدالرحمن جرار، خالد – الهاشمي الجنوبي: الدكتور ذيب عبد الله، الاشرفية الجديد: عبدالله نعناعة، السعدي: عليان موسى، ناعور الكبير: حامد الخطيب، حي عالية: انور حسن.

علما بان البث الاذاعي للدرس الديني وخطبة الجمعة سيكون من مسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن بالشميساني.

بسم الله الرحمن الرحيم
صك صلح عشائري بين عائلة الاحمد وعائلة الكايد العلوان من قرية عيرا – السلط

بتاريخ ١٩٨٢/٨/١١ توجهت الجاهة المؤلفة من الشيخ عبد القادر السعد الطواهيه والسادة عبد الله العلي ورياض عبد القادر ومحمد عبد القادر واحمد عبد القادر وبشير عبد الله العلي وعبد الله الهزاع العلاوين وعبد الرحيم الهزاع وجلال عبد القادر وطه عبد القادر وعواد المحاسنة وجميل العواد وطايع الموسى وسالم محمد وعبد الفتاح الخراربه وعبد الكريم الحسن وموسى العبد الله وعبد المهدي المحمد وسالم الغزال وعائلة الاحمد الى عائلة الكايد الكرام وكان في استقبال الجاهة كل من الشيخ فاضي الكايد والشيخ فلاح الفاضي واحمد الفاضي وجميل الفاضي ومحمد الفاضي وعبد الكريم الفاضي وعبد الحميد الفاضي وعبد الكريم الفاضي وحامد الفاضي ومحمد فلاح الفاضي وحمدان الفياض وعبد اللطيف المفضي وعادل احمد الفاضي وجمع غفير من اهالي قرية عيرا وبعد التداول في قضية صدم الطفل غالب عبد الحليم الفاضي من قبل احمد عيسى الفلاح الاحمد (بطريق الخطا) تكرموا عائلة الكايد الكرام بالتنازل عن كافة حقوقهم العشائرية والقانونية والقضائية اكراما لله ولرسوله ولجلالة الملك والجاهة الكريمة.

ولا يسع عائلة الاحمد العلوان الا ان تتقدم بجزيل الشكر الى ابناء عمومتهم عائلة الكايد الكرام والجاهة الكريمة على حسن النية والاستقبال والكرم الأصيل والله الموفق.

بسم الله الرحمن الرحيم
صك صلح عشائري

لقد حضرت الجاهة المؤلفة من السادة محمد سليم مومني ومحمد عبدالرحيم الطراونه وطاهر محمد فياض الطراونه وعمر محمد الكردي واحمد داوود ومحمود فرج ومحمد عمر محمد الكردي وخليل محمد الكردي الى بيت السيد عودة محمود الخليل البدارين وكان في استقبالهم السيد عودة محمود الخليل البدارين والسيد محمد عباس المجالي والسيد يوسف سالم عيد والسيد عيسى محمد حسن والسيد فضل سعيد والسيد عبدالجليل حسن وتباحثت الجاهة بموضوع حادث الطفل محمد عودة محمود والذي تسبب به محمود عمر محمد الكردي فقام السيد عودة محمود الخليل بالتنازل عن كافة حقوقه القضائية والعشائرية وكان موقفا كريما مشرفا ترك اكبر الاثر في نفوس الموجودين جميعا وخاصة حينما تفضل والد الطفل وقال والبسمة تعلو وجهه انني متسامح اكراما لله ورسوله ولجلالة الملك والجاهة الكريمة وتم الصلح بين الطرفين

المحليات

نـافـذة

النزهة الصيفية و (رادار) السرعة !؟

مناطق التنزه.. تشهد خلال هذه الفترة من فصل الصيف، وخاصة في ايام الجمع والعطل، اقبالا من المواطنين المقيمين والزوار القادمين من الخارج بحثا عن نسمة هواء منعشة، في ظلال الاشجار الحرجية، الواقعة على المرتفعات الشمالية من البلاد في مواجهة الحر اللاهب، وهبوب الرياح الساخنة!؟

والملاحظ ان غالبية السيارات التي تتجه الى المتنزهات الصيفية في عجلون ودبين وجرش، وغيرها من المناطق الاخرى، تنطلق من العاصمة اصلا، مما يجعل حركة المرور على الطرق الرئيسية المؤدية الى هذه المناطق، تسجل ازدحاما قياسيا، وعلى وجه الخصوص في ساعات ما قبل الظهر، وما بعد العصر ايضا على وجه التحديد!؟

والغريب في الامر.. ان البعض ورغم الازدحام الشديد وتعرج الطرق الرئيسية والتوائها، يعمد الى قيادة السيارات بسرعة جنونية، وكأنه في سباق لنيل جوائز دولية، لا ماض في نزهة، يفترض ان لا يعكرها على نفسه، ولا على الاخرين الذين يبتلون بالحوادث، من جراء طيش هؤلاء..؟!

وهذا الوضع.. يسترعي من ادارة الدوريات الخارجية، في مديرية الامن العام، العمل على تسيير دوريات مكثفة، لمراقبة حركة المرور، على الطرق الرئيسية المؤدية الى المتنزهات الصيفية في هذه الايام، مع وضع اجهزة (رادار)، لضبط السيارات التي تتجاوز سرعتها ما هو محدد على اللافتات المنتشرة في كل مكان !!.

(نزيه ..)

مدعوون لمراجعة دائرة التربية والتعليم لمحافظة اربد لتحديد مراكز عملهم

اربد — الراي — يطلب مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة اربد من طلاب كليات المجتمع لعام ١٩٨٢ المتقدمين للامتحان العام لعام ١٩٨٢ مراجعة قسم التوظيف في الدائرة لتحديد مركز العمل.

سلمان المراحلة، هاني اللحام، محمد النمرات موسى غزلان، عبدالحميد بني يونس، خلف الطويط محمد بني يونس، عادل الحسنيات، فؤاد الزعبي، عيسى الزعبي، موفق نوافلة، سعيد الزعبي، علي يوسف المومني، موسى نعواش، حكمات خشروم، باسل الصبح، طلال حسين محمد، علي بني عامر، سليمان بني سالم، حسن الشرمان، عمر الرمضان، ويوسف مساعدة، صلاح ابو شريعة، فؤاد ابو زريق، يعقوب الحطاطبة، وائل كنعان، زياد بيادرة، موفق الربابعة، ضرار العباينة، ابراهيم مفلح، عبدالفتاح عبدالله، محمد العمري، نعيم عنيزان، رائف مشرقي، محمد فراسيني، مروان الشوحة، ذيب الزبيدي، احمد مقدادي، جمال الخطيب، عيسى حستات، محمد العقيل، عدنان ابو زيد، نعيم الصمادي رشمي مصطفى، خلف عباينة، ضيف الله العقلة، حماد الحرفوش، تركي الحمد، محمد المطلق، رضوان خطاطبة، منصور سلامة، عبدالله الدرايسة، محمود ابو طه، عمر عطير، احمد مهيدات انور عبيدات، جهاد عبداللطيف، اسماعيل طالب، علي عياصرة، حسن الخطيب، علي دبوري، عبدالله طعامنة، ناصر افريوان، منذر دلاعنة، جمال ابو خضير، حسام عباسي، علي نمر الاحمد، محمد خير عمري، حسين حرب، علي غريلي، محمود الرواشدة، محمد العيد، علي شديدة، بكر يوسف عمر، فواز بني يونس، عبدالرحيم ظاهر عبدالقادر، احمد مفلح، حمزة الزراقين، صالح النيابات، محمد منيزل، عبدالكريم الاحمد، حسين الشايب، ناجح جوارنة، محمد حمادنة، صبحي حواري، محمد عماوي، علي الصبيحات، عمر الذيابات، فوزي عباينة، مفيد ناصر، عبدالله علاونة، صلاح محمود الاحمد، فؤاد الاحمد المفلح، سهل طتاس، اكرم الطويل، وليد الجوارنة، راكز بني عطا، علي القضاة، عبداللطيف اسعد العمري، علي محمد البقاعي، صالح الكركي، صفوان المومني، طارق ابو الهيجاء، رجا الهرش، نواف المحروم، محمود الوديان، محمد عبادي، احمد الحمامرة، عبداللطيف يعقوب، حسن ابو مسامح، سالم صالح المسلم، احمد الخزعلي، شفيق بني سعيد، رائف عبيداوي، عبدالله نهار العلي، سليمان الخطاطبة، بسام غزاوي، علي ابو عناب، عدنان زيدان، طارق محمد سليمان، صالح مرعب، عدنان خطاطبة، ابراهيم الزمط، خليفة الجبالي، هشام ابو عاشور، محمد الصوريكي سلطان محمود قاسم، عبدالكريم الظواهرة، شاهر ابو شريخ، فهمي ابو حديد، حسين قماج، عبدالمجيد بني يونس، محمود منسي، عاكف الوحشات، محمد عبدالله العقيل، محمد الجوارنة، مروان حماشا، نايف الصمادي، علي السعيد، نزار سليمان، رزق محمد، ماجد ابو حلوة، شاهر القيلان، هاني الرشيد، محمود جرادات، نايف الفيصل، نبيل الصمادي، عادل احمد شخاتره، احمد بني مصطفى، ابراهيم حسين الشلول، سمير حوراني، محمد خير عبدالكريم ابراهيم، تيسير الغول، محمد المقدسي.

ضبط ١٨٢ كرتونة من الدخان المهرب

عمان — بترا — ضبطت دوريات شرطة البادية في منطقة البادية الشمالية بلواء المفرق صباح امس الاول ١٨٢ كرتونة من الدخان الاجنبي المهرب.

وذكر العقيد عبد الرحمن العدوان مدير شرطة البادية انه تم ضبط هذه المواد المهربة اثناء قيام قطيع من الأبل يضم سبعة جمال بتفريغها في مستودع لتخزين التبن.

وقال انه تم تحويل المضبوطات الى السلطات الجمركية.

تصنيف عدد من المعلمين

عمان — الراي — قررت لجنة انتقاء الموظفين تصنيف المعلم يوسف السالم بالدرجة السابعة وكامل العيسى وموسى الموسى وعيسى دخل الله وموسى ابو ازغريب.

برنامج تثقيفي في اربد

اربد — بترا — بدأت جمعية حماية وتنظيم الاسرة في مدينة اربد امس تنفيذ برنامجها التثقيفي الرامي الى توعية وارشاد القطاع النسائي وذلك وفق الاسس الصحيحة للعناية بالاطفال واعمال التدريب المنزلي.

ويتضمن البرنامج عقد ندوات ولقاءات باشراف اطباء وباحثين مختصين في هذا المجال بالاضافة الى محاضرات خاصة تتناول كيفية الوقاية والتحصن من الامراض النسائية المختلفة.

اختتام دورة للعاملين في مجال مكافحة المخدرات

عمان — بترا — اختتمت في عمان يوم امس الاول دورة تدريبية للعاملين في مجال مكافحة المخدرات في الدول العربية القيت خلالها عدة محاضرات حول طرق التهريب والتعاون العربي والدولي في هذا المجال والمؤشرات المستجدة في المنطقة.

واستهدفت الدورة التي عقدت بدعوة من المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي بالتعاون مع المكتب العربي المتخصص في شؤون المخدرات ومديرية الامن العام تأهيل الاطر العاملة في مجال مكافحة المخدرات على مستوى الوطن العربي وتعريفها باحدث وسائل المكافحة على المستوى الدولي.

وحاضر في الدورة مختصون في المكتب العربي لشؤون المخدرات ومدير ادارة مكافحة المخدرات في الاردن وخبراء في المنظمة الدولية للشرطة الجنائية (الانتربول).

عودة العبادي من اجتماعات اتحاد الجمعيات الاسلامية

عاد الى عمان امس الدكتور عبد السلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بعد ان شارك في المؤتمر السنوي الحادي والثلاثين لاتحاد الجمعيات الاسلامية الذي عقد في متشغان بالولايات المتحدة الامريكية في السادس من الشهر الجاري.

وذكر الدكتور العبادي ان المؤتمر ناقش على مدى ثلاثة ايام عددا من الابحاث والدراسات حول الحرب والسلام في الاسلام والجهاد ودور العالم الاسلامي في تحرير الارض المقدسة والغزو الاسرائيلي للبنان والحرب العراقية الايرانية ودور الجاليات الاسلامية في امريكا وكندا في مواجهة التحديات التي تتهدد العرب والمسلمين.

وأشار الى ان المؤتمر ناشد الادارة الامريكية بوقف الدعم عن اسرائيل.

وأوصى بالعمل على وقف الحرب العراقية الايرانية وحشد جميع الطاقات لمواجهة الغزو الصهيوني للأمة العربية.

تأجيل مواعيد التنقلات الخارجية للمعلمين والمعلمات

عمان — الراي — طلبت وزارة التربية والتعليم من المعلمين العائدين من الاعارة وضع انفسهم تحت تصرف دوائرهم التي خصصوا لها اعتبارا من ١٩٨٢/٩/١ بدلا من ٩٨٢/٨/١٤.

كما قررت الوزارة ان تكون التنقلات الخارجية للمعلمين والمعلمات من دائرة الى اخرى اعتبارا من ١٩٨٢/٩/١١. بدلا من ١٩٨٢/٨/٢١.

افتتاح صف للأول الثانوي في مدرسة السماكية

الكرك — بترا — قررت دائرة التربية والتعليم في محافظة الكرك افتتاح صف اول ثانوي في المدرسة المشتركة بين بلدتي السماكية وحمود في بداية العام الدراسي الجديد.

اسم وخبر

رئيس المجلس الاستشاري

استقبل السيد سليمان عرار رئيس المجلس الوطني الاستشاري في مكتبه بدار المجلس امس السيد كيم جايسونغ سفير جمهورية كوريا الجنوبية.

وزير الاشغال

يغادر عمان اليوم المهندس عوني المصري وزير الاشغال العامة متوجها الى سويسرا في زيارة تستغرق عدة ايام

المهندس اكرم الصناع

اقام موظفو وزارة الاشغال العامة حفلا تكريميا امس على شرف وكيل وزارة الاشغال العامة السابق المهندس اكرم الصناع بمناسبة احالته الى التقاعد

شوكت قاسم

رشحت وزارة الزراعة السيد شوكت قاسم رئيس قسم الوقاية والمبيدات في الوزارة للمشاركة في دورة مكافحة الجراد الصحراوي المقرر عقدها في روما في تشرين اول المقبل.

مدعوون لمراجعة تربية عمان

عمان — الراي — يطلب مدير عام دائرة التربية والتعليم في محافظة عمان من الطلبة التالية اسماؤهم

والمرشحين في بعثات الى الخارج مراجعة الدائرة صباح يوم غد السبت الساعة الثامنة صباحا لاستكمال بعض النواقص وهم:

هاشم هزاع المحاميد، سوسن محمد ابو عواد، احمد غوينم القساطلة، محمد حسين مرار، حسن عبدالسلام عبدالله، نادرة زهدي عبدالقادر، خالد زكي عقل، احمد نايف سليمان، معاوية صابر فخرية، نبيه ابراهيم حسين.

ارصفة لمدخل مدينة الرمثا

الرمثا — بترا — باشرت بلدية الرمثا بعمل ارصفة للشارعين الرئيسيين لمدخل المدينة بكلفة ٢٧ الف دينار.

كما طرحت البلدية عطاء تعبيد ما مساحته ١٢٠ الف متر مربع من شوارع المدينة بكلفة (٢٠٠) الف دينار.

وذكر السيد محمد البشابشه رئيس البلدية ان البلدية بصدد انشاء دوار في مدخل الرمثا الجنوبي لحل ازمة المرور بكلفة (١٠) آلاف دينار.

وقال انه تم تجهيز موقع عام للسيارات الشاحنة.

الى مقام حضرة صاحب الجلالة الحسين المعظم

باسمي وباسم لجنة بلدية صما واهالي البلدة نؤيد ما جاء في خطابكم القومي الشامل سنبقى دوما جندك الاوفياء وسيبقى الجيش شعبا والشعب جيشا وفيا وراء قيادتكم الحكيمة واسلم خير هاد لهذه الأمة سيروا والله معكم

رئيس لجنة بلدية صما
محمد حمد القاعور

تهنئة

فيصل عمر المومني وشقيقه نعيم محمد يهنئون جلالة الملك الحسين المعظم بعيد الجلوس الملكي ويرفعون الى مقامه السامي اسمى آيات المحبة والتقدير

عودة عروسين

عاد العروسان فايق وليندا بشارات من شهر العسل ويستقبلان المهنئين في بيت والد العريس جورج بشارات ايام ١٣ و١٤ و١٥ الجاري ايام الجمعة والسبت والأحد.

زفاف مبارك

في حفل بهيج تم يوم الخميس ٩٨٢/٨/١٢ حفل زفاف الشاب الاديب احمد اسماعيل النعيمات على صاحبة الصون كريمة السيد داخيل زامل العقيلي تهانينا للعروسين وبالرفاة والبنين.

والف مبروك

هاني التركي
خلف الهواري

مولود مبارك

محمد نجيب الضمور يتقدم الى خاله السيد محمد الزغالين وعقيلته باسمى آيات التهاني والتبريك بعد ان من الله عليهما بمولود ذكر اسمياه (غيث) جعله الله من ابناء السلامة وأقر به عيون والديه.

والف مبروك

على الطائر الميمون

يغادرنا اليوم الجمعة ١٩٨٢/٨/١٣ بعناية الله ورعايته الطالب.

زيدون محمد علي ابو عمير

الى الولايات المتحدة الاميركية لمواصلة دراسته الجامعية، نرجو للحبيب زيدون كل التوفيق في تحقيق أماله وطموحاته والعودة الى الأهل والوطن مكللا بالنجاح.

فقد رخصة

اعلن انا ابراهيم سلامة ابو رياش عن فقد رخصة سواقة خصوصي رقم ٢١٤٧٤٥٠ الصادرة من عمان وكذلك رخصة تراكتور زراعي باسم شركة سليمان طنوس واولاده رقم ١٨٠٢٢٥ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر شرطة.

المجتمع

تهنئة

بمزيد من التهنئة والسرور نبارك للسيد محمد علي الرويلي بمناسبة حفل زفافه

تهانينا والف مبروك

ماجد شلطف الطريفي
واحمد زريقات

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوة عشائرية تحول بكرم الى صلح نهائي

في يوم الاربعاء ٢٢ شوال ١٤٠٢هـ الموافق ١٩٨٢/٨/١١م توجهت الجاهة المؤلفة من الشيخ محمد ابو محفوظ والشيخ احمد حسين علي (امام مسجد — ابي قاعود الزرقاء والحاج حمد الله عبدالله والحاج فتحي ابراهيم والحاج ابراهيم خميس محمد والحاج ابراهيم الصعوب والحاج علي رمضان حمد والحاج يوسف حمد واحمد المحمد ومحمد محمود وعوني الطاهر واحمد مصطفى والحاج رفيق قراقيش وجميل مصطفى الطموني وحسين يوسف القاضي والحاج طاهر مفلح والحاج بديع محمود والحاج محمد عبد الواحد وعبدالقادر حنفي ومحمد موسى ناصر والحاج عيسى ابو دياب والحاج احمد عيسى ابو دياب وجمع غفير من وجهاء الزرقاء الى مدينة (عنجرة) منزل السيد احمد محمد موسى الزغول بشان دهس المرحوم ضيف الله محمد موسى الزغول من عنجرة من قبل السائق عمرمحمد موسى البري من بلدة يعبد وسكان الزرقاء والذي ادى لوفاة المرحوم ضيف الله على الفور وكان في استقبال الجاهة الكريمة شقيق المرحوم احمد محمد الزغول واولاده محمد ضيف الله الزغول وحسن ضيف الله الزغول وسليمان ضيف الله الزغول ومحمد صالح الفرج وعبدالرحمن ابراهيم ومصطفى المحمود الموسى وعبدالرحمن الاحمد ومحمد محمود مصطفى وجمع غفير من وجهاء عشيرة الزغول واهالي عنجرة الكرام.

وبعد التداول تكرم ذوو المرحوم بتحويل العطوة العشائرية الى صلح نهائي مسقطين بذلك جميع حقوقهم العشائرية والقانونية والقضائية متكرمين بذلك على السائق المدعو عمر محمد موسى البري وجميع اقاربه من يعبد وغيرها وذلك اكراما لله عز وجل وثم رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم ثم لجلالة الملك المفدى وللجاهة الكريمة وبذلك لا يسع الجاهة الا ان تتقدم بجزيل الشكر لله عز وجل ولذوي المرحوم على ما قاموا به من مسامحه وكرم عربي اصيل وحل الوئام محل الخصام وانتخب الكفلاء للدفا الحاج راجي موسى بني الزغلول والحاج مصطفى خليل الحمود بالاضافة الى عشيرته النواصره والزغول واخراج السائق من السجن وعدم مسؤولية.

العروسان خضر وسعاد نصار

يسرهما بعد عودتهما الى أرض الوطن أن يستقبلا المهنئين أيام الجمعة والسبت والأحد ١٣ و١٤ و١٥ آب في منزلهما الكائن في جبل اللويبدة — مقابل ثانوية ابن سينا

اعلان فقدان

انا المدعوة خالد يوسف حامد البشير اعلن عن فقدان جواز سفر اردني رقم (٧١٢٦٥٨) الصادر من عمان الصادر بتاريخ ٩٨١/١٠/٣١م. يرجى ممن عثر عليه تسليمه لفندق الضيافة — عمان او تسليمه لاقرب مخفر للشرطة. وله مكافأة حسنة.

تهنئة من الأعماق

عمر محمد علي اسعد طشطوش يتقدم باسمى آيات التهاني والتبريكات الى الشاب الأديب

عمر الطسلو

بمناسبة عقد قرانه على رفيقة الدرب الآنسة

غرام محمد علي طشطوش

متمنياً لهما حياة ملؤها السعادة تهانينا والف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى

معرض البيشاوي

مطلوب عاملات لخياطة الفساتين والتنانير والجلباب ومطلوب معلمة قص والراتب حسب الكفاءة والمراجعة شخصيا الوحدات شارع النادي معرض البيشاوي

اعلان طرح عطاء

تعلن الكلية الجامعية المتوسطة عن طرح عطاء بالظرف المختوم لادارة وتشغيل مقصف الكلية.

فعلى المتعهدين الراغبين في التقدم لهذا العطاء مراجعة رئيس لجنة العطاءات بالكلية للحصول على نسخة العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة.

تقبل العروض لمدة اقصاها الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٢/٨/١٧م.

وكلاء الرأي في المملكة

المنطقة	الوكيل
الزرقاء	الوكالة العربية للتوزيع
وادي السير	القشيري فلسطين
الصويفية	الوكالة العربية للتوزيع
ناعور	مكتبة الجاحظ
مادبا	نبيل عجيلات
الطيبة	محلات الدراويش
القطرانة	الجامعة و الشرق الاوسط
سحاب	صالح الزيود
الحسا	محمود جبريل
معان	مصباح الخوري
العقبة	مكتبة رضوان
الطفيلة	مكتبة الشباب
وادي موسى	محمد السعد
الكرك	محمود الخطيب
القويرة	صباح ابو زيتون
القصر	سليمان طه
الحسينية	عبدالله البستنجي
مؤتة	محمود العيسي
المزرعة	جليل زريقات
المزار	عبده النوايسه
الثنية	عبدالرحمن البستنجي

مع المواطن

أين الرقابة على تجار مادة الطحين؟!

■ تعليقا على ما جاء بامر الدفاع الذي نشر من قبل وزير التموين حول تخفيض اسعار دقيق القمح واعادة تحديد اسعار الطحين والمواصفات الصحية التي تتعلق بحفظ مادة الطحين في اكياس نظيفة ومنع تخزينها في أكياس الخيش يرجى ان تشدد المراقبة على تجار مادة الطحين. المتواجدين عند مراكز توزيع المؤن والتجار المنتشرين في جميع انحاء المملكة وخصوصا الملاحظات التالية وذلك حفظا للصحة العامة وعدم استغلال المواطنين من ناحية اخرى.

١ ـ ضرورة المراقبة والتاكد من نوعية ونظافة الاكياس الموجود فيها الطحين. حيث ان معظم الاكياس التي تحفظ بها هذه المادة لا تصلح للاستعمال من الناحية الصحية وممزقة ومعظمها من الخيش.

٢ ـ وضع تسعيرة للطحين الذي يوزع من قبل وكالة الغوث حيث ان اسعاره تزيد بكثير عن الطحين الذي تنتجه المطاحن.

٣ ـ وضع حد لاصحاب المطاحن التي تستعمل الاكياس القديمة وأكياس الخيش التي يوضع فيها الطحين.

٤ ـ وضع تسعيرة مناسبه للخبز الافرنجي الذي تنتجه بعض الافران حيث ان سعره عال جدا اذا ما قيس ببقية انواع الخبز العادي.

٥ ـ وضع تسعيرة لجميع انواع الكعك الموجود في الافران التي تصنع الكعك حيث ان سعره باهظ جدا اذا ما قيس بسعر الطحين الذي يستعمل لصنعه.

٦ ـ وضع تسعيرة جديدة لجميع انواع الحلويات التي تدخل في صناعتها مادتي السميد والطحين حيث ان اسعارها ايضا مرتفعة جدا وخصوصا الحلويات الشعبية مثل الهريسة والعوامة والمشبك والغريبه وبقية أنواع الحلويات.

٧ ـ تحديد ربح معقول للتجار الذين يبيعون مادة الطحين حيث ان بعض التجار يبيع الطحين أول باب بمبلغ ٣,٥٠٠ ثلاثه دنانير ونصف وطحين الزيرو بمبلغ ٤,٥٠٠ اربعة دنانير ونصف ولا داعي لبيان الاسماء وحتى تضع وزارة التموين نسبه ربح تجار المفرق من هذه المادة.

احمد محمد داود حسن

"بلدة المشيرفة"

□ تقع بلدة المشيرفه بالقرب من مدينة الرصيفة وسميت بهذا الاسم لانها تقع فوق، قمة من الجبال وتشرف على سيل الزرقاء وهي بلدة جميلة يقطنها عدد كبير من السكان يوجد بها الكثير من المحلات التجارية والمصانع المختلفة، مثل مصنع الزجاج ومصنع الخميرة وبها مدرستان للبنين، والبنات وروضة اطفال. ويعمل معظم سكانها بالوظائف الحكومية وبالزراعة يوجد بها عدد كبير من الجاليات العربية يشتهر سكانها بكرم الضيافة وحسن المعاملة يغلبها عنصر الريف والمدن.

عاطف حمد الدعجة

بلدة الصريح

□ تقع بلدة الصريح بالقرب من مدينة اربد وتبعد عن مدينة اربد بضع كيلو مترات.

وتشتهر هذه المدينة بزراعة الحبوب والخضروات ويوجد في الصريح مدرستين ثانويتين للذكور والاناث وايضا مدرستين اعداديتين للذكور والاناث، ويوجد فيها ناد رياضي، وجمعية خيرية ومركز للأمومة والطفولة ودائرة سير لترخيص المركبات.

أيمن غالب موسى

حسين الطوباسي

الصريح

مواصلات الوهادنة ـ عجلون

□ نحن سكان بلدة الوهادنة، نامل من المسؤولين في وزارة المواصلات العمل السريع والفوري على تشغيل باص ثان على هذا الخط، وذلك لانه يستغل على الخط باص واحد، لا يكفي سكان البلدة، وبالرغم من هذا كله يوجد حوالي ٦٠ طالبا يدرسون في عجلون لا يجدون سهولة في المواصلات بل من الصعب، وخاصة طلبة التوجيهي.

لذلك نرجو من المسؤولين حل هذه الازمة والعمل السريع على تشغيل باص اخر على الخط لكل يحل ازمة سكان وطلاب الوهادنة ـ عجلون.

علي محمد وحشه

طلاب المهن الهندسية والامتحان الشامل

عندما نقرر الامتحان العام كثر الجدال نحوه واقتنعنا ورحبنا به واهمها ان الامتحان سيكون حسب اسمه عاما وشاملا يبحث في الشموليه التخصصيه كما ذكر لنا عميد الكلية.

ولكن بدات المشاكل والصعاب عندما ارسلت الوزارة برامج الامتحان العام ومناهجه وذلك قبل بدايه الامتحان بوقت قصير وبذلنا الكثير حتى نستطيع الاحاطه بجميع المواد ولما لم يكن الامتحان مقررا منذ بدايه دراستنا كان المدرسون يدرسون المواد حسب الاسلوب الذي يرونه مناسبا.

والمشكلة الاكبر كانت طبيعة الاسئلة فقبل الامتحان تم توزيع نموذج للاجابة من قبل وزارة التربية على اساس ان الامتحان شامل وستكون الاسئلة موضوعية ويتم تصحيحه بالحاسب الالكتروني وقبل انعقاد الامتحان بحوالي اسبوعين حيث كانت دراستنا قبل ذلك تعتمد على هذه الاسس جاء تعميم اخر بان الاسئله ستكون مثاليه حسابيه للمواد الرقميه وموضوعيه للمواد النظريه.

ونفاجا في اول ايام الامتحان ان جميع الاسئله تقرر أن تكون انشائيه وليس هناك ايه اسئله موضوعيه فاين التنسيق بين الاجابه والدراسه.

كل هذا لم يكن شيئا يذكر تجاه ما واجهناه من صعوبه في الاسئله بشكل عام وغموض وشفافيه بعيدة عن التخصص فعلى سبيل المثال لا الحصر كانت ماساتنا في الورقتين الاولى والثانيه بشكل خاص للهندسه المدنيه بحيث كانت تبحث في جزئيات المادة بعيدة عن التخصص هذا بالاضافه الى ان مادة كمادة الرياضيات درست باللغه الانجليزيه وجاءت كلها باللغه العربيه مما اربك الطلاب وزاد من صعوبه الاسئله في ايجاد الرديف الاصطلاحي باللغه الانجليزيه وكذلك كثيرا من المواد التي لقيت منا اهتماما كبيرا كونها تخصصيه بحته وعقدنا عليها امالا كي تزيد من نسبة نجاحنا الغيت نهائيا من الاسئلة كالثقافة العمالية والأحصاء وجاءت الاسئلة الباقية في مواضيع هامشية بعيدة جدا عن مجال التخصص ومركزة في مواضيع لم نسمع بها قط رغم ما بذلنا من جهد.

كذلك كان التناقض واضحا في اسلوب الاسئلة فقد كانت المساقات النظرية كالطرق التي حوت كتابين بستمائة صفحة نظرية جاءت عليها اربعة اسئلة حسابية منها سؤال لم نسمع به قط ولم يتطرق له المؤلف وبكل صدق كان هذا الامتحان بمنتهى الصعوبة يكتنفه الغموض والشفافية البعيدة عن التخصص. هذا بالاضافه الى ضيق الوقت بالنسبه للورقه الواحدة وتتابع الامتحان خلال اسبوع واحد ارهق الطلاب بشكل عام.

اننا اذ نقدم هذا الالتماس لوزير التربيه والتعليم فكلنا امل ان يلقى منه اذانا صاغيه.

ان احباطا كالذي تعرضنا له في بدايه حياتنا العمليه سيترك بالتاكيد اثرا سلبيا علينا بدل ان نلقى التشجيع نحو البناء والتقدم وليس من العدل ان يقع الوف الطلبه ضحيه لعلاقه غير واضحه بين الوزارة والكليات.

واخيرا املنا كبير ان تكون هذه المشاكل محل بحث واهتمام من قبلكم تجاه ابناء كليات المجتمع.

عدة تواقيع

طلبة الكلية العربية

(المهن الهندسية/مدني عام)

مستوى امتحانات كليات المجتمع

□ فكرة الامتحان الشامل طبقت هذه السنة على الاربعة فصول وفي مدة قصيرة وهي اسبوع، وبعض التخصصات كانت اربعة ايام ولكن للاسف كان مستوى الامتحانات سيئا من جميع النواحي وذلك لعدة اسباب:

اولا: ورود اسئلة من خارج المساقات المطلوبة وكانت تتصف بالغموض والتعقيد الواضح لدى الطالب.

ثانيا: سوء توزيع العلامات على الاسئله. فبعض الاسئلة غير الواضحه والخارجة عن المطلوب كانت تاخذ النصيب الاكبر من العلامة.

ثالثا: تراكم المواد مع بعضها البعض في ورقه واحدة على سبيل المثال ورقة الثقافة في تخصص السكرتاريه كانت تحتوي على ثقافة اسلامية والصحه والتربية الرياضيه والدراسات الأدبيه واللغوية واللغة الانجليزية وهي مادتان بالاضافه للاوراق الاخرى.

رابعا: عدم توفر المراجع الاساسية للمهن التجارية.

خامسا: النقص في الكادر التعليمي وذلك تجد مدرس مساق معين يدرس عشرة مساقات او اكثر.

سادسا: عدم توحيد المناهج وعدم الاستقرار على مساقات البحث الواحد وذلك نجد ما يحذف ويضاف في كل حين.

إذن من المسؤول عن الطلاب الذين امضوا سنتين متواصلتين في البحث والدراسة وفي النهاية كان مصيرهم الفشل.

عدة التواقيع من طلاب كلية مجتمع الكرك

خدمات شركة الكهرباء ودورها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية

اصبحت شركه الكهرباء في الاونه الاخيرة تقدم خدماتها الضروريه والهامه للمواطنين باجراءات روتينيه معقدة، والمفهوم ان هنالك نوعين من الروتين الاول لا جدال فيه وهو السير بالاجراءات بطرق منتظمه وبدون محاباة وتمييز.

اما الثاني: فهو في جعل الاجراءات معقدة وغير واضحه الخطى. فالاجراءات التي اوصت بها وزارة الشؤون البلديه والقرويه والجهات المختصه لغايات تنظيميه كشرط للحصول على خدمات الكهرباء ـ مثل تقديم مخطط تنظيمي، اذن اشغال، سند تسجيل .. الخ اصبحت حججا كبيرة لدى المترفين والعاملين في شركة الكهرباء في المماطلة في تقديم خدماتهم للمواطنين هذا عدا عن تعدد الكشوفات ومواعيدها، وانتظار احضار العداد من عمان، وفحصه في الزرقاء وغيرها من اجراءات. هذا اذا كانت الخدمة او الانارة مطلوبة في داخل المدينه او القريه ـ اما اذا كانت حول مشارف المدينه وضمن حدودها فالاجراءات تتعقد اكثر لتصل الى اجبار المواطن او المشترك لانتظار الوقت الطويل لوصول الانارة مع ارهاقه بالمساهمه بالثمن حتى في حاله انارة الشوارع الرئيسيه.

من هنا يتوه المواطن ويمل ويأسف على مشروعه الذي باشر فيه سواء كان تجاريا او خصوصيا.

علما بان الاجراءات التنظيميه الموصى بها قصد بها ان تكون سبيلا لتحسين وتنظيم مدننا وقرانا لتواكب تقدم الخطة التنمويه الاقتصاديه والاجتماعيه.

عبد الكريم عطيات

السلط

نقص الخدمات العامة في قرية العراق

■ نحن سكان قرية العراق في الكرك نشكو وباستمرار من عدم توفر وسائل النقل المريحة في احد احياء قرية العراق (الكرك) وذلك لعدم فتح شوارع لهذا الحي من قبل المسؤولين، والوسيلة الوحيدة للتنقل هي الدواب والسير على الاقدام بالرغم من ان هذا الحي داخل تنظيم وسط البلد.

والزائر لهذا الحي يشعر وبكل أسف انه منفصل عن القرية، وكم تواجهنا مشاكل كثيرة عندما يمرض احدنا، وخاصة في الليل، كيف يمكن نقل المريض الى المستشفى، فالخدمات جميعها من ماء وكهرباء وطرق غير متوفرة بتاتا في هذا الحي.

ونحن نشيد بالمسؤولين اعطاء هذا الأمر أهمية كبيرة بالرغم من مراجعتنا لهم كثيرا.

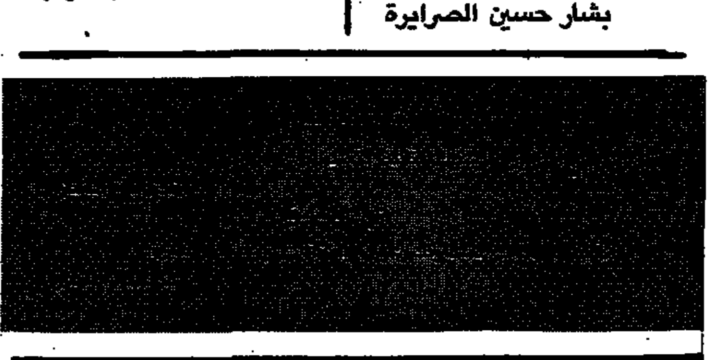
محمد الخطباء
عبد الحميد الموانيس
ياسين المواجدة
عدنان المواجدة

نادي مؤتة الرياضي

□ قبل حوالي سنة تم تاسيس وانشاء ناد في بلدة مؤتة في محافظة الكرك، وتم انشاء مكان لذلك النادي وقام العديد من ابناء البلدة بالاشتراك في النادي.

وتم انتخاب هيئة ادارية وعدة لجان اخرى في النادي، الثقافية والعلمية والرياضية وغيرها ولكن النادي يحتاج الى مرتكزات كل ناد يؤسس حديثا من طاولات تنس وملابس رياضية للاعبين وقاعة اجتماعات وملاعب، ولكن نادي مؤتة الرياضي يفتقد لكل هذه الامور فانني نيابة عن ابناء البلدة اناشد المسؤولين في وزارة الثقافة والشباب النظر لذلك النادي لكي يواكب حركته الرياضية كباقي نوادي المملكة.

بشار حسين الصرايرة



«التجار وفرحة العيد»

■ اذا كان للصائم فرحتان فرحة بصيامه واخرى بافطاره، فان للتاجر فرحة تختلف عن هاتين الفرحتين وهي فرحة استغلال المواطن ويصبح همه رفع الاسعار الى حد يجعل المواطن، عاجزا عن تلبية احتياجات اسرته، والاكتفاء بما تستطيع نقوده الاتيان به في هذه الفترة.

هذه الظاهرة اصبحت امرا مألوفا نعايشه كل عام، حتى انني لا ابالغ اذا قلت ان الاكثرية من التجار تنتظر هذه الفرصة بفارغ الصبر لانها تحقق ارباحا خيالية على حساب المواطن بالرغم من المراقبة التموينية الصارمة التي قد يستطيع التجار التخلص منها بسهولة ويسر.

ولذلك فانني اهيب بمكاتب التموين في المحافظات والالوية تشديد المراقبة على المحلات التجارية في هذه الفترة التي يكون المواطن سهل الوقوع. بين مخالب تجار لا تهمهم الا مصالحهم. وكل عام والجميع بخير.

محمود عبد الفتاح حسين/عجلون

ضعف الاستقبال التلفزيوني.. في البيضاء

بلدة العين البيضاء تقع في جنوب مدينة الطفيلة وهي اجمل مناطق هذا اللواء وهي تفتقر الى البث التلفزيوني وتامل من المسؤولين وضع محطة تقوية او تقوية البث عن طريق المحطة التي تقع في منطقة العيص شمال الطفيلة.

وائل عطا الله البدراينه

عين البيضاء

الكهرباء في بلدة وادي الضليل

□ نحن سكان بلدة وادي الضليل الحي الاوسط نناشد المسؤولين في سلطة الكهرباء الاردنيه العمل السريع لانجاز مشروع الكهرباء الخاص ببلدة وادي الضليل.

عبد الله سليمان الجرجلوي

الضليل

متى يطل النور

قرية قاع لواء الرمثا والتي يقارب عدد سكانها حوالي (٥٠٠) نسمة تفتقر للخدمات الضرورية مثل مكتب الكهرباء والصحة والماء التي هي اساس كبير في الحياة الحديثة.

تقدمت بطلب لايصال التيار الكهربائي اليها اى شركة كهرباء محافظة اربد منذ ثلاثة اعوام ولغاية الان لا يزال الطلب حبرا على ورق.

نرجو من المسؤولين العمل على ايصال التيار الكهربائي اليها مع الشكر سلفا

عنهم
سليم عبد الله الشريده
سلامة عبد الله الشريده
اسامه محمد الشريده
سحر الشريده
هيا الشريده

الامل

الامل هو الصديق الذي يرافق الانسان من المهد الى اللحد، وهو الذي يمد الفرد بقوة خفية، تعزز ما لديه من الانتعاش والحيوية وتدفعه لمجابهة مشاكله الدنيوية، ومعالجة اموره الشخصية معززا جانب الثقة في نفسه مقويا ظاهرة الايمان في صدره فاذا الحياة تصبح لديه اشبه بساحة قتال او ميدان جهاد يحلو له ان يصول فيها ويجول طوال عمره الذي يعتبر تقصيرا أو يطول وبهذا تتوفر لديه مميزات عدة عن عناصر الكفاح والجلد والمثابرة فيصقل بها شخصيته ويبلور فيها رجولته ويسير في درب الحياة ويؤدي رسالته مع القافلة البشرية التي اخذت على عاتقها ان تحمل المشاعل التي تشرق بالمبادىء الانسانية والقيم الدينية والخلقية.

بشار حسين الصرايرة
الزرقاء

ردود سريعة

□ مربعات

□ الصديقة الهام محمد سعيد ـ عمان

ـ نامل ان ترفقي حل المربعات مع رسالتك.. حتى نتمكن من نشرها... شكرا على اهتمامك وثقتك بالرأي.

* * *

■ كلمات

□ الصديق راجي محمود الروسان ـ اريد

ـ نامل ان تكتب لنا بخط واضح ومقروء حتى نتمكن من نشر رسالتك.. اهلا بك دائما.

* * *

□ الى "مواطن"

■ لا ادري لماذا وقعت رسالتك دون ذكر اسمك الصريح.. مع ان رسالتك تستحق النشر وواقعية في مضمونها وحيثياتها نامل ان تكتب باسمك الصريح.. وشكرا لك.

* * *

■ مستشفى ابو عبيدة

□ الصديق ابراهيم خشان ـ المشارع

ـ اكتب مباشرة الى السيد وزير الصحة، عن اوضاع المستشفى المذكور لتتم معالجة النواحي السلبية فيه.. شاكرين اهتمامك.

□ الامتحانات

□ الاخوة احمد علي خليف، عبد الله احمد، وعزت هارون.

ـ معذرة لعدم تمكننا من نشر شكواكم.. لان النتائج قد ظهرت وانتهى الأمر... اهلا بكم.

أين الرقابة الصحية .. على وادي الريان

■ وادي الريان الواقع بالقرب من بلدة جديتا محروم من الخدمات الاجتماعيه حيث انه تم في هذا الوادي فتح قنوات ري وقد شق فيه طريق ولغاية الآن ومنذ خمس سنوات لم نعبد الطريق وقد عملت قنوات ري للبساتين دون ان تعمل قناة كبيرة للمياه الجارية في وسط الوادي وهذه القنوات لا يوجد عليها رقابة صحيه ولا محافظة حيث انها اصبحت تعجز عن خدمة البساتين، لوجود الاعشاب من حولها والطين في وسطها.

أرجو من الأخوة المسؤولين تعبيد الطريق وفرض رقابة صحية على هذا الوادي منعا لانتشار الأمراض.

محمد باير الزيوت

المقابر في الصريح

□ نحن سكان بلدة الصريح نناشد الاخوة المسؤولين في المجلس البلدي على انشاء اسوار للمقابر التي اصبحت ملاعب للاطفال ومراعي للمواشي

أيمن محمد العجلوني

الصريح

اقوال ماثورة

* اطلبوا الرزق في حبايا الارض.

* * *

* من اذنب وهو يضحك دخل النار وهو يبكي.

* * *

* اعد عالما، او معلما، او مستمعا، او محبا، ولا تكن الخامس فتهلك.

* * *

* اصلحوا دنياكم، واعملوا لاخرتكم، كانكم تموتون غدا.

اختارها
باسم صالح العبادي
ـ صويلح ـ

اعلان بيع

يعلن للعموم انه سوف يباع بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٢/٨/١٥ السيارة رقم ٨٧١٥٠ عمومي موديل ١٩٦٥ مرسيدس ١٩٠ والموجودة الآن في كراج السندباد شارع المحطة.

فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان تواجد السيارة في الكراج المذكور مصطحبا معه ١٠٪ من القيمة كعربون علما بان نفقات النشر واجور الدلالة تعود على المزاود الاخير.

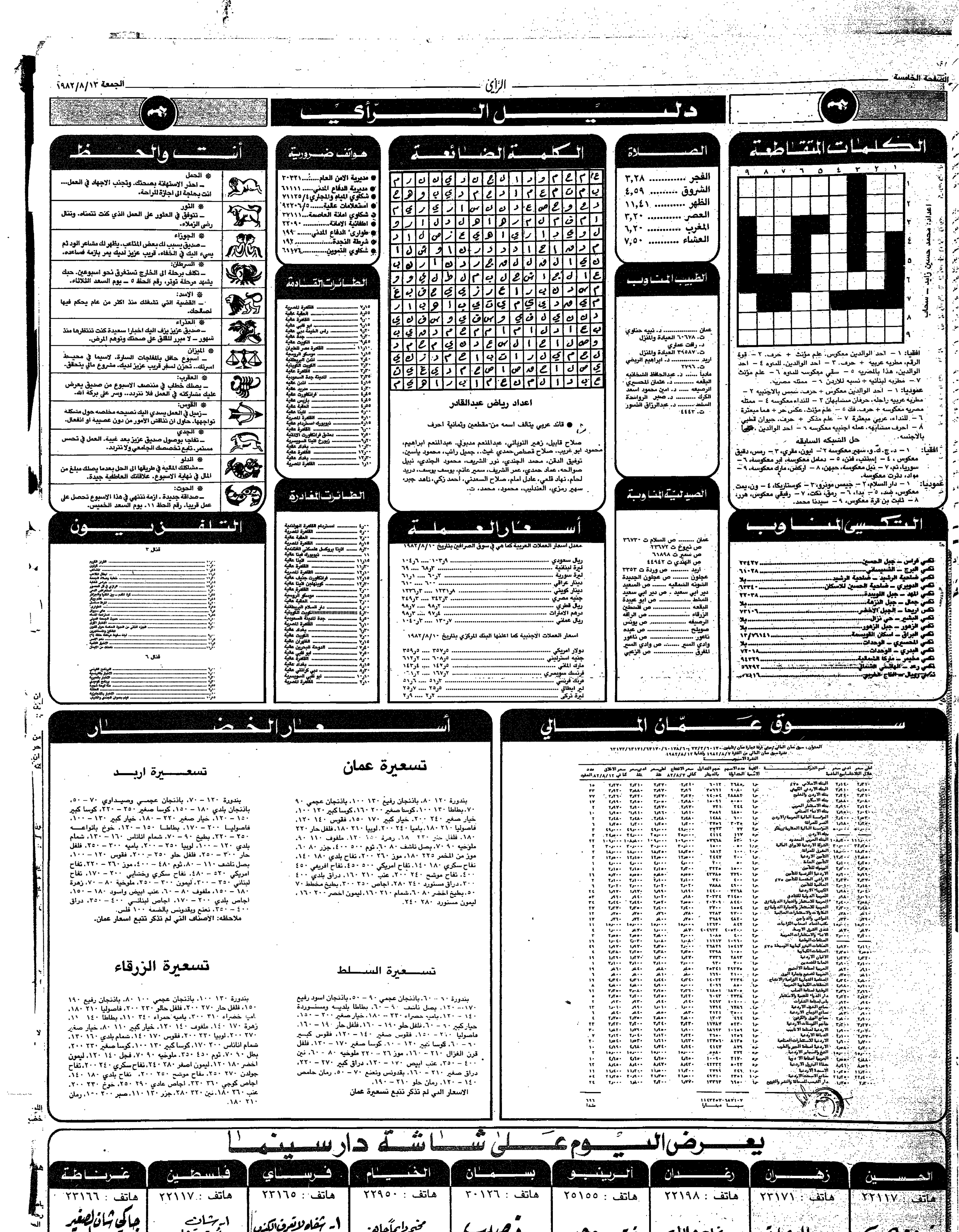
مامور اجراء عمان

اعلان صادر عن مراقب الشركات

اعلن انا مراقب الشركات بان شركة ابونصار والحجايا لتعهدات المجاري المسجلة لدى تحت رقم ١٠٩٣٣ تاريخ ١٩٨٢/٢/٢٧ قد اصبح اسمها الجديد شركة ابونصار لتعهدات المجاري وذلك بسبب انسحاب الشريك صالح الحجايا من الشركة.

يرجى لمن له اي اعتراض على ذلك مراجعتي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية.

مراقب الشركة



دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

اعداد: محمد حسين زايد — سحاب

افقيا: ١ — احد الوالدين معكوس. علم مؤنث + حرف. ٢ — قوة الرقم، مطربه عربيه + حرف. ٣ — احد الوالدين. للداوه ٤ — احد الوالدين، هذا بالمصريه ٥ — سقي ميكوسه للداوه ٦ — علم مؤنث ٧ — مطربه لبنانيه + نسبه للاردن ٦ — ممثله مصريه.

عموديا: ١ — احد الوالدين معكوس + حرف. شمس بالاجنبيه ٢ — مطربه عربيه راحله، حرفان متشابهان ٣ — للنداء معكوسه ٤ — ممثله مصريه معكوسه + حرف. فلك ٥ — علم مؤنث. عكس حر + هما مبعثرة ٦ — للنداء، عربي مبعثرة ٧ — علم مذكر + حرف. حيوان قطبي ٨ — احرف متشابهه، عمله اجنبيه معكوسه ٦ — احد الوالدين بالاجنبيه.

حل الشبكه السابقه

افقيا: ١ — د. ج. ك. و، سهير معكوسة ٢ — ايون، مقري، ٣ — رمس، دقيق معكوس، ٤ — إسبتتب، فن، ٥ — دململ معكوسة، ابر معكوسة، ٦ — سوريا، تم، ٧ — نيل معكوسة، حيهن، ٨ — اركض، مارك معكوسة، ٩ — مواد، دثرت معكوسة.

عموديا: ١ — دار السلام، ٢ — جيمس مونرو، ٣ — كوستاريكا، ٤ — ون، يمت معكوس، ضد، ٥ — بدا، ٦ — رمق، نكت، ٧ — رفيقي معكوس، هرر، ٨ — ثابت بن قرة معكوس، ٩ — سيدنا محمد.

الصلاة

الفجر ٣,٢٨
الشروق ٤,٥٩
الظهر ١١,٤١
العصر ٣,٢٠
المغرب ٦,٢٠
العشاء ٧,٥٠

الطبيب المناوب

عمان .... د. نبيه حناوي
ت. ٦٠٦٧٨ العيادة والمنزل
د. رافت عماري
ت. ٣٩٥٨٧ العيادة والمنزل
اربد .... د. ابراهيم الريضي
ت. ٢٧٩٦
مادبا ...... د. عبدالحافظ الشخانبه
البقعه .... د. عثمان المحسيري
الرصيفه ..... د. امين محمود اسعد
الكرك .... د. صبر الرواشدة
السلط .... د. عبدالرزاق النسور
ت. ٤٤٤٣

الصيدلية المناوبة

عمان .... ص السلام ت ٣٦٧٣٠
ص نيروخ ت ٢٣٦٧٢
ص سمير ت ٦١٨٩٨
ص الهندي ت ٤٤٩٤٢
اربد .... ص وردة ت ٣٣٥٣
عجلون .... ص عجلون الجديدة
الشونه الشماليه .... ص السعيد
دير ابي سعيد . ص دير ابي سعيد
السلط .... ص ابو عبيدة
البقعه .... ص فلسطين
الزرقاء .... ص الرافه
الرصيفه .... ص يونس
صويلح .... ص عبده
ناعور .... ص ناعور
وادي السير .... ص وادي السير
المفرق .... ص الزعبي

التكسي المناوب

تكسي فراس — جبل الحسين	٢٣٤٢٧
تكسي البرج — الشميساني	٦١٠٢٨
تكسي ضاحية الرشيد — ضاحية الرشيد	بلا
تكسي الدويري — ضاحية الحسين للاسكان	٦٣٣٤٠
تكسي المهد — جبل اللويبدة	٢٢٠٣٨
تكسي جمال — جبل النزهة	بلا
تكس اريحا — الجبل الاخضر	٧٣١٠٦
تكسي البشير — حي نزال	بلا
تكسي الزهور — جبل الزهور	بلا
تكسي البراق — اسكان القويسمة	١٣/٧٦١٤١
تكسي المحسيري — الوحدات	بلا
تكسي البدري — الوحدات	٧٢٠١٨
تكسي مخيمر — ماركا الشمالية	٩٤٣٢٩
تكسي رعد — الهاشمي الشمالي	٥٦٢٩٢
تكسي رويال — التاج الغربي	٧٧٤١٦

الكلمة الضائعة

ع م ح م و د د ا ل ح ن د ي ن ن ر م
ب م ت م ع م ا د ح م د ي ب و ه ح
د ح و ح ص ع د ن ن س ا ر ي ر ي م
ا م ف م ل م ر ه ا ه ل د ل ا ر و
ل و ج ب ا ر ي ا ه ي ع ز ص ل ا د
م د ه ا ح ا د د ر ن ا و ش ل ا
ن ج ا ل ه ل ل ه ج ر د ن ا ر ه ب
ع ا ل ج ا ش ح ل ب م ل ط ل ج و و
م س د ن ب ر ا ع ر ز ي ي ح ق ب غ
م ي ه د ي ي م ي ت ي ب ا و ب ا ر
د ن ن ي ل ف ي و س ق ي و س ف ن ي
ب ع ا د ل ا م ا م م ح م د ه ي ب
و ص ل ا ح ا ل س ع د ن ي م ح م د
ل ح م ي ل ر ا ت ب ا ح م د ز ك ي
ي ص ل ا ح ه ص ا ص ح م د ي خ ي ث
ع ب د ا ا ل م ن ع م ا ب ر ا ه ي م

اعداد رياض عبدالقادر

● قائد عربي يتالف اسمه من مقطعين وثمانية احرف

صلاح قابيل، زهير النوباني، عبدالمنعم مدبولي. عبدالمنعم ابراهيم، محمود ابو غريب. صلاح قصاص حمدي غيث.. جميل راتب، محمود ياسين، توفيق الدقن، محمد الجندي، نور الشريف، محمود الجندي، نبيل صوالحه، عماد حمدي، عمر الشريف، سمير عانم، يوسف يوسف، دريد لحام، نهاد قلعي، عادل امام، صلاح السعدني، احمد زكي، ناهد جبر، سهير رمزي، العندليب، محمود، محمد، ت.

هواتف ضرورية

● مديرية الامن العام........ ٣٠٣٢١
● مديرية الدفاع المدني...... ٦١١١١
● شكاوي المياه والمجاري٤/ ٧١١٢٥
● استعلامات عالية...... ٥/٩٢٢٠٦٠
● شكاوي امانة العاصمة... ٣٧١١١
● اطفائية الامانة.......... ٢٢٠٩٠
● طوارئ الدفاع المدني...... ١٩٩
● شرطة النجدة............. ١٩٢
● شكاوي التموين.......... ٦١٤٧٦

الطائرات القادمة

٧ر١٥	القاهرة المصرية
٨ر٥٥	العقبة عالية
٩ر٠٠	القاهرة عالية
٩ر١٥	ابو ظبي عالية
٩ر٢٠	راس الخيمة دبي عالية
٩ر٣٠	جدة عالية
٩ر٤٥	الكويت عالية
١١ر١٠	القاهرة مصر للطيران
١ر١٥	موسكو الروسية
٢ر٤٠	لندن البريطانية
٣ر٣٠	الكويت الكويتية
٣ر٣٠	القاهرة عالية
٣ر٣٥	المدينة جدة السعودية
٤ر١٥	لندن عاليه
٤ر٣٠	مدريد عالية
٤ر٤٥	فرانكفورت عالية
٤ر٤٥	باريس عالية
٤ر٥٥	العقبة عالية
٥ر٠٠	اثينا عالية
٥ر١٠	القاهرة المصرية
٥ر١٥	نيويورك امستردام عالية
٦ر٠٠	القاهرة عالية
٧ر٥٠	دمشق فرانكفورت الالمانية
٩ر٢٠	زيورخ اثينا السويسرية
١٠ر٣٠	بغداد عالية
١٢ر٠٠	القاهرة عالية
١٢ر٣٠	بغداد عالية
١ر١٠	القاهرة المصرية

الطائرات المغادرة

٤ر٠٠	امستردام القاهرة الهولندية
٥ر٠٠	القاهرة المصرية
٧ر٠٠	العقبة عالية
٨ر١٥	القاهرة المصرية
٨ر٣٠	اثينا بروكسل هلسنكي الفنلندية
١١	نيويورك فينا عالية
١١ر١٥	اثينا عالية
١١ر٣٠	القاهرة عالية
١٢ر١٠	القاهرة المصرية
١٢ر١٥	فرانكفورت جنيف عالية
١٢ر٣٠	كوبنهاجن اثينا عالية
٢ر٠٠	القاهرة عالية
٢ر١٥	موسكو الروسية
٣ر٠٠	العقبة عالية
٤ر٠٠	دار السلام البريطانية
٤ر٣٠	الكويت الكويتية
٤ر٥٠	جدة المدينة السعودية
٦ر١٠	القاهرة المصرية
٦ر٣٠	بغداد عالية
٧ر٠٠	الكويت عالية
٧ر١٥	الظهران عالية
٧ر٤٠	الدوحة البحرين عالية
٧ر٥٠	ابو ظبي عالية
٨ر٠٠	القاهرة عالية
٨ر١٥	بغداد عالية
٨ر٣٠	دبي كراتشي عالية
١٠ر١٠	ابو ظبي السويسرية
٢ر١٠	القاهرة المصرية

أنت والحظ

* الحمل
— احذر الاستهانة بصحتك. وتجنب الاجهاد في العمل... انت بحاجة الى اجازة للراحة.

* الثور
— تتوفق في العثور على العمل الذي كنت تتمناه. وتنال رضى الزملاء.

* الجوزاء
— صديق يسبب لك بعض المتاعب. يظهر لك مشاعر الود ثم يسيء اليك في الخفاء. قريب عزيز لديك يمر بازمة فساعده.

* السرطان:
— تكلف برحلة الى الخارج تستغرق نحو اسبوعين. حبك يشهد مرحلة توتر، رقم الحظ ٥ — يوم السعد الثلاثاء.

* الاسد:
— القضية التي تشغلك منذ اكثر من عام يحكم فيها لصالحك.

* العذراء
— صديق عزيز يزف اليك اخبارا سعيدة كنت تنتظرها منذ شهور — لا مبرر للقلق على صحتك وتوهم المرض.

* الميزان
— اسبوع حافل بالمفاجآت السارة. لاسيما في محيط اسرتك.. تحزن لسفر قريب عزيز لديك. مشروع مالي يتحقق.

* العقرب:
— يصلك خطاب في منتصف الاسبوع من صديق يعرض عليك مشاركته في العمل فلا تتردد.. وسر على بركة الله.

* القوس:
— زميل في العمل يسدي اليك نصيحه مخلصه حول مشكلة تواجهها. حاول ان تناقش الامور من دون عصبية او انفعال.

* الجدي
— تفاجأ بوصول صديق عزيز بعد غيبة. العمل في تحسن مستمر. تابع تخصصك الجامعي ولا تتردد.

* الدلو
— مشاكلك المالية في طريقها الى الحل بعدما يصلك مبلغ من المال في نهاية الاسبوع. علاقاتك العاطفية جيدة.

* الحوت:
— صداقة جديدة . ازمة تنتهي في هذا الاسبوع تحصل على عمل قريبا. رقم الحظ ١١. يوم السعد الخميس.

التلفزيون

قنال ٣

١٠,٠٠ ...... القرآن الكريم
١٠,٢٠ ...... كرتون
١٠,٤٥ ...... المشاغب
١١,١٥ ...... ابطال الملاعب
١١,٣٠ ...... خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٥ ...... حراس الغابة
[illegible]
٩,٠٠ ...... ليلة سقوط غرناطة حلقة (٩)
[illegible]
١١,١٠ ...... نفحات من الايمان

قنال ٦

٦,٠٠ ...... البرنامج الفرنسي
٧,٠٠ ...... الاخبار بالفرنسية
٧,٣٠ ...... الاخبار بالعبرية
٨,٣٠ ...... برنامج كوميدي
٨,٥٥ ...... مئة لوحة شهيرة
٩,١٠ ...... العائلة
١٠,٠٠ ...... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٥ ...... فيلم بعنوان الجندي والاليف

أسعار العملة

معدل اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ١٠/٨/١٩٨٢

ريال سعودي	١٠٣ر٩	١٠٤ر٦
ليرة لبنانية	٦٨ر٣	٦٩
ليرة سورية	٦٠ر٢	٦١ر١
دينار عراقي	٦٠٠	٦١٠
دينار كويتي	١٢٣١ر٨	١٢٣٦ر٣
جنيه مصري	٣٤٣ر٣	٣٤٩ر٣
ريال قطري	٩٨ر٢	٩٨ر٧
درهم الامارات	٩٧ر٤	٩٨ر٣
ريال عماني	١٣٠ر٧	١٠٤٠ر٣

اسعار العملات الاجنبية كما اعلنها البنك المركزي بتاريخ ١٠/٨/١٩٨٢

دولار امريكي	٣٥٧ر٥	٣٥٩ر٥
جنيه استرليني	٦٠٨ر٥	٦١٢ر٢
مارك الماني	١٤٢ر٥	١٤٣ر٤
فرنسك سويسري	١٦٧ر٢	١٠١ر٢
فرنك فرنسي	٥١ر٢	٥١ر٦
لير ايطالي	٢٥ر٥	٢٥ر٧
ليرة تركي	٢ر٢	٢ر٩

سوق عمان المالي

العنوان: سوق عمان المالي/مبنى غرفة تجارة عمان/تلفون ٦٠١٢٧ - ٢٢/٣/٦٠ و ٦٠١٧٨/٦٣١٢٠/٦٣١٢١/٦٣١٢٢
نشرة سوق عمان المالي من الفترة ١٩٨٢/٨/٧ ولغاية ١٩٨٢/٨/١٢
النشرة الاسبوعية

اعلى سعر خلال الثلاثة اسابيع الماضية	ادنى سعر خلال الثلاثة اسابيع الماضية	اسم الشركة	القيمة الاسمية	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح كما في ٨٢/٨/٧	اعلى سعر فقط	ادنى سعر فقط	سعر الاغلاق كما في ٨٢/٨/١٢	عدد العقود
٢ر٣١٠	٢ر١٤٠	البنك الاسلامي ٢٥٪	١د	٢٦٨٥	٦٠١٢	٢ر٢٤٠	٢ر٢٧٠	٢ر٢١٠	٢ر٢٢٠	١٥
٤ر١٥٠	٢ر٩١٠	البنك الاردني الكويتي	١د	٩٠٨٠	٣٥٦٦١	٣ر٩٦	٣ر٩٧٠	٣ر٨٨٠	٣ر٩٢٠	٣٣
٣ر٣١٠	٣ر٢٤٠	بنك الاردن والخليج	١د	٢٨٨٨٢	٩٤٠٥٤	٣ر٢٢٠	٣ر٢٧٠	٣ر٢٢٠	٣ر٢٣٠	٧٧
٣ر٠٨٠	٢ر٨٨٠	بنك الاسكان	١د	٥٠٥٠	١٥٠٩١	٢ر٩٨٠	٣ر٠٥٠	٢ر٩٥٠	٢ر٩٩٠	١٧
٣ر١٤٠	٢ر٩٩٠	بنك الاستثمار العربي	١د	٢٤٤	٧٢١	٢ر٩٧٠	٢ر٩٧٠	٢ر٩٠٠	٢ر٩٧٠	٢
٢ر٠٤٠	١ر٩٥٠	بنك الانماء الصناعي	١د	١٨٥٠	٣٥٨٩	١ر٩١٠	١ر٩٦٠	١ر٩١٠	١ر٩٥٠	١٠
٢ر٥٣٠	٢ر٤٠٠	المؤسسة المالية العربية/الاردن	١د	٦٠٠	١٤٨٨	٢ر٤٨٠	٢ر٤٨٠	٢ر٤٨٠	٢ر٤٨٠	٢
١ر٢٥٠	١ر١٨٠	النسر للصرافة	١د	٣٠٣٥	٣٧٥٦	١ر٢٠٠	١ر٢٥٠	١ر٢٠٠	١ر٢٥٠	٦
[illegible]	[illegible]	المؤسسة المالية العقارية/بيتكو	٢د	٧٧	٣٧٧٣	٤٩ر٠٠٠	٤٩ر٠٠٠	٤٩ر٠٠٠	٤٩ر٠٠٠	٣
—	—	بنك الاردن	٥د	١٦٧	٤١١٤	٢٥ر٠٠٠	٢٥ر٠٠٠	٢٤ر٠٠٠	٢٤ر٥٠٠	٣
١١١ر٠٠٠	١٠٨ر٢٠٠	البنك العربي المحدود	١٠د	٥٣٠	٥٧٧٦٨	١٠٩ر٠٠٠	١٠٩ر٠٠٠	١٠٨ر٨٠٠	١٠٩ر٠٠٠	٢٢
٣٢ر٢٥٠	٣٠ر٠٠٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	١٠د	٥٠	١٥٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٢
١٨ر٢٥٠	١٨ر٠٠٠	المشرق للصرافة	١٠د	١٠٠	١٨١٣	١٨ر٢٥٠	١٨ر٢٥٠	١٨ر٠٠٠	١٨ر٠٠٠	٢
١٢ر٨٥٠	١٢ر٢٠٠	التأمين الاردنية	١د	٢٠٠	٢٤٤٧	١٢ر٥٠٠	١٢ر٥٠٠	١٢ر١٥٠	١٢ر٥٠٠	٣
٤ر٢٥٠	٤ر١٠٠	التأمين العامة	١د	٥٠	٢٠٠	٤ر٠٠٠	٤ر٠٠٠	٤ر٠٠٠	٤ر٠٠٠	١
٢ر٣٥٠	٢ر٣٠٠	اليرموك للتأمين	١د	١٥٠٠	٣٣٢٥	٢ر٣٠٠	٢ر١٥٠	٢ر١٥٠	٢ر١٥٠	١
٥ر٩٩٠	٥ر٦٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	١د	٧٢٩٠	٤٢٧٨٥	٥ر٥٥٠	٥ر٨٥٠	٥ر٥٥٠	٥ر٧٠٠	١٦
٢ر٣٧٠	٢ر٢٧٠	الاراضي المقدسة للتأمين ٢٥٪	١د	٤٠٠	٧٤٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢
٢ر١٨٠	٢ر٠١٠	العالمية للتأمين	١د	٤٩٠٠	٧٨٨٨	٢ر٠٢٠	٢ر٠٢٠	٢ر٠٠٠	٢ر٠٢٠	٦
٢ر٠٤٠	١ر٩٨٠	الكهرباء الاردنية	١د	٧٢٦٨	١٤٤٠٠	١ر٩٩٠	١ر٩٩٠	١ر٩٧٠	١ر٩٧٠	٢٤
١ر٠٦٠	٩٨٠ر	العربية الدولية للفنادق	١د	٣١٤٥٠	٣٠٢٣٤	٩٨٠ر	١ر٠٢٠	٩٤٠ر	٩٦٠ر	٥٣
٢ر٥٨٠	٢ر٤٠٠	العربية للاستثمار والتجارة الدولية/ق	١د	٨٤٤٠	٢٠٧٠٩	٢ر٥٥٠	٢ر٥٢٠	٢ر٤٤٠	٢ر٤٤٠	٣٤
٢ر٤٨٠	٢ر٣٠٠	العربية للاستثمار والتجارة الدولية/ع	١د	١٥٥٤	٣٧٠٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤٠٠	٢ر٣٥٠	٢ر٣٧٠	٢٧
٨١٠ر	٧٨٠ر	المقاولات والاستشارات المالية	١د	٩٧٠٠	٧٢٨٣	٧٨٠ر	٧٦٠ر	٧٥٠ر	٧٥٠ر	١٢
٧٩٠ر	٧٣٠ر	المواشي والدواجن	١د	٤٨٢٠	٣٦٨٩	٧٥٠ر	٨٠٠ر	٧٢٠ر	٧٦٠ر	١٧
١٥ر٢٠٠	١٥ر٠٠٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	١د	٨٤٢	١٢٦٣٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	١١
٨٧٠ر	٨٧٠ر	فندق الشرق الاوسط	١د	٤٠٥٢٠٠	٤٠٤٦٢٢	٨٧٠ر	١ر٠٠٠	٨٧٠ر	١ر٠٠٠	٤
٣ر٢٠٠	٣ر٠٠٠	الانماء والاستثمارات العربية	٢د	٤٠٠	١٠٨٥	٣ر٠٠٠	٢ر٨٠٠	٢ر٥٥٠	٢ر٥٥٠	٢
—	—	الصناعات الوطنية	١د	١٠٩٦٠	١١٦٦٧	١ر٠٨٠	١ر٠٨٠	١ر٠٣٠	١ر٠٤٠	١٦
٢ر١١٠	١ر٩٢٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة ٢٥٪	١د	١٥٤٦٧	٢٦٨٢٩	٢ر٠٠٠	٢ر٣٥٠	١ر٩٧٠	١ر٩٧٠	٤٩
٢ر٥٥٠	٢ر٣٥٠	الصناعات الكيماوية	١د	١٠٥٠	٢٣٩٨	٢ر٣٥٠	٢ر٣٨٠	٢ر٢٥٠	٢ر٣٨٠	٤
١ر٣٢٠	١ر٢٧٠	الالبان الاردنية	١د	٢٨٩٢	٣٧٢٦	١ر٢٧٠	١ر٣٠٠	١ر٢٧٠	١ر٢٩٠	١٩
٣ر١٠٠	٢ر٩٠٠	العامة للتعدين	١د	٣٠٠	٩٣٠	٣ر٠٠٠	٣ر١٠٠	٣ر١٠٠	٣ر١٠٠	١
٩١٠ر	٨٢٠ر	العربية لصناعة الالمنيوم	١د	٢٩٣٧٥	٢٥٣٤١	٨٥٠ر	٨٨٠ر	٨٤٠ر	٨٦٠ر	١٩
٨١٠ر	٧٥٠ر	العربية لتصنيع وتجارة الورق	١د	٢١٠٠	١٦٩٠	٨٠٠ر	٨١٠ر	٨٠٠ر	٨٠٠ر	٦
٤ر٨٠٠	٤ر٣٤٠	الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	١د	٣٣٣٤	١٤٠٢٢	٤ر٣٤٠	٤ر٤٤٠	٤ر٣١٠	٤ر٣٤٠	١٦
٥ر٦٠٠	٤ر٩٨٠	المنظفات الكيماوية العربية	١د	٨٥٠	٤٠٩٦	٥ر٠٠٠	٤ر٩٠٠	٤ر٨٠٠	٤ر٨٠٠	٨
٣ر٦٦٠	٣ر٣٩٠	الوطنية لصناعة الصلب	١د	١٨٧٠٥	٦١٨٥١	٣ر٣٦٠	٣ر٦٥٠	٣ر٠٨٠	٣ر٣٥٠	٦١
٢ر٤٣٠	٢ر٢٢٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١د	٢٧٢٨	٦٠٤٣	٢ر٢٢٠	٢ر٢٥٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٥٠	٥
٩٤٠ر	٩٢٠ر	باس لصناعة الشفرات	١د	١٠٤٠٠	٩٤٩٣	٩٤٠ر	٩٤٠ر	٩٣٠ر	٩٣٠ر	٢
١ر٠٥٠	٩٩٠ر	مصانع الخزف الاردنية	١د	٦٧٨٦	٦٧٩٤	١ر٠٠٠	١ر٠١٠	٩٩٠ر	١ر٠١٠	١٣
٩٠٠ر	٨٣٠ر	مصانع الزجاج الاردنية	١د	٢٥٠٠	٢١٢١	٨٣٠ر	٨٥٠ر	٨٤٠ر	٨٤٠ر	٦
٢ر٩٠٠	٢ر٨٠٠	مصانع الورق والكرتون	١د	٤٦٤	١٣٠٣	٢ر٨٠٠	٢ر٨٥٠	٢ر٧٥٠	٢ر٧٥٠	٤
٣ر٢٧٠	٣ر٢٠٠	مناجم الفوسفات الاردنية	١د	٥٢٣٠	١٦٧٨٧	٣ر٢٣٠	٣ر٢٤٠	٣ر٢٠٠	٣ر٢٣٠	٢٢
٢ر٠٣٠	١ر٩٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١د	١٠١٥٩	١٨٦٩٣	١ر٩٠٠	١ر٩٥٠	١ر٧٩٠	١ر٨٢٠	٣٠
٢ر٢٧٠	٢ر١٠٠	الدباغة الاردنية	١د	١٢٥٦	٢٦٥٠	٢ر٢٢٠	٢ر١٢٠	٢ر٠٤٠	٢ر١٢٠	٧
١ر٧٠٠	١ر٦٠٠	الاردنية للاستثمارات الصناعية	١د	٨١٣٥	١٢٧٥٦	١ر٦٢٠	١ر٦١٠	١ر٥٣٠	١ر٥٤٠	٢٠
٤ر٧٠٠	٤ر٥٨٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٥د	٨٧٩	٤١٤٧	٤ر٦٤٠	٤ر٧٤٠	٤ر٦٨٠	٤ر٦٩٠	١٠
١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	التبغ والسجاير الاردنية	٥د	٣٧٢	٥٥٨٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	٢
٤ر٨٨٠	٤ر٥٥٠	العربية لصناعة الادوية	٥د	٢١٧٠	١٠٠٩٠	٤ر٦٥٠	٤ر٦٥٠	٤ر٦٥٠	٤ر٦٥٠	١٠
٨ر٥٩٠	٨ر٤١٠	مصفاة البترول الاردنية	٥د	٥٠٢٣	٤٢٢٢٢	٨ر٤٣٠	٨ر٤٧٠	٨ر٤٠٠	٨ر٤٥٠	٦٢
١١ر٢٠٠	١٠ر٢٥٠	الاسمدة الاردنية	١٠د	٢٤٦	٢٧٩٩	١١ر٢٠٠	١١ر٥٠٠	١١ر٢٠٠	١١ر٤٠٠	١١
٢٢ر٤٠٠	٢١ر٢٥٠	مصانع الاسمنت الاردنية	١٠د	٢٣٥١	٤٩٧١٠	٢١ر٥٠٠	٢١ر٣٥٠	٢٠ر٩٠٠	٢١ر٢٥٠	٥٤
٢ر٣٠٠	١ر٧٥٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١د	٦٩٥٠	١٣٣٦٣	١ر٧٧٠	٢ر٢٠٠	١ر٨٠٠	٢ر٠٠٠	٢٤
		المجموع		٦٨٧١٠٧ سهما	١١٤٢٣٥٧ دينارا					٦٦٦ عقدا

أسعار الخضار

تسعيرة عمان

بندورة ١٢٠ ٨٠، باذنجان رفيع ١٣٠ ١٠٠، باذنجان عجمي ٩٠ ٧٠. بطاطا ١٣٠ ١٠٠، كوسا صغير ٢٠٠ ١٦٠، كوسا كبير ١٢٠ ١٠٠، خيار صغير ٢٤٠ ٢٠٠. خيار كبير ١٧٠ ١٥٠، فقوس ١٤٠ ١٢٠، فاصوليا ٢١٠ ١٨٠، باميا ٢٤٠ ٢٠٠، لوبيا ٢١٠ ١٨٠، فلفل حار ٢٢٠ ١٨٠. فلفل حلو ٢٢٠ ١٨٠، زهرة ١٥٠ ١٢٠، ملفوف ١١٠ ٩٠، ملوخيه ٩٠ ٧٠، بصل ناشف ٨٠ ٦٠، ثوم ٥٠٠ ٤٠٠، جزر ٨٠ ٦٠، موز من المخمر ٢٢٥ ١٨٠، موز ٢٦٠ ٢٠٠، تفاح بلدي ١٨٠ ١٤٠، تفاح سكري ١٨٠ ١٤٠، تفاح امريكي ٥٠٠ ٤٥٠، تفاح افريقي ٤٥٠ ٤٠٠، تفاح موشح ٢٤٠ ٢٠٠، عنب ٢١٠ ١٦٠، دراق بلدي ٤٠٠ ٣٠٠، دراق مستورد ٢٤٠ ٢٨٠، اجاص ٣٥٠ ٣٠٠، بطيخ مخطط ٧٠ ٥٠، بطيخ اخضر ٨٠ ٦٠، شمام ٢١٠ ١٦٠، ليمون اخضر ٢٠٠ ١٦٠، ليمون مستورد ٢٨٠ ٢٤٠.

تسعيرة اربد

بندورة ١٢٠ — ٧٠، باذنجان عجمي وصيداوي ٧٠ — ٥٠، باذنجان بلدي ١٨٠ — ١٥٠، كوسا صغير ٢٥٠ — ٢٢٠، كوسا كبير ١٥٠ — ١٢٠، خيار صغير ٢٢٠ — ١٨٠، خيار كبير ١٣٠ — ١٠٠، فاصوليا ٢٠٠ — ١٧٠، بطاطا ١٥٠ — ١٢٠، خوخ بانواعه ٢٥٠ — ٢٢٠، بطيخ ٩٠ — ٧٠، شمام اناناس ١٦٠ — ١٣٠، شمام بلدي ١٢٠ — ١٠٠، لوبيا ٢٥٠ — ٢٠٠، باميه ٣٠٠ — ٢٥٠، فلفل حار ٣٠٠ — ٢٥٠، فلفل حلو ٢٥٠ — ٢٠٠، فقوس ١٢٠ — ١٠٠، بصل ناشف ١١٠ — ٨٠، ثوم ٤٨٠ — ٤٠٠، موز ٢٦٠ — ٢٢٠، تفاح امريكي ٥٢٠ — ٤٨٠، تفاح سكري وختيابي ٢٠٠ — ١٧٠، تفاح لبناني ٢٥٠ — ٢٠٠، ليمون ٣٠٠ — ٢٥٠، ملوخية ٨٠ — ٧٠، زهرة ١٨٠ — ١٥٠، ملفوف ٨٠ — ٦٠، عنب ابيض واسود ١٨٠ — ١٥٠، اجاص بلدي ٢٠٠ — ١٧٠، اجاص لبناني ٤٠٠ — ٣٥٠، دراق ٤٠٠ — ٣٥٠، نعنع وبقدونس بالضمة ١٠٠ فلس.
ملاحظه: الأصناف التي لم تذكر تتبع اسعار عمان.

تسعيرة السلط

بندورة ٦٠ — ٦٠، باذنجان عجمي ٩٠ — ٥٠، باذنجان اسود رفيع ١٧٠ — ١٢٠، بصل ناشف ٩٠ — ٦٠، بطاطا بلديه ومستوردة ١٤٠ — ١٢٠، باميه حمراء ٢٣٠ — ١٨٠، خيار صغير ٢٠٠ — ١٥٠، خيار كبير ٩٠ — ٦٠، فلفل حلو ١٩٠ — ١٦٠، فلفل حار ١٩٠ — ١٦٠، فاصوليا ٢١٠ — ١٥٠، فقوس صغير ١٤٠ — ١٢٠، فقوس كبير ٩٠ — ٦٠، كوسا كبير ١٢٠ — ٦٠، كوسا صغير ١٧٠ — ١٣٠، فلفل قرن الغزال ٢١٠ — ١٦٠، موز ٢٦ — ٢٢٠ ملوخيه ٨٠ — ٦٠، تين ٤٠٠ — ٣٥٠، عنب ابيض ١٧٠ — ١٢٠، دراق كبير ٢٧٠ — ٢٢٠، دراق صغير ٢١٠ — ١٦٠، بقدونس ونعنع ٧٠ — ٥٠، رمان حامض ١٤٠ — ١٢٠، رمان حلو ٢١٠ — ١٩٠.
الاسعار التي لم تذكر تتبع تسعيرة عمان

تسعيرة الزرقاء

بندورة ١٣٠ ١٠٠، باذنجان عجمي ١٠٠ ٨٠، باذنجان رفيع ١٩٠ ١٥٠، فلفل حار ٢٧٠ ٢٠٠، فلفل حالو ٢٣٠ ٢٠٠، فاصوليا ٢١٠ ١٨٠، لوبيا خضراء ٣١٠ ٣٠٠، باميه حمراء ٣٤٠ ١١٠، بطاطا ١٤٠ ١١، زهرة ١٧٠ ١٤٠، ملفوف ١٤٠ ١٢٠، خيار كبير ١١٠ ٨٠، خيار صغير ٢٧٠ ٢٠٠، لوبيا ٢٣٠ ٢٠٠، فقوس ١٧٠ ١٤٠، شمام بلدي ١٦٠ ١٣٠، شمام اناناس ٢٠٠ ١٧٠، كوسا كبير ١٣٠ ١٠٠، كوسا صغير ٢٣٠ ٢٠٠، بطل ٩٠ ٧٠، ثوم ٤٥٠ ٣٥٠، ملوخيه ٩٠ ٧٠، فجل ١٤٠ ١٢٠، ليمون اخضر ١٨٠ ١٢٠، ليمون اصفر ٢٨٠ ٢٤٠، تفاح سكري ٢٤٠ ٢٠٠، تفاح جولدن ٢٧٠ ٢٥٠، تفاح موشح ٢٥٠ ٢٠٠، تفاح بلدي ١٨٠ ١٤٠، اجاص كوجي ٣٦٠ ٣٣٠، اجاص عادي ٢٩٠ ٢٥٠، خوخ ٢٣٠ ٢٠٠، عنب ٢٦٠ ١٨٠، تين ٣٢٠ ٢٨٠، جزر ١٣٠ ١١٠، صبر ٢٠٠ ١٠٠، رمان ٢١٠ ١٨٠.

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

الحسين	زهران	رغدان	الرينبو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
هاتف: ٢٢١١٧	هاتف: ٢٣١٧١	هاتف: ٢٢١٩٨	هاتف: ٢٥١٥٥	هاتف: ٣٠١٢٦	هاتف: ٢٢٩٥٠	هاتف: ٢٣١٦٥	هاتف: ٢٢١١٧	هاتف: ٢٣١٦٦
زومبي	سيد العصابة	نمر حلال	فقد ووجد	نصيب	مخيم دايما جاهز	١- شفاه لا تعرف الكذب ٢- قبضة الكونغ فو	١- ارشان أميت بتشان ٢- الافعى والقرد	جاكي شان الصغير مراهقين ومراهقات الباطنيه
بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان

لعلهم يتفكرون

السيف أصدق!

السيف حين يوضع في اوانه ومكانه، ليس "في حده الحد بين الجد واللعب" فحسب، وانما هو فوق هذا وقبل هذا، الأصدق، والأفعل، والأسرع حسما وانتاجا.

انت يا ايها المسلم تصلي، وتزكي وتصوم وتحج البيت العتيق، ولكن صلاتك وزكاتك وصومك وحجك تظل كلها، في مرحلة الانتظار، لمواصفات القبول وشروطه، ولكنك حين تموت شهيدا، فان الملائكة تلوح لك حالا بما يشبه التذكرة المعدة سلفا لدخول الجنة لتكون لك الحياة الخالدة في النعيم المقيم، "ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون * فرحين بما آتاهم الله من فضلـه، ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم الا خوف عليهم ولاهم يحزنون *.

فالقتال كره، بتقرير الحق جل وعلا، "كتب عليكم القتال وهو كره لكم، وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم.." هو امر كريه لا شك، ولكنه بثمنه، وبجزائه، حين تستنفذ الحيل وتتقطع الاسباب!

والقتال هذا الكريه هو صلة الأمة، مع العز، والكرامة وحين لا تاخذ هذه الإمة بوسائل الاستعداد له كأنه نازل الساعة، تتفتح عليها كل أبواب الشر، ونوافذه، من الشهوات والمظالم والاطماع.و" ما غزي قوم في عقر دارهم الا ذلوا" وحسب اية امة او اي مجتمع من الذلة والهوان ان لا يدفع عن نفسه، وعن مستضعفيه من الرجال والنساء والولدان، ظلم الظالمين، وعدوان المعتدين.

وحين يفرض القتال نفسه تتميز المواقف، وتتكشف مدى علاقة الاقوال بالافعال، وتمتحن صلات الناس ببعضهم وبعبادئهم. ويتبين مدى اخلاصهم لهذه المبادىء وصدقهم في توثيق تلك الصلات.

والجهاد هو القتال العادل، الذي جعله الله مصهرة الايمان، وامتحان المؤمنين. "ام حسبتم ان تتركوا ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم، ولم يتخذوا من دون الله ولا رسوله ولا المؤمنين وليجة والله خبير بما تعملون" التوبة، ولنتمل في هذه الايات من سورة ال عمران، وهي تصور القتال والقرح، والخسائر التي تتخلف عنه، "ان يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله، وتلك الايام نداولها بين الناس، وليعلم الله الذين امنوا ويتخذ منكم شهداء، والله لا يحب الظالمين * وليمحص الله الذين امنوا ويمحق الكافرين * ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين"!

والتاريخ شاهد على ان قائمة الخسائر في الارواح لم تكن في يوم من الايام هي الاكبر من بين الاسباب التي تستلب هذه الارواح، بل على العكس، فان التاريخ يقف شاهد صدق على الشعار الذي ارتفع قديما! "اطلب الموت توهب لك الحياة"! والكل يعرف ان ضحايا السيارات في البلاد العربية اكثر من كل الخسائر في مواجهة يهود!

وبين ظهرانينا، وتحت ابصارنا ما يحدث اليوم في بيروت، وما يعكسه من شواهد على ما يثمره صدق المواجهة في القتال والصبر في اللقاء مع الإعداء من كشف للمواقف بين الاصدقاء وبين الاعداء على السواء!

كان ديدن الاعلام العربي ترديد الكلام عن الراي العام العالمي، والدعوة الى كسب هذا الراي العام "بشرح قضايانا العادلة اليه" ومع ذلك ظلت هذه القضايا تتحرك في المتاهة، وظل هذا الراي ينظر اليها من خلال هذه المتاهة، وفجاة تقفز مع صور القتال المرير صور عن القضية وعن جذورها، وذهب استيلاء المعركة وصورها المثيرة والمرعبة على كل وسائل الاعلام المرئية والمكتوبة والمسموعة حدا جعل بعض شيوخ اليهود يتحدثون عن بربرية بيغن وشارون واكثر من هذا واشد سخرية، ان يطالب هؤلاء الشيوخ العرب بموقف حازم مع امريكا التي تغذي هذه البربرية بقنابلها وطائراتها!!

واذا كان هذا هو انعكاس الصبر على القتال على الراي العام العالمي، فان الانعكاس الاهم هو على مواقف الاشقاء والاصدقاء وحتى الاعداء، فلقد تكشف ضباب الكلام من الجميع، لتبدو الحقائق جاحظة امام الشعوب، وحين تملك هذه الشعوب حق التصرف، فانها ولا شك ستتصرف بوحي من هذه الحقائق وعلى هدي منها "ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ونبلوا اخباركم".

صدق الله العظيم

(سويلـــم)

اكدت العقيدة على مبدأي الأمانة والعدل
وهما حق لكلُ انسان من أي لون أو دين او جنس

أكد منهـــج العقيـــدة الاسلامية، على ضرورة اقامة العـدل في كل مناحي حياة المجموعة الاسلامية، حتى يضمن مبدأ التكافل والتكامل والتضامن في المجتمع الاسلامي.

ووضعت العقيـدة اسسا ثابتا اوجبت قيام العلاقة بين افراد الامة الاسلامية عليها ومن اهم هذه الاسس اداء الامانة والحكم بالعدل

يقول الله تعـالى في سورة النساء

"ان الله يامركم ان تؤدوا الأمانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل ان الله، نعما يعظكم به ان الله كان سميعا بصيرا * يا ايها الذين امنوا اطيعوا! اللـه واطيعـوا الرسول واولي الامر منكم فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله. واليوم الاخر ذلك خير واحسن تاويلا * النساء ٥٨ ــ ٥٩

يقول سماحة الشيخ ابراهيم القطان في تفسير هذه الايات في كتابه تيسير التفسير

الامانة: الشيء الذي يحفظ بنيـة ان يؤدي الى صاحبـه، والأمانات، كل ما يؤتمن عليه المرء من مال، او عهد، او عقد، او سر، او ما اشبه ذلك، العدل: ايصال الحق الى صاحبه.

بعد ان بين الله سبحانـه الأرشادات الحكيمة التي يجب على الأمة ان تتخذها اساسا للحياة ذكر ما يجب ان يؤسس عليه شان الجماعة الاسلامية، فقرر امرين لهما خطرهما في ذلك وهما: اداء الامانات الى اهلها، والحكم بالعدل بين النـاس، وكانه يشير بهذا الى ان الانتفاع بالارشادات في الأسرة والأموال لا يتحقق الا على "أداء الأمانة" و(العدل)

والامانات كلمة عامة تشمل جميـع الحقـوق من ماليـة، وعمليـة، وعلميـة، والحـكم بالعدل فيها هو القضاء بتلك الامانات عند تعرضها للضياع. اما الحكم بالعدل عامة فيشمل ما كان عن طريق التولية، وما كان عن طريق التحكيم، كما يشمل ما بين المسلمين انفسهم، وما بينهم وبين غيرهم. وقد كثر الحث في القران على العدل لأنه اساس الحياة. وعناصر العدل في الحكم هي فهم الحادثة من جميع جوانبها، ثم معرفة الحكم من مصدره التشريعي ثم تحري انطباق الحكم على الحادثة. كل ذلك مع التسوية بين الخصوم في مجلس القضاء.

يقول الله تعالى:

ان الله يامـركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها

وهذا خطـاب عام لجميـع الناس وفي مقدمتهم المؤمنون. وقد وردت عدة احاديث في نزول هذه الاية منها قضية عثمان بن طلحة ووجوب رد مفتاح الكعبة اليه. لكن، العبرة بعموم اللفظ. والمعنى:

ايها المؤمنون، ان الله يامركم ان توصلوا جميـع ما انتـم مؤتمنون من الله عليه، وهـو نفوسكم اولا. وذلك بان تؤمنوا به ايمانا حقيقيـا، تطيعـوا اوامره وتتجنبـوا نواهيـه، وتعملوا عملا صالحا يرضاه.

هذه هي الامانة الكبرى التي كلف الانسان بحملها وتقاعست عن ذلك الجبال... ومنها تنبثق سائر الامانات التي يامر الله بها ان تؤدي.

ثم امانة العبد مع الناس. ومن ذلك رد الودائع الى اربابها، وعدم الغش، وحفظ السر ونحو ذلك مما يجب للاهل والاقربين وعامة الناس والحكام . يدخل في ذلك عدل الحاكمين مع الرعية، بالا يستاثـروا بثرواتهـا ولا يتحكموا في رقابها وان يختاروا خير الناس لتولي شؤونهم كما يدخل عدل العلماء مع الناس بان يرشدهـم الى دينهـم الصحيح، ويعلموهم الأعمـال التي تنفعهم في دنياهم واخرتهم من أمور التربية وكسب الحلال، لا ان يتخذوا الديـن تجـارة يبيعون منه القراريط لقاء رضا الحـكام ومـلء جيوبهـم هم. ويدخل فيها كذلك امانة الرجل مع زوجته في النفقة والعشرة، ومع اولاده وسائر اهل بيتـه المسؤول عنهم

ثم يدخل عدل الانسان مع نفسه بان يختـار لهـا ما هو الأصلح فلا يقدم على عمل يضره في دنياه او اخرتـه ويتجنـب تعاطـي الأشيـاء التـي تضر بصحته ويبتعد ما امـكن عن جميع المغريات.

ثم يقول تعالى

"واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل"

هذا نص مطلق شامل، فانه سبحانه يطلب منا اقامة العدل بين الناس جميعا على اختلاف اديانهـم وطبقاتهـم، لا بيـن المسلمين فحسب... لان العدل هو اساس انتظام الحياة، وعلى ذلك فهو حق لكل انسان من اي دين او جنس او لون. هذا هو دستـور الاسـلام العظيـم لا التستر على التمييز العنصري ولا تسخير الديـن في خدمـة الحكام.

"ان الله نعما يعظكم به"ان الله كان سميعا بصيرا هذه موعظة من ربكم فاحرصوا عليها لانه لا يوجد احسن منها ان الله دائما سميع لما يقال، بصير بما يفعل، وهو يعلم من ادى الامانة ومن خانها، ومن حكم بالعدل او جار، فيجازي كلا بعمله. وفي هذا وعد للطائعـين، ووعيـد للعاصين.

وبعـد ان بـين سبحانـه الأساس الذي تقوم عليه الحياة الاسلاميـة من اداء الامانـات والحكم بالعدل ــ جاء بالنظام الاساسي الذي تتطلبه الحياة العادلة، وقاعدة الحكم، ومصدر السلطة، وكلها تبدأ وتنتهي عند التلقي من الله وحده، والرجوع اليه في كتابـه، ثم الى سنـة رسوله، ثم عدالة أولي الامر من المسلمين، فالايـة صريحـة في توضيـح مصـادر التشريـع الاسلامي... فعندما نضع قانونا او نريد ان نحكم في قضية، علينا ان نرجع الى القران الكريم، فاذا لم نجد رجعنا الى سنة رسوله، فاذا لم نعثر على طلبنا هناك سالنا اولي الأمر ان يجتهدوا رأيهم. وهذا الاجتهـاد بابـه مفتوح دائما لم يغلق وما على اهل العلم والرأي الا ان يجدوا ويجتهدوا في تحصيل الوسائل التي يكونون بها اهلا للاجتهاد.

"ولو ردوه الى الرسول والى اولي الامر منهم لعلمه الذيـن يستنبطونه منهم" وهذا صريح جدا في موضوع الأجتهاد.

وهذا حديث معاذ بن جبل حين ولاه رسول الله قاضيا على اليمن اوضح دليل، فانه قال له: "بم تقضي اذا عرض لك قضاء؟ قال: بكتاب الله؟ قال: فان لم تجد؟ قال: بسنة رسول الله قال: فان لم تجد؟ قال: اجتهد رأيي. فاقره الرسول على ذلك.

(يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله والرسول، واولي الأمر منكم) اطيعوا الله واعملوا بكتابه، واطيعوا الرسول لانه يبين لكم ما نزل اليكم، واطيعـوا اولي الامر منكم وهم من وليتموهم انتم اموركم، والعلماء ورؤساء الجند وسائر من يرجع اليهم الناس في الحاجـات عن ثقـة فيهم. فان تنازعتم في شيء فيما بينكم فاعرضوه على كتاب الله، ثم على سنة رسول الله لتعلموا حكمه. فاذا لم يوجد نص على الحكم في الكتاب ولا في السنة ينظر اولو الأمر فيه، لأنهم هم الذين يوثق بهم. فان اتفقـوا واجمعوا وجـب العمـل بمـا اجمعوا عليه.

(ان كنتـم تؤمنـون باللـه واليوم الاخر ذلك خير وأحسن تاويلا)

هذا مقتضى ايمانكم باللـه واليوم الاخر، وهو خـير لكم، لانكم تهتدون الى العدل فيمـا اختلفتم فيه؛ وأحسن عاقبـة، لانه يمنع الخلاف المؤدي الى التنازع والضلال.

والاحاديث الواردة في الحض على طاعة اولي الأمر كثيرة جدا، ففي الصحيحين عن ابن عمر: "السمـع والطاعـــة الى المرء المسلم، فيما احب او كره؛ ما لم يؤمـر بمعصيـة، فاذا امرنـا بمعصية فلا سمع ولا طاعة".

وفي صحيح مسلـم عن ام الحصين انها سمعت الرسول الكريم يخطب في حجة الوداع يقول: "ولو استعمل عليكم عبد يقودكم بكتاب الله اسمعوا له واطيعوا"، اما الذي يستعمل ذلك العبد، فهـو الرسـول او الخليفة الـذي يجمـع عليـه المسلمون. فالأصل هم المسلمون لا القوة، ولا جيوش لقاء اجر، ولا تسلسـل في ملك عضـود اساسه التوارث

آيــة وتفسـير

قال تعالى:

"يا أيها الذين آمنـوا استعينـوا بالصبـر والصـلاة ان اللـه مع الصابرين * ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون * البقرة ــ ١٥٣ ــ ١٥٤

* * *

في هاتين الايتين شرع الله سبحانه وتعالى في توجيه الأمة توجيها عظيما وتوطينها على احتمال الشدائد وتعويد النفوس على التضحية، وأعظم شيء يواجه الأنسان به المكاره هو الصبر، لذلك قال تعالى:

"يا أيها المؤمنون استيعنوا في كل ما تأتون وما تذرون بالصبر فانه أمر عظيم ومزية كبرى وليس الصبر مجرد الاستسلام والخنوع امام الحوادث، لان ذلك عجز وصغار لا يرضى بهما الله لعباده المؤمنين وانما هو تحمل مع عمل دائب مدروس، وكذلك بالصلاة وهي الوقوف بين يدي الله تعالى ومناجاته بخشوع وتدبر، وطلب المعونة والهداية منه، وبذلك يطهر جسد المؤمن كما تطهر روحه، وقد خص الصبر والصلاة معا لان الصبر أشد الأعمال الباطنية على البدن، والصلاة أشد الأعمال الظاهرة عليه، وقد روى الأمام احمد في مسنده عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه امر صلى"

ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات... نزلت هذه الاية في شهداء بدر وهي عامة في كل من استشهد في سبيل الله، والمعنى لا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله هو ميت، فانه حي عندي في حياة نعيم وعيش هنيء.

فالشهداء أحياء في عالم غير عالمنا ونحن لا نشعر بحياتهم لانها ليست في عالم حسي يدرك بالمشاعر وقد صورها رسول الله أجمل تصوير رمزي فيما رواه مسلم في صحيحه عن عبد الله بن مسعود:

"ان أرواح الشهداء في حواصل طيور خضر تسرح في الجنة حيث شاءت ثم تأوي الى قناديل معلقة تحت العرش فاطلع عليهم ربك اطلاعه فقال: ماذا تبغون؟ فقالوا: يا ربنا واي شيء نبغي وقد أعطيتنا ما لم تعط احدا من خلقك، ثم عاد عليهم بمثل هذا، فلما رأوا انهم لا يتركون من ان يسألوا قالوا: نريد ان تردنا الى الدار الدنيا فنقاتل في سبيلك حتى نقتل فيك مرة اخرى لما رأوا ثواب الشهادة فيقول الرب جل جلاله: اني كتبت انهم اليها لا يرجعون.

وقد وردت احاديث كثيرة تشيد بالجهاد في سبيل الله وفضل الشهداء والشهادة، وهل هناك أعظم من التضحية في سبيل الله والوطن.

عن: تيسير التفسير

للشيخ ابراهيم القطان

حكم الديــن

سنن الوضوء "١"

سنن الوضوء هي ما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قول او فعل من غير لزوم ولا أنكار على من تركها وهي:

أولا: التسمية في أوله: وقد ورد في التسمية للوضوء احاديث ضعيفة لكن مجموعها يزيدها قوة تدل على ان لها أصلا.

ثانيا: السواك ويطلق على العود الذي يستاك به، وعلى الاستياك نفسه، وهو دلك الاسنان بذلك العود او نحوه من كل خشن تنظف به الأسنان، وخير ما يستاك به عود الاراك الذي يؤتى به من الحجاز، فمن خواصه انه يشد اللثة ويحول دون مرض الأسنان ويقوي على الهضم ويدر البول، وان كانت السنة تحصل بكل ما يزيل الصفرة من الأسنان وينظف الفم كالفرشاة ونحوها.

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لولا ان، اشق على امتي لامرتهم بالسواك عند كل وضوء" وعن عائشه رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "السواك مطهرة للفم مرضاة للرب".

وهو مستحب في جميع الأوقات ولكن في خمسة أوقات أشد استحبابـا: عنـد الوضوء، وعند الصلاة، وعنـد قراءة القرآن وعند الاستيقاظ من النوم وعند تغير الفم.

والصائم والمفطر في استعماله اول النهار وآخره سواء، لحديث عامر بن ربيعه رضي الله عنه قال:

"رأيت رسول الله صلى الله عليـه وسلم ما لا احصي يتسوك وهو صائم، واذا استعمل السواك فالسنة غسله بعد الاستعمال تنظيفا له لحديث عائشه رضي الله عنها قالت

"كان النبي صلى الله عليه وسلـم يستاك فيعطيني السواك لاغسله، فأبدأ به فاستاك ثم اغسله وأدفعه اليه" ويسن لمن لا أسنان له ان يستاك بأصبعه لحديث عائشة رضي الله عنها قالت: "يا رسول الله الرجل الذي يذهب فوه ايستاك؟" قال: "نعم"؛ قلت: كيف؟ قال: "يدخل اصبعه في فيه"...

يتبع ــ ٢ ــ

عن فقه السنه

مـواقف خالـدة

مثل صاحب ياسين!

كان عروة بن مسعود حين حاصر النبي صلى الله عليه وسلم أهل الطائف خارجها يتعلم عمل الدبابات والمنجنيق، ثم رجع الى الطائف بعد ان ولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فعمل الدبابات والمنجنيق واعد ذلك حتى قذف الله عز وجل في قلبه الاسلام، فقدم المدينة على النبي صلى الله عليه وسلـم فاسلم، ثم قال: يا رسول الله ائذن لي فاتي قومي فادعوهم الى الاسلام، فوالله ما رأيت مثل هذا الدين ذهب عنه ذاهب. فاقدم على أصحابي وقومي بخير قادم. وما قدم وافد قط على قومه الا من قدم بمثل ما قدمت به، وقد سبقت يا رسول الله في مواطن كثيرة.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: انهم اذا قاتلوك! قال: يا رسول الله. لأنا أحب اليهم من ابكار اولادهم، ثم استاذنه الثانية؛ فاعاد عليه الكلام الاول، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: انهم اذا قاتلوك قال: يا رسول الله، لو وجدوني نائما ما ايقظوني. واستاذنه الثالثة فقال: ان شئت فاخرج! فخرج الى الطائف فسار اليها خمسا، فقدم على قومه عشاء فدخل منزله، فانكر قومه دخوله منزله قبل أن ياتي اللات ثم قالوا: السفر قد حصره فجاءوا منزله فحيوه تحية الشرك، فكان أول ما انكر عليهم تحية الشرك، فقال: عليكم تحية أهل الجنة. ثم دعاهم الى الإسلام. وقال: يا قوم، اتتهمونني؟ الستم تعلمون اني أوسطكم نسبا، واكثركم مالا، واعزكم نفرا؟ فما حملني على الاسلام الا اني رأيت امرا لا يذهب عنه ذاهب! فاقبلـوا نصحي، ولا تستعصوني، فوالله ما قدم وافد على قوم بافضل مما قدمت به عليكم! فاتهموه. واستغشوه وقالوا: قد واللات وقع في انفسنا حيث لم تقرب اللات ولم تحلق راسك عندها انك قد صبوت فاذوه، ونالوا منه وحلم عليهم فخرجوا من عنده ياتمرون كيف يصنعون به، حتى اذا طلع الفجر اوفى على غرفة له فاذن بالصلاة، فرماه رجل من رهطـه من الاحلاف يقال له وهب بن جابر ــ ويقال: رماه اوس بن عوف من بني مالك وكان عروة رجلا من الأحلاف. فاصاب أكحله فلم يرقأ دمه. وحشد قومه في السلاح، ليطلبوا دمه وجمع الاخرون وتجليشوا ليدافعوا عن انفسهـم فلما راى عروة ما يصنعون قال: لا تقتتلوا في. فاني قد تصدقت بدمي على صاحبيه ليصلح بذلك بينكم، فهي كرامة الله اكرمني الله بها. الشهادة ساقها الله الي: اشهد ان محمدا رسول الله خبرني عنكم هذا انكم تقتلونني!. ثم قال لرهطه: ادفنوني مع الشهداء الذين قتلوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يرتحل عنكم. قال: فدفنوه معهم. وبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم قتله فقال: مثل عروة مثل صاحب ياسين. دعا قومه الى الله عز وجل فقتلوه.

حديث شريف

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"الا واني نهيت ان اقرأ القرآن راكعا او ساجدا، فاما الركوع فعظموا فيه الرب، واما السجود فاجتهد وا في الدعاء فقمن ان يستجاب لكم"

الا واني نهيت: الناهي هو الله والنهي للنبي نهي لامته.

عظموا فيه الرب: سبحوه ونزهوه ومجدوه، وقد بين الرسول صلى الله عليه وسلم الفاظ ذلك وهي "سبحان ربي العظيم في الركوع واقل السنة مرة واعلا الكمال احد عشر

اجتهدوا في الدعاء: اكثروا فيه من الدعاء لانه مال قرب من الله

فقمن: حقيق وجدير بالاستجابة

بين الحديث الشريف النهـي عن قراءة القرآن حال الركوع والسجـود ومشروعيـة التسميع في الركوع بقول سبحان ربي العظيم، قال احمد بوجويه والجمهور على انه مستحب بدليل حديث المسيء صلاته لان الرسول عليه السلام لم يعلمه التسبيح ولو كان واجبا لامره به.

كما بين الحديث مشروعيـة الدعـاء في السجود باي دعاء كان من طلب خيري الدنيا والاخرة والاستعاذة من شرهما قال احمـد بوجويه والجمهور على انه مستحب

روت عائشة رضي الله عنها قالت:

"كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في ركوعه وسجوده سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفرلي.

الـرأي الثقـافي

الاشجار

(الى الصديقة ليالي)

بقلم: سالم النحاس

التوت

يا شجرة التوت!!
متعجلا .. ياتي تموز،
متاجلا.. يستبق الموعد..
وجذورك، تشرب عصير التوت،
العصير الارجواني،
مثل خدها حين تخجل،
ومثل احلامي حين تستفيق..
ورغم سن الاربعين،
اداري شقاوتي..
واقفز .. واقفز
احاول الوصول.
وانت .. هــكذا:
تتدثرين باوراقك الكثيفة
تخبئين عني.. دون ندامة،
أسرار حلاوة التوت
وتسخرين.. دون رحمة،
تسخرين من شقاوتي
.. وعطشي البري.
فيا شجرة العصمة
والحرمان
والكتمان !!
هل قدر لي الا ابترد..
هذا الصيف،
والصيف القادم!!

الزيتون

يا شجرة الزيتون!!
حزينا .. ياتي تشرين
حزينا .. حزن المجدلية
وتلك التي القت بعصى سحرها
في البحر، والغابات،
.. وقلوب الناس .
ثم عادت،
اعادتها حرارة صلاتي،
عادت...
خائفة مرتجفة،
عادت...
تتدارك الخسارة،
بسواد عينيها.. وجزعي،
يطوفان خلف معجزة:
وانا .. احتضن جذعك
.. وابكي ،
دموعي تتخلل عروقك،
وعرق الارهاق
يسمد تربتك.
والمعجزة تتحقق،
حين اعتصر من سواد ثمرك
اعتصر زيتا...
يحترق .. يضيء كنائسي.
فيا شجرة المجد والبركة
والنار والنور !!
هل قدر لي في هذا الخريف
ان ابقى اسير العمى:
عمى البصر.. والبصيرة !!!؟

الليمون:

يا شجرة الليمون!!
متدثرا.. ياتي كانون،
متدثرا.. بالسحاب والضباب،
يلثم زهرك .. ويرحل..
واسمع .. انه يبوح
يبوح رذاذا من عطرك:
عطر.. الاسماء الحسنى
والاسم المنة.
وها انا ...
اختمي بين خرائبي،
وسط اشباح عينيك
غمغمات شفتيك
وهزائمي ..
ارتقب:
لعل سحابة تمر .. عطرني
لعل ضبابا يتفشى .. يتغشاني
اشم عطر الليمون
اعرف بانعقاد ثمرك
فيا شجرة الحزن
والصلاة
والامل !!!
كيف سيكون الشتاء
اذا فر شباط
امام عينيّ المبتهلتين
وقبضة يدي المشدودة
على النزف ...
من خاصرتي اليمنى!!

اللوز

يا شجرة اللوز!!
متهيبا.. ياتي نيسان،
متهيبا.. مثل اقدامك
المتسربل بضباب الاحلام
متهيبا .. سيهل في موعدي:
حين تهيجين بالزهر..
زهر الاعراس
المنثور كندف الثلج
فوق خيمة من روائح صمغك
فاتخفف تحت جذعك
اتخفف من اثقال روحي،
واحس نبض روحك،
نبض ثمرك.. ينعقد،
على مهل، ينعقد
ولساني .. ينعقد
على مهل
على مهل.
فياشجرة الاعياد
والفرح
والاناشيد
هل سنبقى هــكذا...
اسير صمتك
وصمتي
بينما اسراري
واسرارك
يتناقلها الناس !!؟

الصفصاف

يا شجرة الصفصاف !!!
لماذا انت .. هــكذا،
دائمة الخضرة .. دون ثمر!!
الم ترتوي بعد
من جداول حيرتي
وارتباكي
وشعري !!
فيا شجرة الشموخ
والاستقامة
والرضى .. الحزين..
هل ستبقى منابعي...
.. تتدفق
نحو خلجانك التي
تبتعد
وتتنادى
في افق كابتك البادية؟!!

البلوط

يا شجرة البلوط!!
لماذا لا تتسفحين
الى دنيانا،
دنيانا .. في الوديان..
حيث تحاولين نشر ظلك؟!
لماذا تبقين عالية
في القمم؟!!
ثم .. لماذا كل هذه المرارة
في ثمرك المتدثر بالشوك؟!!
فيا شجرة الكبرياء
والتعالي
والشوك
ها انذا ..من يجترىء،
يصعد اليك
بقسوة
وتصميم
فلا تراوغين .. ان وصلت
فتخبئين قلقك
وحزنك
وضعفك
وخسارتي
خلف صخرة مجاورة.

السنديان

يا شجرة السنديان !!
لماذا انت دائمة القساوة،
كانك في معركة ابدية
دون اعداء حقيقيين!!!
ولماذا لا يتوانى قلبي،
كحارس الغابة،
لا يتوانى عن الاستشهاد
في سبيل حمايتك!!؟
فيا شجرة الصد
وراء الصد ،
هل قدر لدمي

ان يلطخ اغصانك،
حتى يتدفق نسغك
المخبوء
دمعا .. يبكي..
العشق المهدور؟!

الورد:

يا شجرة الورد!!
لماذا تدمينني كلما
اوشكت اسقيك؟!
هل تطلبين دمي،
حتى تتباهين اكثر
باحمرار وجنتيك؟!!
فيا شجرة اللقاء
والوداع
كيف لي !!!!
وانا لا اودعك
الا لالقاك،
ولا القاك
الا لاودعك...
كيف لي ان اهديك
واعطيك
وانت لا تطلبين..
الا ما لا تريدين؟!!

الزينة

يا شجرة الزينة!!
لم يبق الا انت.
استريح على الرصيف
قرب اوراقك المتطامنة.
لنكن صديقين..
صداقة الخوف
والرهبة
- والحذر
فكل منا بحاجة للاخر.
فها هي حبيبتي:
ذراعها في ذراع البستاني
الغريب.
ينحدران من اعلى الشارع،
يحملان مقصا متجهما،
لوقف هياجك الاخضر
وقطع اطراف اصابعي..
اصابعي التي تكتب
وتعزف،
وعلينا .. ايتها الصديقة..
علينا .. ان ندفع الثمن،
انت .. ثمن عقمك
وتبرجك الدائم للزينة.
وانا .. ادفع ثمن جراتي،
جراتي في البحث عن شجرة
~~شجرة واحدة~~..
اثمارها الحرية
وتقبل عطايا حرتي..
دون خوف او حذر
فيا شجرة الخوف
والرهبة
والحذر
كيف لنا ان نتحرر
من الاتهام بالضعف
في مصادر القوة
كيف!!
دون ان نرتكب الخطايا
خطايا العطاء
دون استئذان !!؟

الدالية:

يا اشجار الغابات!!
هل بينكن دالية
عنبها اسود ،
وتعطي في جميع الفصول
النشوة
فالحرية ؟!!
استمعن لصوتي
وصلاتي
ودعنها تتكشف
تتكشف
تتكشف.

عمان/ ١٩٨٢/٧/٢٥

يا سيدي العربي

شعر: رياض سيف

- ١ -

جمرة نفضت عنها الركامات إشتعلت
حلرقا من نار
ويشرى للمطر
ما بين التوهج والمسير عوائق
ما بين الانطلاقة والوصول
الخطر
وما بينها.. بين الله سر تعاظم
حتى تكرس نورها
شمسا تضيء
بليل الحفر
عبرت شغاف القلوب ببردها
فتبسمت فيها الشفاه
تبسمت..
وهوت تحت الظلال
براسه فوق الحجر
رفت على حلمه بيض الحمائم
لكنه ..
شق المحيط بساعديه
خطى للمجد
تحرسه النوارس
والقمر
واشرق فجر ...
من ثناياه الندى ساقط
ينبت الورد
والجمر في الجرح
يلهمه الخبر
لا تقولوا حبيبي مضى
لا تقولها ...
حبيبي قائم في الفجر منجفت
دماه
لا .. ولا مات في مقلتيه الازاهير
باق
يدق الطبل
يضرب في الجباه
احمد العربي ينعي
ولا ينعى
يقاوم بالرموش
ومن سواه
ينطق الضاد في زمن
صارت ضاده كرها.. واه
ما توجع حين امسك بالجرح
لكنه امسك عن قولها

.... و ....
ومضى بالضاد يرفعها
الى النور
يرفعها..
وما كلت يداه..

ο ο ο

تحاصرك الهموم
وكفاك ناصعة
وثوبك من بهاء النور
يرفل بالبهاء
وعمرك عمر البنادق
بين جنبيك البيادر
والضياء
زمن يذاع به وفاتك
عار يلطخ وجه المحيط
ويمحق في عواصمنا
الكبرياء
يا سيدي العربي
تعلمنا الولادة
والشهادة
في كل حين تعلمنا..
ونصر رغم إنتصارات جيلك
ان يباغتك الفناء
يا سيدي العربي
في كل حي لنا ماتما
وترفض
.. ترفض ان تشاركنا العزاء
تماديت في المجد
هيهات ان نلتقي
بعد ما حطمت
إذ حطمت فينا الهواجس
والبغاء
يا سيدي العربي
وحدك تبقى المشاعل
والمفاخر
وحدك ..
والكل يثقله العزاء

أنزيما الهدوء ؟

عبدالقادر صالح

قال كلمته الاخيرة وانحنى
التقط الحصى من شمعدان الموت،
والقتلى من البنك العقاري،
الملايين عن سماء الحرب،
والطرقات من اسمائها...
ليعود ثانية الى ابويه..
نسي الكلام على يديه
قال عفوا وانحنى
لم يعتذر للبحر عن سفن الرصاص
سائل في الحرب يسال..
من يعيد طريق بيروت - الشام الى حنين
الباص
فاجاب ليس انا.
هل ابصرت شمسا تحمل الدوشكا؟
جدارا يزرع الورد على كفيه؟
... (جاء الموت من كل الجهات
والفدائيون من كل الجهات).
هل نذهب للحرب التي يفرضها الاخر
كي نولد في القبر الذي يحفره الاخر...؟
... (جاء السلم في عزف الرصاص
والسياسيون في برقية القتلى
ولم يات الخلاص
يداه تكتبان ميجنا
التفاصيل الصغيرة للجبين
رصاصة لتقول
كــــلا...
نصف اغنية تسافر في مخيم لاجئين
حزم الجنوب حقيبة والحزن تابوتا...
ولا احد يجيء
لا احد يسافر
ستظل وحدتك
قال شيئا ما لانزيما الهدوء
وانحنى ليلم شيئا متساقط من كابته
على ايدي العساكر
ومضي الى ابويه.
نسي الكلام على يديه
ومضى..

من يفرض سيادة الغزلان..؟

بقلم: مازن شديد

كان صبيا جميلا.. من اجمل الفقراء..
وفارسا .. من اجمل الضفاف..
له غرة مجدولة من موج البحر..
وعلى صدره شارة الانبياء..
واسمه (عرسان).
جمع الغيوم والمواسم بين يديه..
ولملم حزمة من الامطار..
وجمهرة من ندى الصباح..
ومشى كنخلة..
فاتحا سترته كجناحين من الموج..
وتقدم صوب خريطة شاسعة .. وبكى..!

* * *

كان وسيما كالحدائق..
وبهيا كقبة من الذهب..
ووحيدا كنهر وحيد ..!
عندما راوه..
كان يمشي بين العتمة والكآبة..
يلوك حزنا عاليا كالصفصاف..
وغضبا جادا كالنصل..
يبحث عن غزالة بلون الفرح..
ورغيف خبز بلون الشمس..
وكان يحلم..
ببيدر تم ينثر عليه مناديله ونجومه وخواتمه..
كان يحكم..
ويحلم:
فتنمو الطلقات على خده الايسر..
وعندما تقدم الينا..
رجمناه بالحزن...
ورشقناه بماء النار..!!

* * *

كان صبيا من اجمل الوديان..
وطائرا من اجمل الاغصان..
ونهرا من اجمل الشطآن..
كان وردة من مطر وحلم..
وكان يحلم:
بغيمة تزرع على حدود شقائق النعمان..
ببرق يعلن فيه الزفاف..
برصيف يفرشه بالزهر والبنادق..
- ويتجه الى الغابة كامير اسطوري..
يقود الينابيع..
الينابيع التي تقرع الاجراس..
الاجراس التي تفتح النوافذ..
النوافذ التي خلفها الغضب..

* * *

كانت الغابة مليئة بجنرالات عالية من الدم والدموع..
وسلاطين مزينة بالجماجم والعويل..
كان للجنرال هواية:
ان يزين حذاؤه بالجنود..
وقميصه بخناجر الذهب..
وانقه بقلادة من عيون الاطفال..
وكان للسلطان هواية:
ان يفضل عباءة من الاصابع..
ومهفة من صلصلة الاصفاد..
وهودجا من النساء..!

* * *

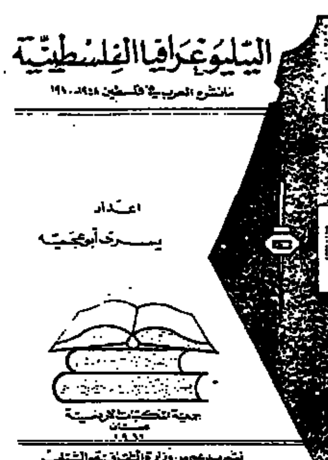
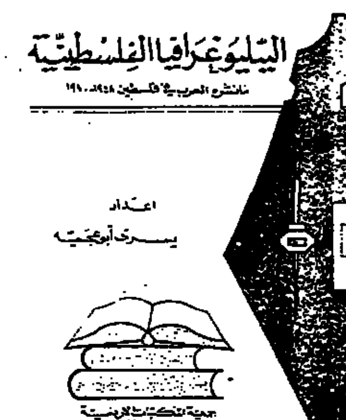
وقبل ان تاتي الينابيع..
اعلن (عرسان) المطر..
وامتشق سيفا ووردة..
وا...
سحبوه من بين يديه ..
وسالت نهرا احمر من الدم..
لون كل الخرائط باللغة العربية..!

* * *

كان فار...ميلا.. من اجمل الضفاف..
وصبيا من اجمل السنابل
ظل يحلم بالينابيع..
الينابيع التي تقرع الاجراس..
الاجراس التي تفتح النوافذ..
النوافذ التي خلفها الغضب..
الغضب الذي في يوم ما - قال عرسان -
سيفرض سيادة الغزلان...

محطات صغيرة

كتاب جديد

ضمن الانجازات التي تضيفها جمعية المكتبات الاردنية الى انجازاتها الوطنية الاخرى في مجال الحركة المكتبية في الاردن اصدرت الجمعية قبل ايام وضمن منشوراتها الكتاب الثامن وهو البيبليوغرافيا الفلسطينية والتي تضم بين جنباتها ما نشره العرب في فلسطين خلال الفترة ما بين عام ١٩٤٨ وحتى عام ١٩٨٠ تاليفا او ترجمة او اعدادا او تحقيقا

وباللغة العربية. وياتي هذا العمل الهام من منطلق ايمان الجمعية باهمية الاعمال البيبليوغرافية في توفير جهود ووقت الباحثين والدارسين.

البيبليوغرافيا من اعداد الزميلة يسرى ابو عجمية من جمعية المكتبات الاردنية وقد بذلت الزميلة جهودا كبيرة وواجهت مصاعب متعددة وكانت تعمل بكل صمت من اجل ان يخرج هذا العمل الى الوجود

ويرى النور حاملا ثوبا من الموضوعية والشمولية ولذا فقد قامت بجمع المواد لهذا العمل من البيبليوغرافيات السابقة ومن فهارس المكتبات في الارض المحتلة وخارجها.

يقع الكتاب في ٢٨٢ صفحة من الحجم الكبير وقد ضم بين ثناياه معلومات بيبليوغرافية عن اكثر من ١٢٣٠ كتابا نشره العرب في فلسطين خلال الفترة ما بين ١٩٤٨ - ١٩٨٠

ويعطي الكتاب معلومات كافية عن كل كتاب يتضمنه وهذه تشمل: مؤلف الكتاب والمؤلفين المشاركين، العنوان الرئيسي والفرعي، مكان النشر والناشر سنة النشر، بالاضافة الى عدد صفحات الكتاب.

هذا وقد تم ترتيب المداخل في البيبليوغرافيا موضوعيا حسب نظام ديوي للتصنيف بتعديلاته العربية، اما الموضوعات الاساسية التي ادرجت تحتها المداخل فهي:
١ - المعارف العامة وقد صدر فيها ٢٣ كتابا.
٢ - الفلسفة وضمت ٥ كتب.
٣ - الديانات : وصدر فيها ٨٩ كتابا.
٤ - العلوم الاجتماعية وتضمنت البيبليوغرافيا ٢٩٠ كتابا في هذا المجال
٥ - اللغات وصدر فيها ١٣ كتابا.
٦ - العلوم البحتة وتضمن ١٩ كتابا.
٧ - العلوم التطبيقية (التكنولوجيا) ونشر في هذا الموضوع ٣٨ كتابا.
٨ - الفنون ونشر ١٠ كتب فيها.
٩ - الاداب وقد نشر ٦٣٤ كتابا في هذا المجال
١٠ - التاريخ والجغرافيا وصدر فيها ٢٠٩ كتب.

هذا وقد تضمنت البيبليوغرافيا كشافا بالمؤلفين والعناوين مما يسهل على الباحث استخدامها والرجوع الى ما يبحث عنه من كتب في اي موضوع او لاي مؤلف او تحت اي عنوان ونشرت في فلسطين خلال الفترة الزمنية التي تعطيها البيبليوغرافيا ٤٨ - ١٩٨٠.

هدى زيدان سعد
الجامعة الاردنية

رسالة ماجستير

موقف ابن تيميه من المتكلمين والفلاسفة، عنوان رسالة الماجستير التي تقدم بها السيد راغب خليل الكيالي الى معهد الدراسات الاسلامية بالقاهرة،

وتمت مناقشة الرسالة في ١٩٨٢/٧/٢٦. وكانت لجنة المناقشة مكونة من الاستاذ الدكتور

محمد عاطف العراقي رئيس قسم الفلسفة بجامعة القاهرة مشرفا والاستاذ الدكتور ابو الوفا التفتازاني عضوا والاستاذة

الدكتورة فوقيه حسين محمود عضوا وقد نال مقدمها درجة الماجستير بتقدير ممتاز.

وقد اعتبر اعضاء لجنة التحكيم هذه الرسالة اول بحث متخصص وشامل لموقف ابن تيمية

النقدي. وان كل من يريد التعرض لابن تيميه عليه ان لا يتجاوز هذه الدراسة.

مع الاصدقاء

** الصديق محمد عواد عبدالرحمن - الزرقاء:

- وصلتنا قصيدتك (قسما يا شهيد). القصيدة مكتوبة على نمط الموشحات الاندلسية، وهي حافلة بالمعاني السامية.

نقتطف لك هذا المقطع للتشجيع.
جهزت نفسك طائعا
نحو القتال مسرعا
لا تلتفت نحو الوراء
للحق دوما سامعا
كالليث تزار في الوهاد

** الصديق داود كردي - عمان

- وصلت قصيدتك (بيروت الجريحة) وهي تدل على مشاعرك الوطنية الصادقة تجاه الصامدين في هذا البلد العربي الصابر المرابط.

شكرا على مشاعرك ونعتذر عن نشر القصيدة لاختلال وزنها.
اهلا بانتاجك الجديد مستقبلا مع تحياتنا.

* * *

* الصديق سلامة احمد عبدالعال ابو هندية - عمان

- وصلتنا قصيدتك (عروبة لبنان) وهي تدل على موهبة شعرية كامنة لديك نقتطف لك هذه الابيات، ولكنها غير موزونة:

الى اي جنس تنتمي
الى اي واد تنقلب
اليس لبنان لنا
كالدم يجري في العصب؟

* * *

** الصديق على حسن جردانة - الطيبة - اربد:

- وصلت رسالتك التي تسال فيها عن امور ثقافية او تهم المثقفين بشكل عام.
وها نحن نجيب على بعض اسئلتك:
●● كتاب ابن خلدون الذي تسال عنه متضمن في مقدمة ابن خلدون المشهورة وهي موجودة في المكتبات في الاردن..
●● يمكنك الاتصال برابطة الكتاب الاردنيين على العنوان التالي:
رابطة الكتاب الاردنيين
ص.ب ٢٧٩٣
جبل اللويبدة
عمان
الاردن
او على تلفون رقم (٢١٧٢٤) - عمان

●● اسماء الفلاسفة العرب ومؤلفاتهم موجودة في كتب الفلسفة الاسلامية مثل (تاريخ الفلسفة العربية) وهذا الكتاب موجود في المكتبات عندنا.

حدوته قبل النوم

قصة: محمد عيد

ويصوت يحمل طابع الهدوء والجدية، اكملت الام

"كان سيف الدولة لا يسمح للروم يمس الأرض العربية بل يهب لمواجهتهم وقتالهم بصلابية واستمرارية. كان الناس يحبون فيه انتماءه الصادق. ولذا كانوا يتبعونه بحماس وصدق ولهذا كان ينتصر دائما".

حقا كان رجلا عظيما

وهذا يعني انهم لم يغفوا بعد وان عليها ان تسرد قصة اخرى وربما ثالثة ورابعة، لذا قالت:

لكنه لم يكن العظيم الواحد في تاريخنا بل هناك الكثير من العظمة في الرجال والمواقف. الم تسمعوا في المدرسة عن الصليبيين الم تقرأوا انهم جاءوا بلادنا غازين واحتلوها واقاموا فيها لوقت طويل حتى خيل للعالم انه الواقع واذا بصلاح الدين يشد الناس حوله بعد اقتناعهم بانتمائه الصادق، فتبعوه وتم اقتلاع جذور الصليبيين من الوطن، ونفي وجودهم من الجغرافيا.

صدقت لقد كان صلاح الدين عظيما ايضا

انني لابد من ثالثة وامري الى الله هكذا قالت الام في نفسها، وهي

تصلح وضع الاغطية فوق اجساد الاطفال وتشده حتى العنق محاولة به حجب عيونهم عن ضوء الغرفة تشجيعا لهم على النوم. ثم قالت صبوت اكثر انخفاضا من السابق:

كما قلت، العظمة كثيرة في تاريخنا ولكني استغرب

انكم لا تدركون هذا؟ الم تقرأوا في المدرسة قول الشاعر: رب وامعتصما انطلقت؟

قال احدهم:

بل قرأته

فاكملت الام وكانها لم تسمعه

فبمجرد ان استنجد اهل المدينة العربية التي غزاها الروم بالمعتصم عن طريق تلك الصرخة (وامعتصماه) رمى وراء ظهره بكل ادعاءات العرافين، اولئك الذين يعيشون حياة مرفهة في كتفه وهم الذين يمكن ان تسميهم الان صانعي السياسة تلك الادعاءات التي تقول بانه لن ينتصر على الروم الا في وقت محدد موسم التين والعنب قلت رمى بادعاءاتهم هذه وراء ظهره واستمع الى صراخ الشبان الذين احترق دمهم وهم يروا مدينة عربية تسقط فريسة في مخالب جيش الروم جمع الجيوش وحرر تلك



المدينة بل واستولى على عاصمة الروم - عمورية - الم يكن ايضا عظيما تلك الرجل؟"

تساءل الطفل الاكبر - وهو بالمناسبة آخر من يغفو ولكن، هل كان هؤلاء اقوياء جدا مثل عنتر، والهلالي والزير

- هيك يقتل الفا وهيك يقتل الفا؟

صاحبت العبارة الاخيرة من ذراعه يقلد بها ضربة السيف مرة الى جهة واخرى الى الجهة الأخرى

ابتسمت الام، وكادت تضحك لطرافة حركة يد الطفل ثم قالت بجدية

"لا يا ولدي لم يكونوا هكذا نفوسهم هي التي كانت عظيمة لم يقبلوا الظلم وفي هذا كانوا يشبهون الناس حولهم بمشاعرهم لم يكن مطلوبا اليهم ذبح الاعداء بايديهم الرجال هم الذين يفعلون اما المعتصم فكان يشير فقط باتجاه العمل الصحيح والمخلص نعم وصل الانتماء ببعضهم الى الوقوف في وسط دائرة القتال لاشعار جنده بنبل ما يقاتلون لاجله - الوطن - مثل سيف الدولة كما يصفه الشاعر

-وقفت وما في الموت شك لواقف

نعم، نعم، قرأت هذا

فأردفت الام انه يصفه واقفا لا مقاتلا ولكن في وسط الحلبة

تساءل الطفل الاصغر فجاة.. وهي التي اعتقدت انه قد نام والحقيقة انه كان يستمع بشكل جيد جدا

"ولكن لماذا نرى بيننا مثل هؤلاء العظماء الان يا أمي؟!"

فوجئت بالسؤال وفكرت لبعض الوقت ثم ارتخت ملامحها نظرت في ساعتها وتنهدت ثم اجابت وهي تنهض بصوت لا يمكن استشفاف الاحساس الذي يصدر عنه

"لان والدكم لا يملك - حتى الان - الا ان يعود منتشيا بالخمر كل ليلة بعد ان تناموا بقليل"

ولم يفهم الاطفال شيئا على الفور الا ان كلا منهم انشغل في محاولة فهم العبارة حتى استغرقوا في النوم

الـــرأي الثقــافي

تطور القصة القصيرة في الأردن

بقلم: الكاتب اليوغسلافي
ميروسلاف متروفتش
ترجمة: اسماعيل ابو البندورة

الاردن دولـة فتية، ففي عام ١٩٤٩ أي بعد مرور ثلاثة اعوام على انتهاء الانتداب البريطاني وتحقيق الاستقلال، أصبحت إمارة شرق الاردن تدعى المملكة الاردنيه الهاشميه. ويبدو واضحا ان التحقيب السياسي في هذا الزمن القصير لا يمكن الاحاطه به، وذلك لغياب الابعاد الاجتماعيه والسياسيه والاقتصاديه والثقافيه المحددة «المقننه». ونظرا لغياب العصر الاجتماعي ـ السياسي سنكون مجردين من أحد العناصر الهامه للقيام بعمليه التحقيب للادب الاردني، وحتى تلك الحقائق السياسيه المعاصرة ذات السمات الـــدوليه (حرب ١٩٦٧، كامب ديفيد، وما شابه) لا تزال راهنه وقريبه جدا، لدرجه لا نمكنها من احداث اصداء في هذا الادب وفي مجمل ا ر ب العربي.

وبابرازنا لنقص غياب هذا العنصر الهام "في التحليل" الا ان هذا لا يعني بالضرورة خضوع عمليه التحقيب لهذا الادب للتحقيب السياسي، او انها ستؤثر على امكانية تحديد وابراز الحقب والمـــراحل التي عبرها الادب الاردني.

ودون التقليل من اهميه هذه الحقائق، الا ان علينا ان نفسح المجال للعناصر الادبيه الاخرى من مثل: المضامين، اشكـــال الانواع الادبيه، الصنعه، الاسلـــوبيه، المواقف الجماليه الادبيه.

ولكن وبالـــرغم من ان قضيه البحث عن المـــراحل في الادب الاردني، ماتزال قضيه مشرعه (وإذا ما امتنعت عن تقسيم التطور الى بنى صغيرة واقمت بينها عوازل غير مترابطة) فانه من المتعذر إنكار حقيقة ان مجموع الكتاب يندرجون ضمن مجموعات، وذلك انطلاقا من احاسيسهم الفطرية، (وعلى ضوء) التحديد الدقيق لافكارهم.

وبالـــرغم من ذلك، ولافتقادنا المناسبة الحقة لظهور "حدث أدبي" معين في الاردن، فان من الانسب تسمية المسارات الديناميكية المتنوعة (والتي بدأت تحقق اختراقا جدليا) في الساحه الادبية الاردنيه (بالنزعات) او بشكل ادق "تيارات".

وعندما نتبنى مثل هذا التقييم، يتوجب رفض عملية التحقيب على اساس المراحل راهنا، ولن يكون عبثا على الاقل، في المستقبل في القريب، تبيان الاختلاف بين بعض اجيال من الـــكتاب انطلاقا من الاختلاف المدرك والظاهر، وكذلك عدم الاتساق في المواقف الجماليه ـ الادبيه، والمسار الادبي.

وعندما ناخذ في الاعتبار هذا المنطلـــق الاساسي الفضفاض، سنجد بعض العناصر التي تحدد بشكل عام مراحل التاريخ الادبي للاقطار العربيه واهمها، وحدة الاجواء الفكـــريه ـ الشعوريه. وعندما نؤجل مرحليا ولغايات تسهيل البحث ومفهوم (الادب القومي الخاص) (على اساس معطى الاستقلال السياسي والوعي القومي للكتاب انفسهم) فان وحدة الاجواء الفكريه ـ الشعوريه في الـــكتابة القصصيه العربيه والاردنيه يمكـــن تمثل ازمنها من خلال المراحل التاليه:

١ ـــ الاحساس بالحزن والتشاؤم. ويبرز هنا بشكل مميز البطل المهزوم، غير الـــواثق من ذاته، المغترب عن حقيقته الانسانية الحقة، العاجز عن الخلق والمملوء بالرغبات في الآن نفسه، وعـــن طريق هذا البطل السلبي ارتقت القصة الى مستوى حقيقي من النقدية، من خلال ابراز المشاكـــل الاجتماعية، والسياسية، والثقافية، والاخلاقية. وقد خاضت القصة الحديثة بتركيزها على نمط البطل المهزوم، معارك فكـــرية متعددة، طامحة من خلالـــه الى توجيه القاريء ليستوعب بشكل افضل وليكتشف ظروفه الحياتية الخاصة.

٢ ـ يتعرض البطل المهزوم لبعض التغيير، فهو يشعر بضعف اشد واقوى على وعيه وعقله، لكنه يبدي في الوقت نفسه اصرارا قويا على تخطي هزيمته، ومن ناحيه ثانيه يتحول البطل المهزوم الى شخصيه انطوائيه، منغلـــق على ذاته، منعزل عن الاحداث الخارجيه. وقد حصل في هذه المرحله هبوط فني للقصه العربيه الحديثه.

٣ ـ بدأت القصه العربيه المعاصرة، تناول بشكـــل ظاهر موضوعات النضال القومي التحرري للعرب ضد الامبرياليه والاستعمار، ولم يكن يعني هذا على الاقل بالنسبه للـــكتاب الناضجين نوعا من الادب الهتافي (والشعاري)، انما ادب اخذ على عاتقه اكتشاف ابراز اللحظات الحاسمه في التاريخ العربي، والتي ستسهم في اللحظه الاجتماعيه العربية المعاصرة وهنا تبرز قضية الشعب الفلسطيني المؤلمة، هذا الشعب الذي اقتلع وشرد من دياره عام ١٩٤٨.

ونظرا لان القصة الاردنية القصيرة قد بقيت ردحا من الزمن اسيرة لظاهرة التاثير الخارجي وتركة الماضي، كنمط الهامي وحيد، كثيرا ما كانت تعاني من النمطية، والانحسار والتمدد، وكان اكثرها تعبيرا ظاهرتي التقليد والتاثير (بقيت المنطقة الواقعة شرقي نهر الاردن تحت الانتداب البريطاني من عام ١٩٢١ ولغاية عام ١٩٤٦).

وظاهرة التقليد على علاقه مباشرة بالزمن الـــذي ظهرت به الاعمال الابداعيه، وشبيها لما حدث لادباء اوروبا في عصر "الانوار". فقد كان المبدعون الاردنيون كثيرا ما يعودون الى نمطية الكلاسيكية القديمة. وبالاحرى ففي المرحلـــة الانتقالية بين الحكـــم العثماني والـــوقوع في براثن الاستعمار الاوروبي، فان الوعي القومي الذي اقترب، بدأ يخفت، ومعه عانت الحياة الثقافيه من الانهيار. لذلك فان الادب باستثناء اشكالـــه الخارجية التي لم تطل فقد سمات روحه النضالية، وابتعد عن الحياة (الـــواقع) واستعمل لغة طنانة مبهمه واساليب مملـــة. وتعرضت المعتقدات القديمه للعزلة والانفصام، لان الاحساس باللحظة القائمة بدأ يضغط بعيدا في الاعماق.

وخلافا لظاهرة التقليد فان ظاهرة التاثير كانت مدركه بشكل اقل، ولـــم تظهر بشكـــل ممنهج ومجسم، وكان بروزها في اللحظة التي وعى فيها الادب الاردني مقدار جدبه وفقره، ومهد لذلك في الحقيقة عنصرا هاما تمثل في النشاط التربوي للمتعلمين من ابناء العائلات الميسورة في الدول القريبة المجاورة ـ سوريا ولبنان. فالمـــربون الـــذين كانوا يتعاطون الادب عرضا وارتهان حركتهم في اطار نمطية التقاليد، كانوا يقبلون بحذر بعض التاثيرات الاجنبية من اوروبا.

ومع ان الاعمال الابداعية لم تكن موفقة، الا ان الكتاب كانوا يكتشفون اساليب ابداعية جديدة، الرواية، القصة القصيرة، المقالة الادبية والدراما. وجراء العفوية واحيانا كثيرة لافتقاد القدرة لم يتمكنوا من تحقيق نتائج باهرة. وتاثر الكثيرون بكافكـــا . كامي، موباسان وتشيخوف.

ونظرا للافتقار للدربة في تجاوز حالة الانحسار والبحث عن مخرج للـــوضع الحرج فقد بحث ادباء الخمسينات والستينات من الاردنيين عن خلاصهم في الميلـــودراما والتوجه نحو الـــرومانسية والانطباعية، والابتعاد عن الواقع، والاستغراق في الاحلام الناعسة، والامال بعيدة المنال، والاكتفاء بالحلول الغيبية والعفوية.

وكما في الدول العربية الاخرى، لم يبدأ الادباء الاردنيون وفور تحرر وطنهم من السيادة السياسية للغرب، تنسم هواء الحرية المستعادة ثانية. ماذا حدث؟

وكما اوضحنا عند تحليل مراحل تطور الـــكتابة القصصية عند العرب، فقد نشأ في الاردن ميل للتقرير والتوثب من ناحية واضطراب في الـــروح من الجهة الثانية.

فالغرب بالنسبة لبعض المتعصبين القوميين هو الذي قاد الى حالة التردي والانكفاء والمخرج الوحيد هو في العودة لقيم الاسلام التقليدية اضافة لمناهضتهم للتاثيرات الجديدة. وبالنسبة للآخرين اي الليبراليين الشباب الـــذين لا يترددون في استعارة قاموس اللغات الاوروبية وتركيباتها، فانهم يرون بان الانخراط في الصراع السياسي والايدولوجي يجب أن لا تقتصر على تحرير الـــوطن من التاثيرات الضارة لمرحلة الاستعمار وحسب، وانما حتى لتسريع مجيء العداله وانتصارها، وقد وفق هؤلاء في الارتفاع عن الذاتية وردود الفعل الفردية والـــوصول الى عتبه الممارسة الاجتماعية.

وبهذا الشكل نشات "حركه" لها اتباع مؤمنون من بين الكتاب الـــذين تناولـــوا بشكـــل مميز الموضوعات الاجتماعيه، والـــذين يعتقدون بعدم امكانية فصل الادب عن النشاط والفعاليه الثقافية والاجتماعية المباشرة، ولذا فانهم كثيرا ما يرفضون الاساليب المـــوضوعه والسائدة والمتاهات الفكرية لسابقيهم.

يضع القصاصون الاردنيون في مركز تفكيرهم عالما صغيرا مقتطعا من عالم كبير محدد لا يستطيع فيه الانسان العيش مغتربا عن ذاته ومحاصرا في دائرة اكتفائه الذاتي، وعلى النقيض من ذلك فان العيش لا يغدو ممكنا الا في مجتمع ومع بقية المخلوقات الاجتماعية، علما انه ونتيجة للظروف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية المتعارضة اي الاجواء الثقافية كثيرا ما تكـــون قضية الصراع حتمية.

ان التحديات التي يواجهها المجتمع الاردني مثل بقية المجتمعات في عصرنا كثيرة ومتشعبة، فهناك التحديات الداخلية التي تنبع من مخلفات الماضي البعيد ـ القريب، وهناك التحديات الخارجية المتمثلـــة بالاحتلال الصهيوني للأراضي العربية وطرد الفلسطينيين. وازاء الحالين تزداد المسؤولية الاخلاقية للكاتب ويكون الجواب الوحيد على كافة التحديات ـ القومية. ولا يشكـــل ذلك مفاجاة بالنظر لقرب فلسطين الجغرافي والعاطفي من كتاب هذا الجزء من الشرق الاوسط.

والنزوع القومي يعبر عنه بشكـــل مميز عن الآخرين في قصصهم، الادباء فهؤلاء الادباء جميعا وكل على طريقته الخاصة يتناولـــون المسائل القومية ويوضحونها، مع ان هذا لا يعني قطعا اقتصار موضوعاتهم عليها، او ان هذه المسالة وحدها تميز ابداعهم.

لقد بدأ الـــكتاب الاردنيون في منتصف الستينات يبينون اخطاء سابقيهم في الصياغة الفنية لأعمالهم، فقد بنوا صياغتهم للـــواقع ومضامين اعمالهم على احساس غير واقعي "وهمي" بالعالم (كما يوضح ذلك الدكتور حسين جمعه في تعقيبه للمجموعة (مختارات من القصة الأردنية).

ومذاك والـــكتاب الأردنيون يتابعون كافة المتغيرات (الفكرية، الاجتماعية، السياسية والادبية الخ) التي تمثل عصرهم، مقدمين بذلك شكلا ومضمونا جديدين لرؤى سابقيهم، مما يؤدي الى خلق صور مغايرة عن الانسان وانماط معاشه.

اما بالنسبة للمضامين، والصور الفنية ـ السياسية، والجمالية الخ، فلن بعض قصص الـــكتاب الأردنيين تعتبر مثالا واضحا على تفريغ الـــروح الفني للـــكتاب، وعملية صياغة مكثفة للواقع، مما يحتم الحديث عن بنى اسلوبية خاصة ومتعارضة في القصة الأردنية الحديثة. ومن المؤكد ان الـــكتاب الأردنيين، يرتبطون في خطواتهم الابداعية بالقواعد العامة للفن القصصي، وقد نجح بعضهم في ممارسة ذلك بوعي، وجنح آخرون الى تجاوز تلك القواعد في خطواتهم الابداعية.

ومع أن الوقت لا يزال مبكرا لاصدار احكـــام (مستوحاة من الاعمال الادبية) على مستقبل القصة القصيرة في الأردن، الا انه من الضروري الاستمرار في متابعة تطور القصة، والـــرصد الـــدقيق لكافة الظواهر والمعطيات.

عن مجلة "فيلاتس"
اليوغسلافية العدد
ايار ـ حزيران ١٩٨٢

محاولـــة لاستجلاء ملامح "النمرود" في المجموعة القصصية "النمرود"

بقلم:
جمال
ناجي

* لا اجد مبررا لكسر اقفال المجموعه القصصيه "النمرود" كي اصل الى محتوياتها الثمينة، ذلك لان ابوابها مفتوحه، وجدرانها تفصح عن محتوياتها ببساطة تعيد الى الاذهان تلك السمه التاريخية للاسلـــوب الابداعي "السهل الممتنع".

وبداية سأقر بانني امام مجموعه قصصية فريدة وجديدة حظي بها ادبنا المحلي دون غيره، اذ تتحقق فيها شروط القصة القصيرة الناجحه، وميزات المجموعة القصصية المتساوقه المتجانسة.

سأقر ايضا، بانني لن استطيع ايفاء هذه المجموعه الجديدة بالقراءة والـــكتابة معا، حقها في هذا الاستعراض السريع لثلاث قصص من قصصها، مع التنويه الى ان كل قصة في هذه المجموعة تحتاج الى دراسه ووقفة طويلة.

* نمرود هذه المجموعه محكوم بعروبته، وبما يستدعيه هذا (النسب) من انسحاق ونكـــوص وتخلف ودعوة للتمرد، وهو غير محكوم، في الوقت ذاته، حين تدب في اعضائه الحركة التي يبثها احساس التمرد الـــذي ينفض عن العقل والجسد غبار الجمود.

نمرود المجموعة ايضا، غير محكوم بمكـــان محدد بالمفهوم القطري، فهو ينبثق من شمال الوطن تارة، واخرى من جنوبه، ثم شرقه وغربه ووسطه، فالمكان هنا مفازة قاحلة، يموت فيها نبت الانسانية قبل ان ينمو، رغم المدن العريقة والحديثة التي تدور فيها احداث كل قصة، والـــزمان العربي ايضا، هو جلسة عبث على انغام (بوب ديلان، وجيمي هندروكس ...) حيث تذوب العواطف والاحاسيس، تاركة للغم العربي حرية الانفتاح عن اخره اعجابا او دهشة بدائية امام رقصة يؤديها (جون ترافولتا) لذا فانني اهنيء الزميل مؤنس الرزاز على حسن اختياره حين خلع (بردة النمرود) على ابطال قصصه الذين رفضوا التسليم بهذا الواقع.

* من هو النمرود في قصة "النمرود"

حين ابلغ السجين بقرار الافراج، لم يوافق على مغادرة السجن! لانه احس بان ذلك القرار ليس اكثر من قطرة ضوء في ظلام الحياة العربية، تلك (القطرة) التي اراد الضابط ان ينسخ على ضوئها الشاحب مذكرات السجين، المكتوبة على جدران الزنزانة بعيدان الثقاب!

في البداية تختلـــف مع الكـــاتب، فنسال ـ لماذا لم يوافق السجين على الخروج من سجنه اذا علمنا بان ذلك (الخروج) يعني الحصول على الحد الادنى من الحرية على الاقل؟ لكننا نتراجع عن سؤالنا حين نكتشف بان السجن لا ينحصر في غرفة، او زنزانة، وانما هو مكان شاسع في هذا الوطن من محيطه الى خليجه، اذن ما جدوى مغادرة هذا الوطن ـ السجن؟ لا سيما وان السجين قد دون مذكراته وشتائمه وامالـــه على جدران هذا السجن ـ الـــوطن، دونها بعيدان الثقاب التي تحمل في رؤوسها اشتعالات مخزونة موقوته، لو اشتعل عود واحد لاشعل كل شيء، وحين يكتب السجين تاريخه بعيدان النار، فهذا يعني انه هو الذي يحاصر السجن ويهدده، لكـــن من الـــداخل، وهو الـــذي يمهد طريق الاشتعال والـــكفاح. هنا نستوقف الزميل مؤنس لنساله مرة اخرى: لماذا انطلـــت على هذا السجين حيلـــة الضابط، ولمـــاذا وافق على الخروج؟ وهنا ايضا، نسمع احتجاجات (الـــدمعة العصية) التي ابت على الخروج من مقلة النمرود، معلنة بانها السجين الاخر الذي يرفض مغادرة سجنه، رغم وسائل الضغط النفسي والعاطفي التي تمثلت في انتظار اهل السجين عند الباب، زوجته، والده، اقاربه، مذكراته، هذه الدمعة تحولت الى نمرود صغير، تنامى في كيان النمرود الكبير الذي ملأ رئتيه بالهواء المنعش مطمئنا الى وجود مصدر اخر للاشتعال في عينيه، ذلك المصدر الذي لم يستطع الضابط مصادرته، وهنا نسحب سؤالنا الاخير.

* قصة (الفارس المدجن)

طفل يرقب الفارس، يقلده، يتحول الفارس الى معبر ونافذة تطل على احلام وامنيات الطفل ـ النموذج، يرى الطفل فارسه وهو يستعرض بحصانه شوارع المـــدينة، فيستعرض الـــذعر والخوف في نوافذها وسياراتها، يلحق به، يستوقفه، يدعوه لبيته، يوافق الفارس بعد حوار، يذهبان الى بيت الطفل، يرى الفارس شقيقه الطفل، يحبها من اول نظرة، يطلب الزواج منها، تهتز قناعات الطفل بالفارس ـ الحلم (لكن الاستقرار ضد المغامرة، في الاستقرار موتك) ص ١٩٠. ويفكـــر الفارس بوظيفة فيزداد ذهول الطفل، يستنكر قائلا (انت متعب القحطاني، مفاجاة المدينة لنفسها، تستحيل من فارس يعاشر الرياح، ويرافق الخطر، ويعشق الحرية المجنونة القاتلة الى موظف بنظارات سميكة يقبع مغمورا تحت ركـــام ملفات مغبرة) ص ١٩. وحين يتعب الفارس وينشد الراحة، يتسلل الى قلـــب الـــطفل احساس بالفجيعة (لكنك كنت مثالي الاعلى) ص ٢٠ ثم تتهاوى احلام الطفل، وينكشف له زيف النافذة التي اطل منها على عالم العشق والتمرد والحرية حين ينهار فارسه امام المغريات التي يصادفها (كـــان وجه متعب القحطاني شديد الاصفرار بينما خبا ذلك الـــوميض الخرافي في عينيه، وحلت محله نظرة بليدة ذاوية) ص ٢٠. وفي النهاية يقرر الطفل التمرد بطريقته هو، حين يطلق النار على الفارس الـــذي انتفت من عيونه كل ملامح (النمردة).

بعد هذا العرض المبتسر لقصة (الفارس المدجن) استطيع الادعاء بان الكاتب لم يوصلنا الى ذلك الاحساس الدافيء بالامل الا بعد ان اخضع هذا الاحساس لاصول منطقية استخرجها من:

* الخيبة التي ابتلعت احتمالات التمرد في اواسط القصة.

* الشماتة التي (يتلـــذذ) بها القاريء حين تتكشف له حقيقة هذا الفارس الـــذي بدأ متعاليا مختالا (والاختيال فضيلة وثنية يمجها انسان هذا العصر)، وانتهى مدجنا ضعيفا.

* صدق انفعال الطفل الذي كتب للفارس قصائده، ورسم صوره وعلقها على جدران غرفته، وحين انكشف له زيف فارسه، اطلق النار عليه، ليحقق توازنا نفسيا، قسريا لا دخل لارادته به، لانه شكل الـــرد العاطفي لتلك النكسة التي اصابته في اعز مثلـــه واحلامه.

وقبل ان انتقل الى القصة الثالثة، سابدي هذه المـــلاحظة التي تتصل بتعامل الكاتب مع قضية الحب والمراة في هذه القصة. ذلك لانه وضعها ـ المراة ـ جنبا الى جنب مع (التلفزيون، الـــوظيفة، البيت...) في خانة (المغريات) الداعية لنبذ فكرة التمرد. فالحب هو ضرب من التمرد (ضمن الفهم الاجتماعي الـــذي ادت اليه البيئة المـــطروقة في القصة) ولاننا نعتقد بعضوية العلاقة بين الحب وبين الثورة، فاننا سنضطر للـــوقوف طويلا عند تعامل الكاتب مع قضية الحب والمراة والاستفسار عن مدى صحة هذا التعامل وايجابيته في القصة.

* قصة (اعترافات موفق الحردان)

موفق الحردان، حالة من الرفض الفطري، الذي لم تصقله النظريات والدروس انه ذلك الاحساس الكامن في صدور الجماهير التي تبلع (الموس) كل يوم، وتحس بالالم، دون ان يتحول هذا الالم الى احساس يومي شامل يقود تلك الجماهير الى مسارب التغيير.

والعفوية التي تميزت بها شخصية (موفق الحردان) كانت مجرد غشاء رقيق يغلف الاصالـــة الفطرية عند الحردان، والتي تفجرت عند اول تماس مع (ابن ابراهيم الباشا) (هب عن سريره ورفسني بقدمه، ثم اشتبكنا في عراك عنيف انتهى بان مزقت له سرواله الصوفي حتى بات عاريا) ص ٣١ ثم تجلت هذه العفوية في تعاطف الحردان مع السجناء (فتحت بوابة الجانب الشرقي من المعسكر، ورحت القي السجائر على السجناء وانا اكركر واهتف ـ لست موفقا ولا مصلحا .. انني حردان) ص ٣٦.

واذا اخذنا بالاعتبار علاقة (الحرد) بالرفض من حيث هما مقدمتان لفعل واحد، ويمثلان موقفا واحدا ايضا، فسنجد بان موفق الحردان رافض، والرفض علامة التمرد، وهنا تبدو لنا حزمة جديدة من الضوء، يطلقها الكـــاتب على شخصية النمرود التي تنقلـــت بقوة بين قصص المجموعة تاركة بصماتها في كل قصة.



تلفـزيـون: الشكل والمضمون في مسلسل عز الدين القسام

بقلم: ثابت ملكاوي ـ ابو ظبي

الجانـــب الفنـــي لهـــذا العمـــل الدرامي، جاء طفرة فنية ظهرت على سطح الاعمال الدرامية التلفزيونية الان.

فقد استطاع المخرج (هيثم حقي) ان يتعامل مع النص الادبي الذي وضعه الشاعر الفلسطيني (احمـــد دحبور) بحس فني اقترب كثيرا من الصدق والشفافية، والوعي.. فجاء الشكل الفني لهذا العمل متطابقا الى حد كبير مع المضمـــون الفـــكري، والنضالي التاريخي، لمقطع زمني من تاريخ الشعب الفلسطيني.. وربمـــا كانت هذه الاسباب الرئيسية في ان يحس المشاهد العادي والمثقف على السواء انه امام واقع ما زالت معظم جزئياته .. يعيشها ويعاني المها، على الرغم من ان احداث المسلسل وقعت في الثلاثينات تقريبا.

وكان المخرج، موفقا الى حد كبير في توزيع ادوار الممثلين، بما يتناسب مع تكويناتهم الاجتماعية والمهنية، حيث مكنهم ذلك من تقديـــم ادوارهم بواقعية حتى يحس المشاهد كما لو انه امام عمل فني تسجيلي لا تمثيل فيه ولا مبالغة.

فالممثل (اسعد فضة) الذي لعب دور القسام، يكاد يقنعك ببساطته وصدقه دون تزييف، انه عز الدين القسام بلحمه ودمه.

ولو ان وحدات التصوير الخارجي في كل من تلفزيون قطر، وسوريا التي شاركت في تسجيل اللقطات الخارجية تغلغلت في القرية العربية .. اي قرية، في سوريا، في الاردن، في مصر، في قطر او غيرها، وشارك مواطنو هذه القرى مباشرة في تمثل اللقطات الخارجية، بعفويتهم وصدقهم، وحماسهم لمثل هذه الاعمال الفنية، لجاء المسلسل عملا دراميا متميزا، بل ربما يشكل انعطافا حادا نحو اعمال دراميـــة تلفزيونية.. نريدها فعلا. ويتمناها كل مشاهد عربـــي، ذلك ان القسّـــام والابطال الذيـــن معـــه، ما زالـــوا حاضرين بقوة في وجدان الشعـــب العربي، وما زال الاباء في سوريـــا والاردن ولبنان ومصر وغيرهـــا من الدول العربية والذين شاركوا بشكل مباشر او غير مباشر مع (جهادية) القسام، يحكون تفاصيل الثورة .. وتفاصيل المجاهدين وتعسف الانكليز وبربرية العصابات الصهيونية، كلما جاء حديث فلسطين على لسانهم.

كما جاءت اللوحات الفلكلوريـــة الفلسطينية من اهازيـــج ومواويـــل ودبكات شعبية بين ثنايا المسلسل لتضيف بعدا دراميا اخر اضفى على هذا العمل الدرامي قوى داخليـــة زادت الجذب والتأثر والارتباط لدى المشاهد العربي:

يا دار العز طلوا من جنين
لو طلبوا الموت احنا جاهزين
اشهدوا يا عرب عن حال الخليل
اسالوا حلحول تعطيكم دليل

فهذه اللوحة تعطي مؤشرا على ان المدينة والقرية الفلسطينيـــة كلهـــا تكافح العدوان المغتصـــب لارضـــه ووطنه:

جفرا وياهالربع
ربـــع الفدائيـــة
مية وعشرين سبع
صـــاروا خمسميـــة

وهذه لوحة اخرى تؤشر على ان توالد المناضلين والمجاهدين والثوار كان سريعا.. يمتد في ارجاء فلسطين امتداد النار في الهشيم تدفع عن الارض المغتصبين:

هللي طلوا النشاما هللي
يا دار العز ديرة هلي

وصور فلكلورية اخرى، تداخلت بتوافق فني من غير تشويه، ومن غير افتعال مع الحدث الدرامي المتواصل .. حتى ان المخرج هيثم حقي وفق بذكاء الى استبدال الحوار الدال على حدث ما باهزوجة شعبية فلسطينية .. فتجيء الصورة كلها اكثر تعبيـــرا واعمق تاثيرا ومكملة بانسجام فني للسيناريو والحوار لمضمون العمل.. باتقان وصدق. ولا شك انهما ما كانا يستطيعان وضع السيناريو بهذا التبسيط المنسجم مع الحدث، من غير معايشة امينة لمشكلات الشعـــب الفلسطيني ومعاناة همومه والامه عن قرب.

حتى عرض حوارات الحب بين مصطفى ودنيا، ورشيد ومريم، ياتي مكملا لواقع شعب يعيش قضيـــة ولواقع فئة من الثوار يعيشون حياة كاملة.. فيها الحب والحرب والقتال وكل شيء.

وعندما تقول مريم لزوجها رشيد (احد اعوان القسام) انني احبك، احس المشاهد انـــه حب حقيقـــي صادق، لانهـــا ترى فيـــه الارض، والوطـــن والتاريـــخ، والشخصيـــة والبندقية المصوبة، والموت والانتصار .. وترى في حبيبها قضية وطنيـــة وقومية وذاتيـــة، ورشيـــد كل شيء بالنسبة لها، لا تقولها على طريقـــة ميمي او زيزي، او فيفي، عندما ترى الحب من زاوية السيارة، او الفيلا او الشعر المصفف كما يرد في اغلـــب المسلســـلات التلفزيونيـــة العربيـــة الهاجمـــة هذه الايـــام على عقـــول ووجدان الانسان العربي.

اخيرا مثل هذه الاعمال الفنية يجب الا تكون شعلة تنطفيء بمجرد عرضها في بلد عربي واحد، بل يجب تعميمها على كل تلفزيونات الوطـــن العربي ومحاولة انتاج اخـــرى من جنسها، حيث ان مثل هذه الاعمال الدرامية الجيدة، تعمل على اذكاء الروح الوطنية القومية المتفاعلة مع القضية الفلسطينية اكثر بكثير من المهرجانات وموضوعـــات الصحـــف والاذاعات التي اغرقـــت المواطـــن العربي.

قراءة في كتاب (الارض والعنقاء)

بقلم: عبدالله رضوان

صدر قبل ايام الكتاب الخـــامس للزميل خليل السواحري جاء بعنوان (الارض والعنقاء) ضمن منشورات رابطة الكتاب الاردنيين، وابتـــداء اشير الى تميز هذا الكتاب مع كتب اخـــرى قليلـــة، ضمـــن منشورات الرابطة، وهذا يعود ليس فقـــط الى خصوصيـــة المادة الموجـــودة او خصوصية مواضيع الكتاب، ولكنـــه يتعلق كذلك بكيفيـــة تقديم المادة، وبزاوية الرؤية التي يقدم لنا فيها الباحث مادته. فخليـــل المبعد من ارضه ووطنـــه بقي على تواصل وترابط مع وطنه وقضاياه، وقد ساعـــده على ذلك مركزه الوظيفـــي، والاهم من ذلك اصراره على مواصلة الاهتمام، والمتابعة المستمرة لما يجري في الوطن المحتل، فجاء كتابه (الارض والعنقاء) نتيجة لهذه المتابعة، ولهذا التواشـــج مع الوطـــن وقضايـــاه المتعددة.

والكتاب، جزء متميز من النشاط العربي لمعرفة خصوصية المجتمـــع الاسرائيلي، منطلقا من رؤية، ان معرفة العـــدو ـ مجتمعـــه ـ حياتـــه ـ خصائصـــه ـ جزء رئيسي لامتـــلاك الوسائل الملائمة لمحاربته والنضـــال ضده، وقد ضم عشرة فصول تحدث فيها الكاتب عن اجزاء من واقـــع المجتمع الاسرائيلي، احيانا كان يكتفي ـ بترجمة مقالة هامة وذات خصوصية ـ اي يسمـــح لجزء من المجتمـــع المتحدث عنه بتقديم نفسه بنفسه، واحيانا يتابع لنا ظواهر مختـــارة، مقدما بذلك معلومات .. ربما لاول مرة نقراها في العربية، خاصة الجزء الاخير المتعلق بموقف العرب الفلسطينيين في مواجهـــة الاحتـــلال، وتشكيـــل تنظيماتهم، وحركاتهم المناهضة والتي وصلت الى ارقى اشكال النضال ضد المحتل، وهو الكفاح المسلح كما في ـ حركة اسرة الجهـــاد ـ.

في هذه القراءة المبتسرة ساعمد الى طرح الخطوط الرئيسية تاركا للقاريء ضرورة العودة الى هذا الكتاب المميز لقراءته وفهمه.

* سبع حركات يمينية نشـــات في اسرائيل بعد حرب حزيـــران ١٩٦٧ وهي حركات معادية للعرب تنـــادي بطردهم مقابل حركة معتدلة واحدة هي ـ حركة السلم والامن ـ والتي تنادي بضرورة الانسحاب من الاراضي العربية.

* اول الحركات اليمينية التي نشأت بعـــد حرب حزيـــران هي حركـــة ـ اسرائيل الكاملة ـ وقد نشأت في تموز سنـــة ١٩٦٧ في بيـــت الحاخـــام (شلوموغورن)، وقد سماها الصهيوني ـ بيجن ـ بهذا الاسم، وهي الحركة التي كانت وراء ضم القدس، وكذلك وراء ضم الجولان للدولة الاسرائيلية.

وقد قامت هذه الحركة سنة ١٩٧٦ بالتعاون مع القائمة الرسمية، والمركز الحر، بتاسيس حزب (لاعام) الذي فاز بثمانية مقاعد في الكنيست التاسع في اطار الليكود.

* الارهابي ـ مئير كاهانا ـ رجل العصابات وزعيـــم حركة (كاخ) او (رابطة الدفاع عن اليهود في ارض اسرائيل)، هذه الحـــركة يبلـــغ عدد اعضائها (١٧٠٠) شخص و (٤٠٠٠) نصير وقد قام زعيمها بالتخطيط لنسف المسجد الاقصى (مرتـــين) ذكرت الاخبار ان هنالك محاولة جديدة جرت في الفترة الاخيرة لنســف المسجـــد الاقصى كذلك) كما ان زعيمها متهم بمحاولة اغتيال رؤساء البلديات في الضفة. وكاهانا ـ كما يتضـــح من سيرته الموجودة في الكتاب ـ رجـــل مريض، ومصاب بعقدة التميز، وفرض الذات والبطولة الفارغة ـ انه يشبه احد افراد عصابات المافيا القتلة، كما انه مؤلف كتاب (فلنطرد العرب).

* حركة امناء جبل البيت : وهي حركة دينية متطرفة، تاسست في ١٧ اذار سنة ١٩٦٧، بزعامة الحاخـــام شلومو غورن [لاحظ دور هذا الحاخام في تاسيس الحركات اليمينية وتهدف هذه الحركة الى ضم منطقة القدس، وهدم المسجد الاقصى وطرد العرب من المنطقة. يصل عدد افرادها الى ٣٨٠٠ عضو، وانصارها يزيدون على (٨٠٠٠) شخص، وقد اتخذت مدينة القـــدس مقرا لها. ومعظم انصارها من عناصر الجيش الاسرائيلي.

* حركة العودة: وهي حركة متطرفة تدعـــو الى (العـــودة لتحريـــر ارض اسرائيل من يد العرب) والاستيطان فيها، ووقف الانسحاب منها، وتحقيق ارض اسرائيل الكبرى. وقد ظهـــرت هذه الحركة بعد الانسحاب الاسرائيلي من سيناء، ضمن شعار (ان كنت انسى فلن انسى يا ميت) وياميـــت هي المستوطنة الصهيونية التي بنيت في سيناء ثم هدمت اثـــر الانسحـــاب الاسرائيلي منها.

وبعد ان يقدم لنا المؤلف معلومات وافية عن هذه الحـــركات اليمينيـــة المتطرفة، يقدم لنا مختارات عن واقع المجتمع الاسرائيلي، هذه المختـــارات تمثلت في:

ـ ترجمة لمقالـــة البروفيســـور ـ اسرائيل شاحاك ـ يتحدث فيها عن الخصوصيـــة العنصريـــة للمجتمـــع الاسرائيلي.

ـ ترجمة لمقالة الصحفي المعروف ـ يوري افنيري ـ يسلط فيها الاضواء على نفسية الجندي الاسرائيلي، مشيرا من خلال ذلك الى الواقع غير الانساني الذي يمثله المجتمـــع الاسرائيلي من حيث لا معقوليته، وتشوهه، وجنونه.

السواحـــري

ـ ومقالة تتحـــدث عن الفتيـــات اليهوديات اللواتي يعتنقن الاسلام، ويتزوجن من عرب، وما تعانيه الفتيات من قسوة وتهديد ومطاردة من قبل الصهاينة، مشيرا الى ان عدد الفتيات اليهوديات المسلمات بلغ ٦٢٠ فتاة، بينهن (١٣) فتاة متزوجة في قريـــة (الطيرة) العربية.

ـ مقالة حول الواقع غير الانساني الذي يعيشه بدو النقب، مشيرا الى ما يعانيـــه هؤلاء البـــدو من تهديـــد ومصادرة املاك ومطـــاردة من قبـــل الجيش الاسرائيلي.

* ثم ننتقل الى الجزء الاخـــير في الكتاب، وفيه يقدم لنا الكاتب معلومات عن الحركات التي شكلها العرب في الاراضي المحتلة للـــرد على سياســـة الاستيطان الصهيونية هذه الحركات هي:

ـ حركة الارض: تهدف الى التمسك بالارض الفلسطينية والدفاع عنهـــا، وقد استطاعت الدولة الصهيونية ان تعتقل قادتها، وان تشتت كوادرها.

ـ لجنة الدفاع عن الاراضي: وقد انبثقت عن المؤتمر الشعبي المنعقد في حيفا في ٢٩ ايار ١٩٧٥ احتجاجا على مشروع تهويد الجليل. وكان من ذروة انجازاتها يوم الارض ١٩٧٦، الذي اصبح يوما فلسطينيا معروفا يتـــم الاحتفال به سنويا.

ـ لجنة التنسيق الوطني: وهـــي تجمع لتنظيمـــات عربيـــة متعـــددة، اندمجت معا اثر اجتماع ام الفحم، واعضـــاء هذه اللجنـــة يرفضـــون الاعتراف باسرائيل، كما ويرفضـــون اجراء اية مباحثات معها.

ـ حركة ابناء البلد: وهذه من اقدم الحركات الوطنيـــة العربيـــة، ابـــرز اعضائها ـ صالح برانسي ـ وتدعو الى تحرير فلسطين بالقوة، واقامة الدولة الفلسطينيـــة على كامـــل التـــراب الفلسطيني، كمـــا وتعتبـــر منظمـــة التحرير الفلسطينية، الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني.

ـ حركة التقدميين الوطنيين: وقد انشئت عن حركة ابناء البلد، ابرز زعمائها ـ عارف يونس ـ وقد برزت بعد حرب تشرين سنة ١٩٧٣ وتدعو الى الكفاح المسلح ضد اسرائيل بعيدا عن الخطب والبيانات.

ـ لجنة احياء ذكرى راشد حسين: وتطالب بالثـــأر والانتقـــام من قاتلي الشاعر الفلسطيني راشد حسين الذي استشهد في نيويـــورك ويتزعـــم هذه الحركة ـ ابراهيم البلبل ـ وقد شكلت سنة ١٩٧٧.

ـ حركة النهضة الوطنية: وقـــد تشكلت سنة ١٩٧٨ ابرز زعمائها ـ عاصم بيادسة ـ وتنادي باقامة دولة فلسطـــين الديمقراطيـــة العلمانيـــة، بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

ـ حركة الصوت التقدمية: تشكلت سنة ١٩٧٨، ابرز زعمائها ـ شاكر صلاح ـ وتنادي بشـــن حرب ضد اسرائيل، ودفع الجماهير الفلسطينية الى الكفـــاح المسلـــح ضد الوجـــود الاسرائيلي.

ـ حركة اسرة الجهاد: وهذه هي الحركة الاهم، والاكثر انتشارا، وقد رفعت رايـــة الجهـــاد المسلـــح ضد الاحتلال. وهي تنظيم اسلامي يدعو الى العودة الى الدين والجهـــاد ضد المحتل. وقد تشكلت سنة ١٩٨٠. ابرز زعمائها الشيخ فريد ابو منح، وقد قسم اسرته الى ثلاث مجموعات.

الاولى: مركزها ام الفحم، برئاسة الشيخ توفيق محاجنة، مهمتها القيام بالاعمال العسكريـــة ضد اسرائيـــل، وتعبئة قرى المثلث الشمـــالي لهـــذه الغاية. قامـــت بـ ١٩ عمليـــة ضد منشآت اقتصاديـــة اسرائيليـــة، و٣ عمليات ضد منشآت عسكرية.

الثانية : مركزها باقـــة الغربيـــة بقيادة الشيخ فريد ابو منح ومنطقتها المثلث الاوسط، وقد قام افرادها بنسف معسكر للسلاح سنة ٨٢ قرب قرية برديس.

الثالثة: مركزها كفر قاسم بقيادة الشيخ ـ عبدالله النمر ـ ومنطقتها جنوب فلسطين وقد قامت بـ (٢٢) عملية ضد منشآت اقتصادية، وعملية عسكرية في بتاح تكفا. وقـــد القي القبض على قادة هذه المجموعات وعلى ٦٧ عضوا من اعضائها ولكن الدلائل تشير الى استمرار تواجدها السري.

وبعد فهذه ملاحظات ومتابعـــات لاهم القضايا المطروحة في الكتـــاب، وهي دعـــوة الى ضرورة قراءة هذه الكتاب المميز فيما يقدمه للقاريء في الوطن العربـــي عامـــة، وفي الاردن خاصة.

الـرأي الثقـافي

الكتّاب العرب في اجتماع المكتب الدائم ننتمي إلى بيروت زهرة العواصم

اعضاء المكتب الدائم عند الرئيس رشيد كرامي في طرابلس

طرابلس — لبنان — من: فخري صالح

انعقد ما بين التاسع والعشرين والحادي والثلاثين من شهر تموز اجتماع المكتب الدائم للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب وذلك في دمشق وطرابلس لبنان.. وقد كان من المفترض ان يناقش الاجتماع مجموعة من الامور الادارية والثقافية التي تهم الاتحاد العام، ولكن طبيعة الظرف المصيري الذي تمر به المنطقة العربية اثر العدوان الصهيوني على لبنان والثورة الفلسطينية حولت هذا الاجتماع الى تظاهرة ثقافية لنصرة الشعبين اللبناني والفلسطيني والتحرك الثقافي على مستوى عربي ودولي لشرح اخطار الغزو الصهيوني والتاكيد على دور المثقفين العرب والمثقفين في العالم في التصدي لهذا الغزو وفضح الوجه الصهيوني البشع في مختلف قارات العالم.

وقد ضمت الوفود العربية المشاركة في الاجتماع .. كلا من: الاستاذ علي عقلة عرسان (الامين العام للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب)، الاستاذ يحيى يخلف (الامين العام للاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين)، الاستاذ خالد ابو خالد (اتحاد كتاب فلسطين)، الاستاذ عدنان بغجاتي (اتحاد الكتاب العرب في سوريا)، السيدة منى غزال (اسرة ادباء البحرين)، الاستاذ محمد السوكني (رابطة الادباء والفنانين في الجماهيرية الليبية)، الاستاذ عبد الودود سيف (اتحاد كتاب اليمن)، الاستاذ سمير سعد (اتحاد الكتاب اللبنانيين)، وفخري صالح (رابطة الكتاب الاردنيين).

في بداية الاجتماع ناقش الاتحاد العام الخطة المقترحة للتحرك الثقافي على جميع الاصعدة والمستويات، واقترح المجتمعون ان يوضع على رأس مهمات الاجتماع مناقشة دور الكتاب والادباء في مواجهة الغزو الصهيوني الاميركي للبنان وصعد المواجهة واساليبها وقد قرر الاتحاد العام اصدار بيان عام يشرح دور المثقفين وموقفه من الغزو الاميركي الصهيوني للبنان والثورة الفلسطينية، ونداء الى مثقفي العالم، واقرار مجموعة من التوصيات بخصوص التحرك على مستوى عربي وعالمي.

وبعد انتهاء الجلسة الاولى التي عقدت في دمشق في مقر الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب، قرر المجتمعون الانتقال الى طرابلس — لبنان لاعلان البيان العام والنداء ومجموع القرارات في مبنى الرابطة الثقافية للبنان الشمالي في طرابلس..

الجلسة الختامية:

وفي الجلسة الختامية، عقد الاجتماع في الثلاثين من شهر تموز في مقر الرابطة الثقافية في طرابلس بحضور ومشاركة اتحاد الصحافيين الدوليين والنقابات والهيئات والاندية والجمعيات الشمالية المنضوية في اطار التجمع الوطني للعمل الاجتماعي، وبحضور عدد كبير من النقابيين والشخصيات الفكرية والمثقفين واساتذة الجامعة اللبنانية. بدأت الجلسة بالوقوف دقيقة صمت حدادا على ارواح الشهداء الابطال والمواطنين الابرياء، الذين سقطوا في الدفاع عن كرامة لبنان والقضية الفلسطينية في مواجهة الغزو والاحتلال الاسرائيلي النازي للبنان.

وقد القي في هذه الجلسة عدد من الكلمات لكل من الرابطة الثقافية للبنان الشمالي، كلمة اتحاد الكتاب اللبنانيين، كلمة اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين، كلمة الاتحاد والكتاب العرب، كلمة اتحاد الصحافيين العالميين.

كلمة الرابطة الثقافية:

في كلمته قال رئيس الرابطة الثقافية المهندس رشيد الجمالي:

(ايها الاخوة الكتاب والمفكرون والمثقفون العرب، ابيتم الا ان تشاركوا لبنان محنته، في هذه الساعات المصيرية من تاريخه وتاريخ القضيه العربية، بان تعقدوا جلستكم هذه على ارضه، في هذه المدينة المناضلة، فاهلا بكم كاول وفد عربي غير رسمي نسمع عن حلوله بيننا وقد مضى على الاجتياح الاسرائيلي لارضنا اكثر من خمسين يوما.

اننا ونحن نرحب بكم بحرارة وصدق، في هذه الاوقات العصيبه، فاننا نعرب عن التزامنا العميق بتقاليد هذه الوطن الصغير الذي احتضن المفكرين والادباء والشعراء والمثقفين العرب كلما الت بهم في ديارهم ملمة، ووقعت بهم محنة وعدت عليهم نائبة وشملهم الاضطهاد بظله.

ايها الاخوة:

تطأون الأرض اللبنانية وقد دنسها المحتل الصهيوني، فصرع الاف المواطنين العزل من ابناء شعبنا اللبناني وشعبنا الفلسطيني في مذابح جماعية مستمرة ودمر المدن والاحياء والمخيمات والمؤسسات الاجتماعية والصحية والتربوية والاقتصادية واستباح الانفس والكرامات والاموال، والعرب في غفلة عن الخطر المصيري، لاهون عابثون، وقد أمات الاستبداد شعور الامة، فلم نشهد مظاهر جدية لتأييد. هذا البلد، الذي ما فتئ منذ بدء النهضة العربية يرفدها بالمفكرين والعلماء والشعراء ويحيل بيوته الى مدارس وجامعات ينهل منها ابناؤه واشقاؤه العرب، ويقيم مئات دور النشر، وينشيء عشرات المجلات والصحف، هذا البلد الذي كان في اس القومية العربية وفي اس النهضة، تحل به الكارثة وتحاصر عاصمته المناضلة المكافحة فتلقى احداثه في عواصم العالم المختلفة صدى اكبر من الذي لاقته في هذه الدنيا العربية.

حمل لبنان وحده، على ضيق الرقعة وضعف الامكانات، بكل صبر واباء، عبء القضية الفلسطينية واحتضن ثورتها المناضلة، وما فتيء منذ قيام اسرائيل ينبه العرب الى الخطر الذي تمثله هذه الدويلة العنصريه، وهو ليس خطرا (عسكريا) فحسب بل هو خطر حضاري مصيري يستهدف الوجود العربي في كل مقوماته ومرتكزاته ولكن العرب استمروا لاهين عن هذا الخطر واظهروا في معظم مراحل الازمة اللبنانيه الكثير من اللامبالاة حتى جاء الاستحقاق الكبير ودقت ساعته، فاذا لبنان قد وقع فريسة الاحتلال الصهيوني، وبات مصيره مهددا وحوصرت الثورة في عاصمته التي تتلقى اليوم عن العرب جميعا اوجع الضربات، ولا حياة لمن تنادي. فهلا تساءلتم ايها الاخوة المفكرون والادباء والمثقفون العرب ماذا دهى الامه جمعاء حتى جف دم العزة والكبرياء، وهانت الانفس وذلت الاعناق؟ يقينا ان الامر جلل وخطير، لذا نصارحكم القول وانتم رسل الفكر والوعي، باننا نعتقد جازمين ان ضآلة حيز الحريات العامة وحالة القهر وفقدان الكرامه الذي تعيش في ظله الجماهير العربية هي من اهم اسباب ما يجري. ومن هنا مسؤوليتكم التاريخية في العمل لطي صفحة هذا الزمن العربي المبتذل، زمن التخاذل، زمن الانكسار، الزمن العربي الذي تسطر فيه الصهيونية والامبريالية الاميركية احداث تاريخنا العربي ونكتفي نحن العرب بالتلقي مستضعفين ومستكينين خانعين.

ان القضية العربية كلها في خطر فلا مندوحة من قول الحق: لبنان فلسطين، الاحتلال يتجذر في جنوبه والتطبيع ياخذ مجراه، وبيروت المنارة العربية الكبرى تتهدم تحت سمع العرب وبصرهم فهل تنفع صرخة كصرخة ابراهيم اليازجي: استيقظوا واستفيقوا ايها العرب.

ايها الاخوة:

ان المهام الملقاة على عاتقكم لخطيرة وهل هناك اهم واخطر من دوركم في تفجير الوعي العربي؟

كل ما تقولون رواية وشعرا ونثرا وفكرا يذهب ادراج الرياح ان لم تفجروا في هذه الدنيا العربية الوعي باخطار المصير، فعسى ان تنقلبوا الى الديار وقد عزمتم ان تثيروا وعي الجماهير بحقها في الحرية بمعناها الواسع ومضامينها الشاملة ومن ثم مسؤوليتها في المشاركة ودورها في صنع القرار او تنتهوا في غياهب المعتقلات، وعندها يكون لبنان وفلسطين والعرب على مثل اليقين ان الفجر العربي قد لاح. وان لم تفعلوا فسلام على لبنان وفلسطين والعرب.

اما نحن فعلى العهد مقيمون، ما بقي فينا عرق ينبض وعقل يعي وفكر يتاجج، نقاوم الغزو الصهيوني بكل ما اوتينا ونسقط اهدافه واننا لصامدون.

كلمة اتحاد الكتاب اللبنانيين:

والقى سمير سعد كلمة اتحاد الكتاب اللبنانيين مقيما اللقاء الذي يعقده اتحاد الكتاب العرب في ظرف يعتبر من اقسى الظروف واخطرها في تاريخ القضية اللبنانية والفلسطينية والعربية، وقال: اننا نرى ان لانعقاد هذه الدورة لاعمال المكتب الدائم للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب مغزى كبير ليس فقط لاننا نرحب باشقاء من سوريا والاردن وفلسطين والجماهيرية الليبية واليمن والبحرين واعضاء من اتحاد الصحافيين العالميين من مختلف البلدان الاوروبية لانهم منخرطون جميعا في معركة لبنان ضد الغزو والاحتلال الاسرائيلي الفاشي الذي يستهدف تصفية شعبينا اللبناني والفلسطيني وفرض شروط الاستسلام والهزيمه.

اننا نعلن تقديرا عاليا للاخوة في الاتحاد العام للادباء العرب الذين دخلوا في معركة العرب الحقيقية والدفاع عن قضيتهم رغم صمت وتخاذل الانظمة العربية.

● اننا سنتابع المعركة من اجل الديمقراطية وتحرير الوطن ودحر الاحتلال الاسرائيلي النازي والدفاع عن الثورة الفلسطينية والشعب الفلسطيني وحقه في الوجود ومعركتنا هي معركة الانسان بمصيره ووجوده ومستقبله، معركة الفكر امام اعداء الحضارة الانسانية وقيمها.

كلمة اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين

بعد ذلك القى يحيى يخلف كلمة اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين فقال:

(يسعدني ان اعرب عن سعادتي الكاملة بالاخوة هنا في مدينه طرابلس قلعة النضال الشامخة، هذه المدينة التي لعبت دورا نضاليا بارزا من اجل تطور لبنان ووحدته وديمقراطيته ودفاعا عن الثورة الفلسطينيه وقضية فلسطين.

ومن هنا اوجه التحية الى جماهيرنا الصامدة والمقاتله في بيروت من شعبينا اللبناني والفلسطيني الذين يقاتلون دفاعا عن كل ما هو ثوري وانساني في الوطن العربي. اننا نحيي الزملاء والكتاب والصحافيين اللبنانيين الذين وقفوا امام الات الدمار الامريكية والصهيونية ليصنعوا قرار الصمود والكلمة المقاتلة).

وقال: (اننا نعلن الوقوف الى جانب المقاتلين في القوات المشتركة من لبنانيين وفلسطينيين وان قرارهم هو قرارنا.

اننا نؤكد على الحقوق الكاملة للشعب الفلسطيني في العودة وتقرير المصير واقامة دولته فوق التراب الفلسطيني، كما وان قرارنا ايضا الوقوف الى جانب الحركة الوطنية في وحدة لبنان وتطوره واستقلاله والتمسك بمنظمة التحرير ممثلا شرعيا وحيدا للشعب الفلسطيني).

كلمة الإتحاد العام للأدباء العرب:

ثم القى علي عقلة عرسان الامين العام للاتحاد كلمه مطوله حيى فيها الشهداء من ابناء الشعبين اللبناني والفلسطيني مدينا الصمت العربي والتخاذل عن اداء الواجب المقدس في الدفاع عن قضيه العرب الاولى، فقال:

(اقف على ارض الشرق لأؤدي التحية من على هذه الارض المقدسه التي شهدت النزيف العربي دفاعا عن العرب كلهم، احيي الشهداء الذين سقطوا، مدينا باسم الكتاب والادباء العرب الصمت العربي المتخاذل والمفضوح ولأعلن للعالم ايضا ان نازية جديدة ومتطورة ولدت امام سمعه وتحت بصره مدعومة من الامبريالية الاميركية ويقودها ارهابيون سجلهم الدولي حافل بابادة الجنس البشري.

اني لالفت النظر الى اتحاد الصحفيين العالمي الذي يتواجد الان بيننا ومعنا، والذي جاء لتقصي الحقائق عن جرائم الصهاينة بحق المدن والقرى والشعب اللبناني والفلسطيني اني اقول لهم: هذا هو لبنان، هذه هي ارض الحقائق.

ايها الاخوة، ايها الكتاب، صيدا وصور دمرتا، سحقهما النازيون الجدد، وبيروت تحاصر ويجري التآمر عليها.

انني احترم سياة اللبنانيين الشرفاء، احترم الشعب اللبناني الذي قدم بيته ووطنه ونفسه وارضه لقضية العرب في ظل صمت عربي عجيب وغريب ومريب.

اننا نطالب الحكام والجيوش العربية لفك الحصار عن بيروت، والكلام وحده لا يفك الحصار، واسرائيل تهزأ بمقررات الامم المتحدة، وحربنا لن تبدأ او تنتهي ببيروت، فليست حربنا حرب حدود وانما هي حرب وجود، وان الوضع المأساوي الذي وصلنا اليه في وطننا العربي ناتج عن الاستهتار بالشعب العربي، هذا الاستهتار بانسانه وحريته وديمقراطيته، واي حاكم عربي يعتبر ان حياة مواطنيه هي ملك له، ومن هنا ندعو الكتاب والادباء للدفاع عن كرامة الانسان العربي وفرض احترامه وان يضعوا مصلحة شعوبهم في مقدمة قضاياهم وادعو المنظمات العربيه جميعها بدءا من العمال والفلاحين وانتهاء بالمنظمات السياسية لتحريك الجماهير باتجاه الدفاع عن ابطال الكرامة.

وقال: نحن كشعب نامل وننام هل بامكاننا ان ندافع عن الحضارة، اذا شغلنا اجهزة الهضم فقط؟ فالانسان حرية وفكر وقيم. اني ادعو جميع المسؤولين العرب بدون استثناء الى تحمل مسؤولياتهم تجاه الانسان والحضارة والقيم العربية.

ونحن نقرع ناقوس الخطر الذي يتزاحم ويتفاقم. فلبنان بجنوبه وبيروته ما هو الا البداية كما كانت يوما حيفا ويافا بداية مشروع اسرائيل الذي يلتقي مع مصالح الامبريالية الامريكية الاسرائيلية. فلندافع عن وجودنا، والا سنداس فنه فنتمزق قطعة قطعة. لقد تحمل لبنان الكثير ومن حقه ان ياخذ كسواه من الاقطار العربية لا ان يتحمل العبء الاكبر، فابناؤه يدافعون وينسحقون، والعرب يخرجون بالبيانات والقراءات).

كلمة اتحاد الصحفيين العالميين

والقى .. ايليا كارا ديموف) كلمة اتحاد الصحفيين العالميين فاعلن تضامن اتحاد الصحفيين العالميين، مع الشعبين الفلسطيني واللبناني

وتحدث عن المجازر التي ارتكبها الصهاينه بحق الشعبين على الارض اللبنانية مؤكدا ان ذلك سيتم نقله الى العالم ليرى ويسمع عن حرب الابادة التي تشنها اسرائيل في لبنان وقال:

احييكم باسم مائة وخمسين الفا من الصحفيين هم اعضاء في اتحاد العالمي للصحافيين ولقد سبق لهذا الاتحاد وان ادان الاحتلال الاسرائيلي في بيان له وكذلك حالنا مع العدوان المستمر والاحتلال القائم على لبنان من قبل اسرائيل، وقال ايضا:

جئنا من بلغاريا وايطاليا وقبرص واسكتلندا في مهمة لتقصي الحقائق وسوف نكشف هذه الحقائق التي تمثل ابادة الجنس البشري.

اننا نشيد بالمقاتلين المدافعين الذين التقينا بهم من لبنانيين وفلسطينيين وهم يواجهون العدو الاسرائيلي.

لقد زرنا المستشفيات والجرحى وهم على اسرتهم وقد اصيبوا باسلحة محظورة ومحرم استخدامها دوليا ونملك معطيات كثيرة عن حرب الابادة الاسرائيلية بفعل الاسلحة الامريكية وشعرنا ولمسنا الخط الذي يفصل القوى الوطنية والتحررية والديمقراطية عن حرب الابادة، كما يفصلنا نحن — الصحفيين — عن الصحفيين الذين باعوا انفسهم للعدو.

ليس هناك أي عذر لهذا العدوان الذي تقوم به اسرائيل واننا نعلن تضامن اتحاد الصحافيين العالمي مع الشعب اللبناني والفلسطيني وحرية الشعوب وتضامننا هذا فعليا ويمكنكم ان تحكموا على هذا الدعم من خلال النشاطات التي نقوم بها. ونذكر هنا زميلا لنا حكم عليه بالسجن في اسرائيل خمس سنوات لانه كتب الحقيقية عن عدوانيتها وعنصريتها وقد اطلق سراحه بعد سجنه لسنتين ونصف السنة بفضل التضامن العالمي معه.

جئنا هنا لتقصي الحقائق وكشفها بعد ذلك امام الرأي العام العالمي ونحن نعرف ثمن الحرية والسلام وسوف نقوم بنشر كتاب يفضح مجازر اسرائيل في لبنان وحرب الابادة بما يدين هذا العدوان بشكل صارخ.

اننا حريصون ، نحن الصحفيين، على شرف المهنة واعلاء كلمة الحقيقية، وسوف نبذل قصارى جهدنا لنخبر العالم كيف كانت حرب الابادة الاسرائيلية.

البيان العام للاتحاد العام للأدباء العرب

ثم تلي البيان العام الذي اصدره اجتماع المكتب الدائم في دورته المنعقدة في دمشق وطرابلس، والذي ركز على دور المثقف وانتمائه الى هذه المعركة.. يقول البيان —

(من لبنان الذي يخوض على ارضه شعبانا الفلسطيني واللبناني يوميا معركة الدفاع عن المصير الوطني لكل قطر عربي، وعن المصير القومي لامتنا جمعاء.

من لبنان المشتعل المقاوم الصامد، منذ اكثر من ثمانيه اسابيع، في مواجهة الغزو الصهيوني الهمجي المستمر وفي مواجهة حرب الابادة البربرية التي تشنها الصهيونيه والامبريالية الامريكية ضدنا. من لبنان الذي ترتوي ارضه بدماء المقاتلين الفلسطينيين واللبنانيين ليسقط محاولات فرض الخيانة الوطنية والقومية كنهج لحل قضيتنا القوميه.

من لبنان الجريح الشجاع الذي يخوض معركة تكريس انتمائه العربي، ومعركة فلسطين ومعركة النهوض الثوري في حركة تحررنا العربيه وطنيا وقوميا، نعلن نحن الكتاب والادباء والمثقفين العرب، انتسابنا الى هذه المعركة، الى كل طفل دمر القصف الاسرائيلي الهمجي نعاسه وحليبه ونبضه، الى كل ام ومقاتل وجدار وشجرة ونسمة هواء تقاوم تدمير الحياة الى سواعد الشجعان الاعزاء من ابناء شعبنا الذين يحاصرون الاحتلال الصهيوني الامريكي واهدافه المجرمة الرامية الى سحق مجتمعاتنا والانسانية فينا.

نعلن انتسابنا الى هذه المعركه التي تواجه الصمت والتخاذل شارك بالغزو وكل اشكال التردد العربي حيال الانخراط الفعلي في هذه المعركه التي ينعتشها الاقدام ويصعفها التردد.

اجل نحن في قلب هذه المعركه التي يخوضها شعبنا الفلسطيني بقيادة ممثله الشرعي الوحيد منظمه التحرير الفلسطينيه، ونحن نقاتل معه من اجل تجسيد حقوقه المشروعة في العودة وتقرير المصير واقامة دوله ديمقراطيه مستقلة على ارض وطنه، اجل نحن في قلب هذه المعركة التي يخوضها شعبنا اللبناني بقيادة حركته الوطنيه اللبنانية، ونقاتل معه لينتظر كفاحه المشروع من اجل دحر الاحتلال ووحدة وطنه وانتمائه العربي وتطوره الديمقراطي واسقاط الظلاميه الفاشية العنصرية التي يسعى الاحتلال الاسرائيلي وعملاؤه الفاشيون لفرضها على لبنان وشعبه. اننا نعلن انتسابنا الى بيروت، زهرة العواصم، الى عاصمه الثقافة العربية، عاصمه الديمقراطيه في هذه الثقافه، الى استبسالها الخارق في الدفاع عن العواصم والمدن العربيه الاخرى.

نعلن انتسابنا الى هذه المواجهه الجذريه النوعيه الجديدة التي تكتب مضمونها وشكلها في بيروت وصيدا وصور والبقاع والجبل وكل قرية محتلة، ومخيم منتهك سواعد المقاتلين ودماؤهم وفعلهم السياسي والعسكري البطولي، واعتزازنا بهؤلاء الابطال الذين يتصدون لاشرس حرب عنصريه تستهدف تدمير البنيه الروحيه والثقافيه الوطنيه والقومية وتدمير الهويه الثقافية والحضارية القومية، واصطناع بدائل مغرقة في التخلف وعنصريه طائفية مذهبية تفكك الوطن الواحد واواصر الارتباط الوطني والقومي.

لسنا محايدين في هذه الحرب ولا هامشيين فموقع الكتاب والمثقفين العرب، هو اليوم، على جبهة القتال الساخنه وفي خنادق الجبهه الثقافيه دفاعا عن وطننا وامتنا وتراثنا واسهامنا الحضاري في تطور البشريه. ان هوية الكلمه الشريفه المسؤوله تتجلى الان في الانتساب الكلي الى هذه الملحمة الشعبيه الكبرى، باندماجنا النهائي في نضال جماهيرنا من اجل قضايا التحرر الوطني والقومي والاجتماعي، ولتكتب اقلامنا صراحه هذه الارادة في رفض الاستقاله الطوعية للمثقف من المعركة، في رفض نزعات الياس والتاييد والانتحار والعدمية.

لسنا محايدين في هذه الحرب، فالفرز المتصاعد في الوضع العربي الراهن يجري على اسس ومعايير محددة واضحه، وفي مجراه تتخذ القوى الرجعيه العربيه مواقعها ومواقفها الى جانب العدو الامبريالي الصهيوني، وعلى عاتق الكتاب والمثقفين العرب تقع اليوم، مهمة الاسهام في المساعدة على الفرز الكامل من اجل كشف هذه الرجعيه على حقيقتها، متآمرة على كل ما هو حي وكفاحي وثوري في تراثنا وحضارتنا وتاريخنا الحديث والمعاصر، وعلى عاتقهم تقع كذلك مهمة الاسهام في تسهيل انتقال الجماهير العربيه عبر هذا الفرز، الى المواقف الاكثر فعاليه في مواجهه العدوان وقواه ومشاريعه وادواته، ان الكتاب والمثقفين العرب مطالبون، اكثر من اي وقت مضى، باختراق جدران التخاذل والصمت والقمع المفروض على الوطن كله، وبان تتوجه طاقاتهم الابداعية والفكريه للاسهام في حشد الرأي العام العربي لوضع الحكام والجيوش العربية امام مسؤولياتهم التاريخية في فك الحصار عن بيروت والتصدي الفعال للعدو الغازي في ساحة المواجهه الساخنه دفاعا عن الوجود العربي وهم مدعوون الى تخليد بطولات المقاتلين العرب وتضحياتهم وتخليد صمود بيروت التاريخي الرائع والى فضح اساليب العدو وايديولوجيته النازيه العنصرية. وفي وسط هذه العاصفه السوداء التي تهدد بالاقتلاع مقومات وجودنا الواعي والقومي من جذورها، لم يعد مسلك التهاون تجاه الاستمرار في ممارسة نهج تغييب الديمقراطية واغتيالها جائزا ولا مبررا ولا مقبولا. فلتفتح ابواب السجون التي تعتقل الكتاب والمثقفين والمناضلين في وطننا العربي، ولتتوقف كافه اشكال الاضطهاد والقمع التي ترتكب بحق جماهيرنا ومثقفينا ومناضلينا، لنتمكن من توفير الشرط الاساسي من شروط احراز الانتصار لامتنا في معركه المصير هذه.

ان الكتاب والمثقفين العرب، على اختلاف انتماءاتهم الايديولوجيه ومذاهبهم الابداعيه ومن موقعهم الذي لا غنى ولا بديل عنه في المعركه، يناشدون القوى والتنظيمات السياسية الوطنيه العربية كافه، المزيد من وحدة التوجه والعمل المشترك في المعركة الاساسية ضد العدو الاساسي، والى المزيد من الانخراط السياسي والعسكري، والاقتصادي في معركة التحرير واستقطاب الجماهير العربية في ارض المعركة المستمرة، الامر الذي يكفل تغيير الواقع وتلاحم الجماهير وتوظيف قواها وامكاناتها في المعركة توظيفا فعالا يعزز مواقعنا في القتال والمواجهه، ويوفر الشروط الضروريه للافادة من الدعم السياسي والعسكري والاقتصادي والذي يقدمه اصدقاؤنا في المعسكر الاشتراكي ومن الاجماع العالمي المتعاطف مع عداله قضيتنا ونضالنا.

تحيه الاكبار والاجلال للشهداء الذين قضوا دفاعا عن كرامه شعبنا وارضه وحقوقه وطموحاته في مستقبل مشرق.

تحية الاعجاب والتقدير الى جميع المقاتلين الصامدين في خندق المواجهه الامامي. يكتبون ويصنعون بجهدهم ودمهم وعرقهم فجر النصر الآتي.

تحيه الاعتزاز لادبائنا وكتابنا ومبدعينا الصامدين في بيروت وفي الارض المحتلة من لبنان وفلسطين.

تحية الشكر والعرفان لكل هذه الاسماء الكبيرة العزيزة من كتاب العالم ومثقفيه الذين رفعوا صوتهم عاليا بالتضامن مع شعبنا وكفاحنا، مدينين الغزو الصهيوني الامريكي والمجازر التي يرتكبها.

ولتترسخ في المعركه الوحدة الكفاحيه للثورة الفلسطينية والحركه الوطنيه اللبنانية ولتترسخ في المعركة والقتال الوحدة الكفاحيه لمبدعينا وادبائنا ومفكرينا ومثقفينا العرب.

ولتترسخ في مواجهه العنصريه الصهيونية والفاشيه والامبريالية العدوانيه الوحدة الكفاحية لمبدعي العالم وكتابه ومثقفيه).

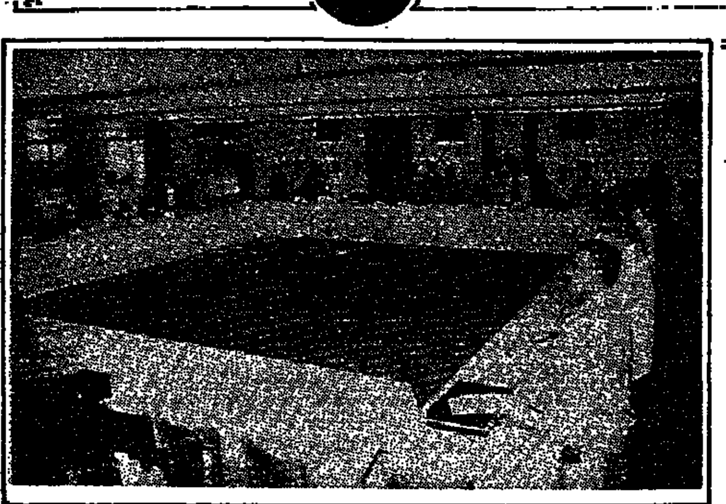
نداء الادباء والكتاب العرب الى مثقفي العالم ومفكريه

ثم تلي في الاجتماع نداء الادباء والكتاب العرب الى مثقفي العالم ومفكريه، والداعي الى تضامن الاقلام الشريفة في العالم مع القضية العادلة للشعبين الفلسطيني واللبناني اللذين يكافحان ضد العدوان الاميركي الصهيوني البشع على امتنا .. وقد جاء في النداء:

الى الضمائر الحرة في العالم ..

تدمير واهانة او اغتصاب لحقوق الانسان.

منذ اكثر من ثلث قرن وبلادنا تتعرض لعدوان عنصري شرس بتاييد من اقطاب الاستعمار القديم والحديث متمثلا في الاحتلال الصهيوني الاستيطاني لفلسطين والغزو المستمر الذي تشنه اسرائيل على الارض العربية وضد الشعب الفلسطيني الذي شردته من ارضه).



اجتماع المكتب الدائم في طرابلس

واليوم يقوم النازيون الجدد المتمثلون في الطغمة الصهيونيه العنصرية بغزوة جديدة منذ الخامس من حزيران ١٩٨٢ على لبنان حيث سحقوا الحياة والعمران ودمروا مدنا باكملها كصور وصيدا ومئات من القرى اللبنانية والمخيمات الفلسطينية وافنوا الالاف من الاطفال والشيوخ والنساء واقاموا معسكرات اعتقال نازية جديدة مطورة للشعب الفلسطيني.

وهم يحاصرون بيروت عاصمه الثقافه العربيه منذ اكثر من خمسين يوما، ويستمرون في قصفها برا وجوا وبحرا ليلا ونهارا ويقطعون عنها الماء والغذاء والكهرباء والدواء.

يا رجال الادب والفكر والثقافة وحماة الحضارة الانسانيه والقيم العريقة في العالم. انكم تتابعون عبر اقنيه الاعلام، الاعمال البربريه التي يقوم بها الغزاة الصهاينة تدعمهم الامبرياليه الاميركيه باعتى وافظع انواع السلاح فتكا، وتغطيهم سياسيا من خلال استخدام حق النقض الذي اهين لكثرة ما استخدمته لصالح العدوان والعنصرية والغزو مستخفة بالقيم الانسانيه وبابسط الحقوق المشروعه للشعوب ان في نجاح هذه الاعمال الوحشيه التي تتم بآله الحرب الاميركية المتطورة وباستخدام الاسلحه المحرمه دوليا تهديدا للبشريه جمعاء، وفناء لشرائع العدل ودمارا للانسانيه، وعودة الى شريعه الغاب.

ونحن من مواقعنا الحضاريه والثقافيه العريقه ومواقعنا المدافعه عن قيم الحق وعن الانسان وحقوقه المشروعه، نناشدكم ان تقفوا الى جانب الحق والعدل والانسان في هذه المنطقه من العالم وان تعملوا على نقل الحقيقة للرأي العام، وتحركوا شعوبكم وتعملوا بكل الوسائل المتاحة لانقاذ الشعب الفلسطيني ولبنان الحضارة والثقافه والقيم الانسانيه من الارهاب والحرب، حرب الابادة التي تشن ضد الشعبين الفلسطيني واللبناني.

ونناشدكم العمل على فك الحصار عن بيروت، وفضح مزاعم الاعلام الصهيوني المضلل ان مفهوم السلام لا ينحصر في مقاومة الحرب النوويه والاسلحة النووية فقط، بل ان السلام الحقيقي والانساني العادل يكمن في ايقاف جميع الحروب واشكال الابادة والتدمير باية اسلحة كانت، وفي تحقيق الامن والسلامة والحرية للشعوب كافة وفي وقف العدوان وعمليات الابادة وهذه الممارسات والاخطار جميعا هي ما يفعله الصهيونيون العنصريون الان.

ان مفهوم السلام الحقيقي لا يتاكد الا بتامين حقوق الشعوب وحريتها، ونؤكد ان السلام في منطقتنا لا يتحقق الا باحترام حق الشعب الفلسطيني في الحياة والعودة وحق تقرير المصير بما في ذلك حقه في اقامه دولته المستقلة على ترابه الوطني.

ان للمثقفين ورجال الفكر والادب مسؤوليات انسانيه وحضارية ونحن نتوجه بالشكر والتقدير للادباء والمثقفين الذين تحملوا مسؤولياتهم بشرف وادانوا الغزو الصهيوني للبنان وطالبوا بوقف المجازر البشرية فيه، ودعوا الى انسحاب جيش الغزو العنصري.

وندعو جميع الكتاب والمثقفين واصحاب الكلمة المسؤولة في العالم الى موقف اكثر حزما من النازية الجديدة التي يتزعمها قادة اسرائيل وعلى رأسهم بيغن ومن دعم الولايات المتحدة الامريكية لممارسات اسرائيل وعدوانها. ان مسؤولية الكلمة الشريفة وحملها مسؤولية تاريخيه، وهذا زمن يحتاج الى موقف الشرفاء والكلمة المسؤولة فليرتفع صوت المثقفين ضد الغزاة الصهاينة الذين يجسدون نازية جديدة.

فليعل صوت المثقفين ضد الامبريالية الامريكيه..

وليعل صوت المثقفين ضد الانظمة المتواطئة.

وليرتفع صوت الضمير الانساني ضد المجازر الوحشيه التي يروح ضحيتها الاطفال والنساء وضد تدمير العمران والحضارة وضد ابادة الجنس البشري التي تنفذها اسرائيل في لبنان).

قرارات وتوصيات الاجتماع

ثم اعلن الامين العام للاتحاد قرارات وتوصيات اجتماع المكتب الدائم للاتحاد العام وذلك فيما يخص تحرك الاتحاد العام باعضائه من الاتحادات العربية والمثقفين العرب، على كافة الاصعدة العربية والعالمية.

وقد كانت القرارات والتوصيات كما يلي:

١ — يدعو الاجتماع والامانة العامة للاتحاد، الاتحادات العربية الاعضاء الى ضرورة التحرك والمشاركة في هذه المعركة المصيرية عن طريق تسخير الاقلام للكتابة في هذه المعركة وتوضيح دور المثقف في المعركة، بالاضافة الى اقامة مهرجانات خاصة بهذه المعركة.

٢ — تخصص الامانة عددا خاصا من مجلة الاتحاد العام (الكاتب العربي) للكتابة عن هذه المعركة وايضاح دور المثقف في معركة المصير هذه، وتمجيد بطولات المقاتلين وصمودهم الاسطوري في وجه الآلة العسكرية الاميركية الصهيونيه، مع اصدار كتاب خاص ملحق بالمجلة يتضمن كتابات تسجيلية عن المعركه.

٣ — دعوة الاتحادات الاعضاء الى المشاركة في كتابات تسجيلية خاصة بهذه الحرب تمجد البطولة والصمود اللذين تحلى بهما مقاتل القوات المشتركة.

٤ — عقد عدد من الندوات العالمية للتضامن مع الشعبين الفلسطيني واللبناني. ويدعى الى هذه الندوات كتاب مثقفون من كافة انحاء العالم، وخصوصا المتعاطفين منهم مع قضايانا.. وقد تقرر عقد هذه الندوات على النحو التالي:

أ — عقد ندوة في الاتحاد السوفياتي وذلك بتنسيق مع اتحاد الكتاب السوفيات.

ب — عقد ندوة في باريس او اثينا يدعى اليها كتاب ومثقفون من اوروبا الغربية.

ج — عقد ندوة في اميركا اللاتينية وذلك بتنسيق مع اتحاد كتاب كوبا.

د — عقد ندوة في افريقيا ، في السنغال او انغولا، بالتنسيق مع اتحاد كتاب اسيا وافريقيا.

هـ — التنسيق مع اتحاد الجامعيين العرب في اميركا لعقد ندوة في الولايات المتحدة.

ويحضر كافة هذه الندوات كتاب ومثقفون عرب وذلك بدعوة من الامانة العامة للاتحاد العام بعد ان تنسق الامانة العامة مع الامانات العامة المساعدة للاتحاد والتي تضم كلا من: الاردن، الجزائر، لبنان، اليمن، وتونس.

وهكذا انهى اجتماع المكتب الدائم اعماله في طرابلس، وانتقل المشاركون الى منزل الرئيس رشيد كرامي حيث التقوا به واستمعوا الى حديث منه حول الدور المطلوب والمؤامرة التي تستهدف الوجود الفلسطيني واللبناني، وقد ادان كرامي الصمت العربي المطبق في معركة العرب المصيرية.

الـرأي الثقـافي

رسالة بلغراد الثقافية

لقاء مع المستشرق اليوغسلافي رادي بوجوفتش

هموم الاستشراق والأدب والثقافة

يحقق الأدب العربي كل يوم مكانة افضل بين آداب العالم

العرب يعيشون في الأوهام ويظنون ان العالم يعرف عنهم كل شيء

الشعر الفلسطيني قادر على النضال بالكلمة مثلما يناضل الفدائي بالسلاح

الاستاذ رادي بوجوفتش

بلغراد – خاص بالرأي :

الاستاذ رادي بوجوفتش يعمل استاذا للأدب العربي المعاصر والكلاسيكي والثقافة العربية الجديدية. واخذ مرتبة الماجستير عن بدر شاكر السياب وانواع التشاؤم في شعره، ونشر جزء من هذه الاطروحة في مجلة (الآداب) البيروتية. والف اطروحة دكتوراه بعنوان (ذكر العرب في الملاحم الشعبية اليوغسلافية)، وتبحث هذه الاطروحة في الصلات المباشرة وغير المباشرة في السير العربية، خاصة سيرة عنترة، وسيرة الاميرة ذات الهمة، وتبحث في بعض القواعد في نشوء الملاحم الشعبية، بغض النظر عن مختلف المناطق التي ظهر فيها هذا النوع من الادب.

ونشر عدة كتب لترجمات من الشعر العربي المعاصر، لشعراء مثل بدر شاكر السياب، ادونيس، نزار قباني، عبدالوهاب البياتي، محمود درويش، سميح القاسم، معين بسيسو، وصلاح عبدالصبور، واحمد عبدالمعطي حجازي وغيرهم.

يعمل الان مع الاستاذ الموسوي المدرس للادب العربي في جامعة بغداد، في تأليف انثولوجية القصة العربية المعاصرة لتصدر باللغة العربية، تتضمن نماذج من القصة من كافة الاقطار العربية.

نشر حتى الان حوالي ٥٠ مقالة ودراسة وبحثا عن الادب العربي المعاصر، ونشر ابحاثا اخرى ذات علاقة بالعالم العربي.

يكتب احيانا بعض الاعمال الابداعية كالشعر والمسرح، لكنه لا يميل للنشر بوجه العموم، مع انه حصل على جائزة التلفزيون للمسرحيات في يوغسلافيا.

من المتوقع ان يصدر له في منتصف السنة القادمة كتاب (النحو العربي)، للذين يريدون ان يتعلموا اللغة العربية الحديثة، ويحتوي الكتاب على حوالي ٥٠٠ صفحة، تضم تمرينات وقاموسا للنصوص التي يشتملها الكتاب. وسيصدر في مدينة سراييفو، عاصمة جمهورية البوسنة والهرسك اليوغسلافية.

زار عددا من الدول العربية مثل العراق وسوريا ومصر ولبنان ويطمح لزيارة الدول العربية التي لم يزرها حتى الان. وله صداقات واسعة بين الكتاب والشعراء العرب.

التقت به (الرأي) في بلغراد، وكان معه الحوار التالي:

*** هل تتمكن – بحكم البعد – من متابعة الابداع العربي؟**

– بالرغم من اننا كمستشرقين نعيش في العزلة، لكننا عن طريق بعض العرب، وهم ليسوا من قافلة الدبلوماسيين، نحصل على كتب ومجلات ونشرات اخرى تساعدنا على متابعة ما يحدث في مجال الادب والثقافة في العالم العربي. فليست هناك صلة مباشرة ووطيدة للتعاون في مجال الثقافة، فالمستشرقون في يوغسلافيا يعيشون في العزلة، ولذا ارجوكم ان لا تؤاخذونا اذا اخطأنا احيانا في اختيار النماذج والاسماء لان هذا تقصير من طرفكم..

*** كيف يمكن ان نصحح هذا الوضع المغلوط حسب رأيكم؟**

– ينسى العرب كثيرا ان المعركة من اجل ابراز العالم العربي امام الرأي العام العالمي، بشكل صحيح وسليم، لا تعتمد على دعاية بسيطة وساذجة، ولا تعتمد كذلك على دبلوماسيين روتينيين، بل تعتمد على تنسيق جميع الجهود، من قبل جميع الفئات العربية التي تعيش في الخارج، وتتصل بالاجانب. فالعرب يعيشون في الاوهام، ويظنون ان العالم يعرف عنهم كل شيء، وخاصة عن تاريخهم الخالد القديم.. وكما يظنون غلطا، ان جميع الناس في الدول الاشتراكية يحبونهم ويقدرونهم .. فحتى في هذه الدول التي تعلن موقفا مؤيدا للامة العربية يجب ان تصل اليها الدعاية العربية بشكل مستمر ومنطقي. ولذا، فمن المستحسن التفكير في تأسيس لجنة او هيئة معينة ضمن الجامعة العربية، تقوم بتزويد اقسام الاستشراق في العالم بالكتب اللازمة لنشاطها الثقافي والتعليمي، واذا لم يتيسر ذلك، فبواسطة السفارات العربية. وعلى كل الاحوال، فان على العرب ان ينظموا صلاتهم الثقافية مع الاخرين بشكل سليم وجدي.

*** كمستشرق ، كيف تنظر الى الادب والثقافة في البلدان العربية؟ وهل تعتقد ان الثقافة العربية تسير في الطريق الصحيح؟**

– ان دور الادب العربي والثقافة العربية دور مهم في انتشار الحضارة العربية التي ما زال ينظر اليها الاوروبيون بعين غير موضوعية. فأمام المستشرقين، اي المستعربين، واجب شاق، فهو تدمير هذه الاراء، التي تهمل اهمية العرب في تاريخ العالم، وتستصغر ادبهم وثقافتهم. ان الادب المعاصر، عند العرب، يأخذ من يوم الى اخر مكانة افضل بين بقية الاداب العالمية، هذا الادب يؤكد ان العرب هم الوارثون لالف ليلة وليلة، وهم القادرون على مطاولة هذا التراث بشكل جديد ومتطور .. اما الشعر، وخاصة الشعر الحر، ففي رأيي، انه اكد ان العرب يمتلكون موهبة لصياغة الشعر وبناء القصيدة.

اما الثقافة ، فعلى ما اظن ، هي انها وقعت في مشاكل ولا نستطيع الخروج منها بسهولة، ويبدو ان التأثير الاوروبي الغربي قد اثر على الثقافة العربية تأثيرا سلبيا اكثر مما اثر على الادب، وعلى العرب ان يجدوا طريقا جديدا، ونموذجا اصيلا لثقافتهم.. لان ثقافتهم يجب ان تكون معاصرة كما اصبح الادب معاصرا..

*** كيف تفسر تأثير الثقافة الاوروبية الغربية على الثقافة العربية دون الادب العربي؟**

– صحيح ان ما قلته للمحة الاولى ليس معقولا، ولكني اريد ان اشرح رأيي في هذه المسألة:

مع ان الادب الاوروبي اثر على الادب العربي وهذا شيء معروف، فالادب العربي استطاع ان يحافظ على اصالته وجذوره، لكن الثقافة العربية اعني الحضارة العربية، انحنت امام الحضارة الغربية بدون انتقاء، وبدون قدرة على الصمود امامها. لان الحضارة الغربية دخلت البيئة العربية مع الاقتصاد الغربي في ان واحد.. لكن الادب استطاع ان يحافظ على استقلاله واصالة افكاره،

ويبقى الكتاب هم الضمير الحقيقي لشعوبهم، وليس الساسة. فرجال السياسة هم الذين يكبتون الناس، اما الادباء، فهم الذين يقدمون لهؤلاء الناس مخرجا من حالة الكبت.

*** ما مدى تأثير الملاحم البطولية العربية، التي كانت موضوع اطروحتك، في الملاحم اليوغسلافية؟**

– انا لست من انصار طريقة المقارنة في الادب، لان هذه الطريقة تعطي في بعض الاحيان نتائج لا تعكس الحقيقة، ولذا حاولت في اطروحتي ان اجد هذه التشابهات بين الادبين التي تؤكد ان البيئة المماثلة تعطي نتائج ممثلة، اعني، انني حاولت ان اجد هذه القوانين في تشكيل الملاحم التي ستكون مشتركة لاي ملحمة ولاي منطقة من مناطق العالم. ومع شديد الاسف ان باحثا عربيا اسمه السيد جمال الدين السيد وهو مصري، حصل على درجة الدكتوراه في يوغسلافيا. فهمني فهما سيئا، واخذ من اطروحتي كثيرا، ونشره باسمه في مجلة (العربي) الكويتية، راجيا من جريدة الرأي ان تنشر ردي حول ذلك، ان كان ذلك بالمستطاع، اذ ان مجلة (العربي) امتنعت عن نشر الرد لاسباب لا اعرفها.

*** لماذا بدر شاكر السياب بالذات، ولماذا تشاؤمه على وجه التحديد؟**

– عندما قررت ان اكتب دراسة او بحثا واسعا عن بدر شاكر السياب، كنت من هؤلاء النقاد النادرين الذين التفتوا اليه قبل الاخرين. ربما قادني ذوقي الشخصي واحساسي العفوي نحو هذا الشاعر دون سواه من الشعراء العرب، فقد رأيت في ترجمة حياته اشياء غريبة ممتعة، تجذب ناقدا لان يتوغل في اكتشاف اسرار حياته وشعره. لذا حاولت عن طريق تحليل حياته وافكاره الاجتماعية والسياسية ان اجد مختلف الانواع لتشاؤمه الذي ظهر في شعره.

*** هل ترى ان تشاؤم السياب هو مفتاح شعره؟**

– طبعا ، فهذا التشاؤم برأيي مفتاح شعره، حتى في قصائده الغزلية، ابتداء من ديوانه الاول (الازهار الذابلة)، لكن هذا التشاؤم يختلف عن تشاؤمه في دواوينه الاخيرة، بعد ان ابتعد عن السياسة وفقد زوجته وحل به المرض، وهذا التشاؤم اعمق واكثر فلسفة، ويميل الى التصوف.

*** نعود الى الادب، واود ان اسال الاستاذ بوجوفتش عن رأيه بمستوى الشعر العربي بوجه عام..؟**

– لقد ذكرت رأيي حول الشعر العربي المعاصر، ويمكننا ان نكرر، بتوضيح، فأظن ان الشعر الحر، وبشكل عام، الشعر الذي ينظم في السنوات الاخيرة له مكان خاص بارز. ان الشعر يصل بسهولة الى القارئ في اي مكان من العالم، اعني ان هذا الشعر له خصائص عامة عالمية انسانية. ان الشعراء مثل محمود درويش، سميح القاسم، معين بسيسو، عبدالوهاب البياتي (خاصة ما قبل السنوات الاخيرة)، وسعدي يوسف وممدوح عدوان ومحمد عفيفي مطر، وصلاح عبدالصبور وعبد المعطي حجازي واخرون.

*** وماذا عن القصة القصيرة العربية؟**

– يبدو ان القصة العربية في السنوات الاخيرة تقدمت بشكل فظيع، وظهر هناك عدد من المبدعين الذين يستطيعون ان يمثلوا الادب العربي بشكل حقيقي، ودليل على ذلك مثل اذكره في هذا المكان: فقد نشرت في جريدة ادبية يوغسلافية في شهر تموز، قصتين، احداهما لزكريا تامر والاخرى لجمعة اللامي، فجاء في عدد من الناس ليعترفوا بانهم لم يتوقعوا ان يكون في الوطن العربي قصاصون مثل هؤلاء. فالقصة العربية المعاصرة بطبيعة الحال، لا تنتهي عند هؤلاء، فهناك عدد اوسع من الذين يستحقون الذكر. ولكني مع شديد الاسف لا اعرف الكثير عن القصة الاردنية، ولم اقرا فيها سوى قصص لاحد الكتاب الاردنيين، واذا كانت القصة الاردنية مثل هذه القصص، فهناك امل في ان القصة الاردنية ستخرج من حدودها المحلية بسرعة.

*** وعن الرواية العربية؟**

– في كتابه (الادب الهادف) يقول الاديب المرحوم محمود تيمور ان الحقيقة تؤكد شيئا جديدا في آراء النقاد والباحثين، فالعربي بروحه ليس شاعرا بل قاصا.. هذا الرأي طريف طبعا وممتع، ولكني اقاومه الى حد ما، اما اذا تحدثنا عن القصة، فيمكنني ان اقبله، واذا تحدثنا عن الرواية علينا ان نكون حذرين.. لماذا؟ قد انظر الى الرواية العربية بقسوة، انظر اليها كقارئ اوروبي، اعتاد على رواية ناضجة تتوفر فيها الشروط الفنية. ورغم انني اقدر الكتاب الروائيين مثل حنا مينة والطيب صالح ونجيب محفوظ وابراهيم صنع الله، فاذا سألني شخص ما في يوغسلافيا عما يمكننا ان نترجم الى لغتنا من الرواية العربية، وقعت في الحيرة. فقد فكرت مثلا بترجمة (اللص والكلاب) لنجيب محفوظ و (موسم الهجرة الى الشمال) للطيب صالح، وقرأت هذين الكتابين مرتين وعدلت عن الترجمة خوفا من ان اسبب خيبة امل عند القارئ اليوغسلافي الذي اعتاد على قراءة الشعر العربي والقصة القصيرة العربية.

*** للأدب اليوغسلافي تجربة عميقة في مجال مقاومة النازية، ولك اطلاع على ادب المقاومة الفلسطينية في وجه الاطماع الصهيونية.. فكيف تنظر الى ادب المقاومة الفلسطيني؟**

– موقفي من ادب المقاومة الفلسطينية يظهر افضل من خلال (انثولوجيا الشعر الفلسطيني) التي نشرتها منذ ثلاث سنوات، ويمكنني القول انه على اساس هذه الانثولوجيا اخرجت عدة برامج في الاذاعة وتلفزيون يوغسلافيا. واظن ان القارئ اليوغسلافي كان معجبا ببعض الشعراء الفلسطينيين... فهذا الشعر خاصة بعد الستينات، نما نموا سريعا وهائلا واصبح قادرا على ان يناضل بلغته كما يناضل الفدائي بسلاحه.

قضية ثقافية من بلغراد

المستشرق بوجوفتش:

مصري، اخذ من اطروحتي ونال درجة الدكتوراه!

سيد العزيز رئيس تحرير "الراي" الاكرم

تحياتي المخلصة وبعد

عندما وقع عدد شهر اغسطس (آب) لعام ١٩٨٠ من مجلة "العربي" الغراء في يدي توقف نظري وانعقد لساني حالا واني لا استطيع ان اعبر عن اندهاشي وشعوري بالصدمة في نفس الحين عندما رايت في مجلتكم جزءا مترجما من رسالة الدكتوراه التي انتهيت من كتابتها سنة ١٩٧٦. وقمت بنشرها علم ١٩٧٧، ولقد استنتجت ان هذه الدنيا اصبحت صغيرة والعلم فيها جعل يطير من بلد لاخر كانه يطير على جناحي جن. وكم شعرت بالخيبة والقلق حينما قرات تحت المقال المعنون ب "شخصية البطل العربي في الادب اليوغسلافي" اسم الدكتور جمال الدين سيد (ص ١١٨ – ١٢٨) من غير ان اجد اسمي تحته... ومن فوري شعرت بضرورة ان اكتب خطابا لكم حتى اوضح فيه بعض الامور، ولو ان ذلك يجعلنا جميعا من المثقفين نقلق ونخجل في حين واحد. فالمؤلف جمال الدين سيد اعطى نفسه الحرية في ان يسمي ترجمته لي دراسة علمية مستقلة ولذا يبدو لي ان المؤلف (أي المترجم اذا تحدثنا بالشكل السليم) يشابه طيرا يستلذ بصوته ولايفكر في ان صائدا او طيرا اخر يراقبان غناءه. ويقول احد الامثال العربية ان "كل طير يصطاد بطير".

وقبل ان ابتدئ بتوضيح الامور ربما وجدت هناك حاجة الى ان اقول انه لا يسمح لي ان اذكر واحكي الحقيقة باسرها، والتي هي ليست في صالح الدكتور جمال الدين سيد اطلاقا. وعلى كل حال، لن استطيع ان اتجنب ذكر بعض الحقائق التي ستنير التصرفات العلمية والانسانية للدكتور سيد... وذلك مع شديد الاسف، اكرر مع شديد الأسف. ولكن كما قال الفيلسوف الاغريقي افلاطون فان سقراط عزيز علي وانما الحقيقة اعز.

الا انني لا ارغب في ايضاح الطرق التي اتخذها واختارها وسلكها الزميل جمال الدين سيد في نيل درجة الدكتور في العلوم الادبية. ولا ارغب ذلك متذكرا المثل القائل "ان كان الكلام من فضه فلن السكوت من ذهب". كما لا اشاء الالحاح على ان الزميل سيد قد استعمل طريقتي واسلوبي وتحليلي للحقائق، حتى عنوان وشعار المقال قد اخذهما من رسالتي... ورغم كل هذا فاستطيع ان اغفر له هذه الامور كزميل اجنبي جاء الى وطني وكليتي ليطلب العلم، ولكن لا يمكنني ان اغفر له اخذه للمعلومات مني وذلك دون ان يورد مصدرها، ان حصوله على درجة الدكتوراه في كلية الاداب واللغات بجامعة بلغراد يعني انه تعلم استعمال المصادر في العلم وعرف اهداف الهوامش العلمية. وبالرغم من ان الدكتور سيد حذا حذو اطروحتي فانه سمح لنفسه في المقال الذي نشرته مجلة العربي بعض الاخطاء غير المتوقعة فعلي واجب من اجل صحة العلم ومستقبله ان اصحح بعضها وخاصة لان الدكتور حول وتجاهل بعض ما وجده في رسالتي والمصادر الاخرى. ولابتدئ بالاتي:

* لست ادري كيف تمكن الدكتور سيد من الاستنتاج بان تاثير العرب والحضارة العربية على السلاف الجنوبيين كان اكثر قوة وانتشارا عن طريق اسبانيا وعن طريق حوض البحر الابيض منه عن طريق الامبراطورية البيزنطية. وهذا الاستنتاج ضعيف لان الحقائق العلمية غير مدروسة او غير كافية في هذا الصدد حتى ايامنا هذه؛ ورأيه لا يتجاوز شكل الفرضية، كما نسي الدكتور ان يضيف الى هذا الاستنتاج حقيقة تقول ان التأثيرات الاولى جاءت عن طريق الامبراطورية بالذات. وكذلك نسي الدكتور ان يذكر كيف وصل فكرة تصنيف الطرق في تأثير الحضارة العربية على حضارتنا... واخذ هو هذه الفكرة من العالم الروسي فسيلوفسكس ولما كان الدكتور لا يعرف اللغة الروسية فانه نقل هذا التصنيف من اطروحتي هكذا!!

وبجانب كل هذا تنسى الدكتور سيد عنصرا مهما في انتشار جميع الحضارات والثقافات، وهو عنصر الثقافة الشعبية. وهذا العنصر كان – كما يبدو لنا وكما بدا ايضا للمؤرخ التركي المشهور – انلجيك – غالبا على الحدود العربية البيزنطية ولذا نبدي الحذر ازاء مثل هذه الاراء المحدودة علميا والتي جاء بها الدكتور سيد.

* لم افهم كيف اخطا الدكتور سيد هذا الخطأ الكبير، حينما لم يجعل فارقا بين الحكاية والقصيدة او الملحمة الشعبية اليوغسلافية وسبب بذلك التشويش عند القارئ واغمطهم الحقيقة العلمية ومن النص يلوح لي ان الدكتور سيد كان يقصد الملحمة لا الحكاية لانه يذكر اولا عددا من ال ١٠٣ + ٣٩ "حكاية"، وهذا العدد قريب من ال ١٥٤ قصيدة ملحمية، التي قمت انا ببحثها في اطروحتي، وكما يبدو اراد الدكتور سيد ان يتحدث عن القصائد الملحمية وليس عن الحكاية وحجته في ذلك ذكر الصراع بين البطل العربي غير المسمى والبطل اليوغسلافي ماركو كراليفتش، وكما هو معروف فهما بطلان رئيسيان في الملحمة اليوغسلافية واما الحكايات الشعبية فتم ذكر العربي فيها كذلك ولكنها – بطبيعة الحال – لا تصفه بصفات المروءة والبطولة، بل بانه رجل ساحر، وهو لا يبارز ماركو على الاطلاق!

هذا من جهة ومن الجهة الاخرى – وكما هو معروف بناء على محفوظات جامعة بلغراد – فان السيد جمال الدين سيد اخذ درجة الدكتوراه في مادة تختلف اختلافا كاملا عن المادة التي قمت انا ببحثها ولم يكن يهتم هو بالملحمة ولم يدرسها اطلاقا! فاذا من اين اخذ السيد سيد المعلومات التي يذكرها في مقاله، ويتحتم علي ان اشير الى انه يعرف الجواب على هذا السؤال بذاته واذا تجرأ على الاجابة فامل ان تنفتح جريدتكم له لهذا الغرض... ومن جانبي ساضيف كلمة فقط: قبل مناقشة اطروحة السيد سيد بسنتين نوقشت اطروحتي في جامعة بلغراد تحت عنوان العرب في القصائد الملحمية باللغة الصربوكرواتية وبعد ان قرا السيد سيد اطروحتي قرر اقتباس/ فهذه الكلمة تبدو رقيقة لما فعله هو/ اجزاء كثيرة منها دون ان يذكر ذلك في سطر من سطور اطروحته. ومن اجل هذا السبب فقط رفضت انذاك عضوية اللجنة التي قامت بمناقشة اطروحة جمال الدين سيد واكثر من ذلك لم ارد ان اعمل بسبب التصرف غير العلمي والسلوكي ضجة وانما ابتعدت عن الامر بسكوت وكما يبدو فسكوتي كان يعني للسيد جمال الدين سيد ضعفي، ولذا تجرأ على ان يتحدث – فيما تحدث – في مقاله عن التسامح، كانه لاحظ بذاته هو هذه الظاهرة في الأدب الشعبي اليوغسلافي ناسيا قصدا ما قراه في اطروحتي بهذا الصدد.

* ويذكر الدكتور جمال الدين سيد ان للعباسين دورا خاصا ببشرتهم السوداء المعروفة وبذلك يغمط الحقيقة بشكل تام حيث اني ذكرت في اطروحتي شيئا اخر هو ان العباسيين كانوا يستعملون اللون الاسود رمزا لهم اي ان جيوشهم كانت ترتدي البزة السوداء.

* الدكتور يرغب احيانا في ان يضيف شيئا جديدا بجانب ما درسته. انا ولذلك يذكر دور الظاهر بيبرس ناسيا العهود الواقفة بين هذه السيرة والقصائد الملحمية اليوغسلافية وكما يذكر ان هذا البطل كان اسود البشرة... ومن اين وجد الدكتور هذا؟ وكيف؟ لست ادري، بل ان السيرة وصفت بيبرس بانه اشقر وفي بعض روايات التاريخ بانه اسمر (انظر كتاب الظاهر بيبرس في القصص الشعبية للدكتور عبد الحميد يونس، القاهرة، ص ٦٠) وكما هو معروف فالابطال السود المشهورون عند العرب هم: عنترة، وعبد الوهاب، ابن الاميرة ذات الهمة وابو زيد الهلالي.

ولكن كل ما قدمته الى هذه اللحظة يبدو شيئا تافها اذا قورن بما فعله الدكتور سيد في ص ١٣٣ من مجلة العربي ويمكنني القول مع شديد الاسف انه اخذ دون اي خجل وضيق استنتاجاتي الكاملة من اطروحتي ويبديها كانها استنتاجاته ومن يرغب في التاكد مما فعله فيمكنه ان يرى كتابي الذي صدر سنة ١٩٧٧ وخاصة ص ١٢٥ و١٢٦ و١٢٧ منه وكذلك الخلاصة المكتوبة بالانجليزية في ص ٢٢٣ و٢٢٤ واني مستعد لارسال كتابي لكم وعندكم – على ما اظن – من يعرف الصربوكرواتية والانجليزية واني قد كرست جزءا كبيرا من عملي في بحثي المذكور من اجل توضيح الصراع بين الاسود والابيض وكل ما جئت به لا يعني الكلمة الاخيرة في هذا الموضوع فالعلم يتطور ولكن الدكتور سيد اخذ جميع ذلك كانه عمله وجهده مع انه لم يقم بمثل هذه البحوث.

وذكر الدكتور سيد كذلك بانه وجد في الحكايات الشعبية والروايات في الأدب اليوغسلافي في القرنين التاسع عشر والعشرين عددا كبيرا من الكلمات العربية وكانما اكتشف امريكا بعد (كولومبو) ولذا امكنه القول ان هذه الكلمات العربية الدخيلة كانت معروفة عند السلاف الجنوبيين قبل الاتراك دون ان يترك اي ثقب لعود ثقاب – للريب والحذر، وجاء بشيء لم يستطع ان ياتي به قبله فريق من العلماء يعرفون علم اللغة والمتخصصين بها.

* وفي ختام مقاله الذي يود الدكتور سيد جعله دراسة علمية اتفق ان يقع في خلاف مع نفسه عندما اصر على ان استعمال الكلمات العربية في النثر الفني لم يكن نتيجة للرومانسية بل نتيجة للاحتلال التركي الذي امضى حوالي خمسة قرون على التوالي في الاراضي اليوغسلافية ولذا فان كلامه بلا شك يؤكد ان ظهور الكلمات العربية في الحكايات الشعبية وفي الروايات لا علاقة له على الاطلاق يقع في الماء ويذوب مثل قطعة الثلج امام التاريخ والحقيقة اللغوية لان الكلمات العربية التي جاء معظمها الينا عن طريق الاتراك اصبحت ملكية وموضوع لغتنا وتراثنا ولا فرق في ذلك بين الادب الشعبي والادب الفني الا قليلا اثناء الرومانسية حينما كان بعض الادباء يستعمل هذه الكلمات اكثر تحت التأثيرات الرومانطقية.

واخيرا – اذا سمحتم – لي ملاحظة صغيرة موجهة الى المؤلف الدكتور سيد

يبدو انه لم يتوقع ابدا ان مجلة العربي لها قراء في يوغسلافيا لانني لا اود ان اصدق ان الدكتور سيد لم يكن يعرف ابيات الشاعر السوداني الفيتوري التي تقول:

وقالت البومة للطاووس:
لولا صورتي الكريهة الدميمة
ما كنت تمشي الخيلاء معجبا
بريشك الجميل

الدكتور
راده بوجوفتش

المستشرق اليوغسلافي

تربيـة علـوم تكنولوجيا

أدوات السياســة العلمية

الدكتور عبد القادر الشيخلي

ماهية السياسة العلمية

مؤدى السياسة العلمية، سلسلة مترابطة من الاجراءات او التصورات التي ينتظمها خط واحد هو الذي يوسم ذلك بميسم العقلانية قد تكون السياسة العلمية عبارة عن مبادىء وقواعد، وقد تكون تطبيقات مستمرة ذات منحى صحيح متداخل. وهذه السياسة لا تخشى سائر انواع الادلة والاثباتات التي تستخدم للبرهنة على سلامة فكرة معينة او صحة تجربة محددة.

في ضوء هذا الادراك ليست السياسة العلمية خطا مستقيما ثابتا، بمعنى ان الالية (الميكانيكية) ليست سمة دائمة للسياسة العلمية وان كانت الاخيرة، قانونا من قوانين الطبيعة، بحيث يمكن الكلام احيانا بدون تحرز عن ميكانيزم الاشياء، لذلك فان الطابع الحيوي (الديناميكي) للظواهر والاشياء الاجتماعية والفيزيائية، يوقف من استبداد رتابة الحركة الالية في الطبيعة والمجتمع.

وبهذه المثابة فان السياسة العلمية تسير بخط حلزوني يجمع بين المستقيمات والمنحنيات المتعرجة والدوائر، بشكل تبدو للناظر هذه الحركة في وقت من الاوقات، ويصعب ملاحقتها بيسر في وقت اخر. وهذا التعقيد درجة من درجات التطور الفيزيائي ام الاجتماعي في حقبة تاريخية تقل او تمتد طبقا لحجم وكيف المتغيرات السائدة.

فالتعقيد لا يمت الى الغموض، وان تصور العاجزون ذلك!! اذ ان اخفاقهم في التحليل او تسطيحهم في هذا، يسهل امامهم عملية الهروب من اكتشاف الحقيقة، فيعلقوا الامور على مشجب الغموض!! فلا وجود للغموض الا في اساليب غير عقلانية في الكتابة او في التفكير، او عند مرحلة معينة من تطور العلم، اذ يسعى العلماء لاكتشاف حلقة ضرورية لاستكمال التفسير السليم.

ادوات ومناهج السياسة العلمية

السياسة العلمية كسياسة مرنة، لا تعرف الجمود او الدوجماطيقية، وتتوسل بأساليب ووسائطومناهج من اجل غايتين:

الاولى: الوصول الى الحقيقة في ميدان معين كوني او بشري.

الثانية: الوصول الى افضل الحلول بالنسبة لحالة من الحالات الطبيعية او الاجتماعية والاساليب المستخدمة في السياسة العلمية عديدة، ابرزها هي:

ا- الملاحظة الدقيقة:

لا تكفي الملاحظة الشخصية، والا تكون بمثابة تأملا او حدثا ليس له نصيب من الصحة او الواقع او الحقيقة والغرض ان تكون الملاحظة دقيقة يجب استخدام المناهج التالية في هذا الشان.

أ – المنهج الوصفي:

نطاق هذا المنهج هي المعلومات والبيانات والحقائق والمبادىء والقواعد المستقرة او المتعارف عليها ومن دلالة هذا المنهج، وصف للحقيقة او الواقع دون زيادة او نقصان ويجدي الوصف في التعرف على الأرضية الفكرية او المعرفية او الاجتماعية او الطبيعية للمشكلة او الموضوع مناط البحث او الدراسة.

ب – المنهج التحليلي:

غالبا ما يبقى المنهج الوصفي عند السطح او المظهر فلا يغوص في الاعماق، ولا يلتقي بالجوهر، ولذلك تبرز الحاجة العلمية للتعرف على جوانب الموضوع او مختلف المشكلات النظرية والعملية التي يثيرها او معرفة نسبيته الحقيقية بالنسبة للحقائق الاخرى، ولذلك تتداخل مع المنهج التحليلي اساليب ومناهج اخرى، متحالفة بحكم التعرف على مختلف زوايا الحقيقة او الواقع. ومن ذلك:

ب/١ – المنهج الاستدلالي: حيث يستخدم ادوات الإستنباط او اقتفاء اثر بين اثار غير واضحة المعالم.

ب/٢ – المنهج التركيبي: واداوه، الاستقراء فالمنهج الاستقرائي هو وسيلة الوصول للحقيقة من خلال تجميع معلومات متناثرة، يجري بعد تركيبها بنسق عقلاني، تشكيل هيئة جديدة تعبر عن موقف جديد او معلومات اكثر صحة

ب/٣ المنهج المقارن: لا يمكن بيان مزايا ومثالب موضوع معين دون مضاهاته بموضوع مغاير ام يختلف معه اختلافا نسبيا. من خلال المقارنة يكون التحليل اكثر عمقا ودقة

ج – المنهج الجدلي:

يتفوق هذا المنهج على اقرانه من المناهج المنطقية في التحليل والتنظير، فهو قمة اكتشاف العقل الانساني العالمي، وبموجبه يجري معرفة قوانين التطور الاجتماعي والتاريخي، اضافة الى قوانين جدل الطبيعة، كقانون ازدياد التراكم الكمي وتحوله الى تغيير نوعي.

وهذ المنهج في حقيقة الامر، لا ينأى عن المناهج السابقة، وانما هو يستوعبها ثم يقدم التفسير المتكامل القابل للبرهنة بكل وسائل العلم العقلية والمختبرية.

والمنهج الجدلي منهج حيوي (ديناميكي) فهو ليس منهجا جامدا (ستاتيكيا) يؤمن بوجود ليل او نهار، ابيض او اسود حي او ميت، وانما ممكن ان تتركب الظاهرة الجدلية من عنصرين متغايرين في ان، فلا وجود للتزمت او نظرة البعد الواحد، وانما الشيء قد يشكل في جوهره من جزيئات متصارعة.

٢- الدراسة – المتكاملة:

لغرض ان تكون السياسة العلمية قائمة على دراسة موضوعية مجردة شاملة لاوجه الحقيقة، فان الامر يتطلب جمع المعلومات وتحليلها والمقارنة بين البدائل اختيار البديل الافضل بالنسبة للهدف الذي تسعى اليه السياسة العلمية او الدولة او المشروع! ووسيلة الدراسة الاولى في هذا الشان هي مناهج علم الاحصاء. وبدون توفير البيانات والحقائق من قبل حكومات الاقطار العربية امام الباحثين والدارسين فان كل الدراسات ستكون بمثابة مقالات صحفية تعوزها الدقة، وتكون بالتالي قليلة الجدوى. وكل المشاريع الرامية الى حجب البيانات والحقائق عن المواطن العربي، واعتبارها من قبيل الاسرار (!!) انما هي خطة سياسية تهدف الى ابقاء الوطن العربي متخلفا غارقا في جهالته وخرافاته واستبداد اولي امره.

٣- التجربة العملية:

ان التجارب ليست حكرا على المختبرات والمعامل، وانما تمتد الى انطقة العلوم الانسانية بمفهومها الواسع، اذ ان الاخيرة بدات تتوسل بالاساليب الكمية، التي تعتمد على المنهج الرياضي من اجل تحديد طبيعة الظاهرة الانسانية، او قياسها بدقة احصائية.

والتجربة التي هي جوهر المنهج التجريبي، لازمة للتحقق من صحة بعض المعلومات، فالتجربة هي محك الحقيقة

٤- الخبرة الفنية:

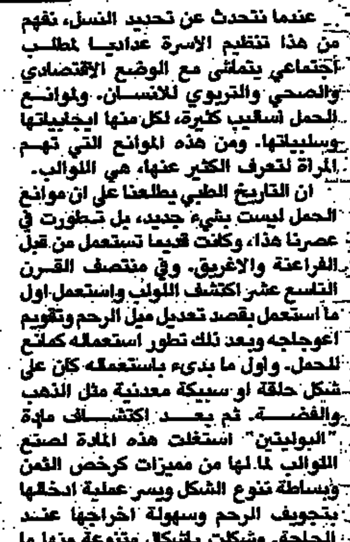
الخبرة الفنية سواء كان مصدرها الفرد العالم، او فريق عمل علمي او بيئي هي لا غنى عنها في تطور العلوم البحتة او الانسانية، فهي المجال للوصول الى حقائق اكثر صحة، واكتشاف الافاق التي لم يتسن لسبب او اخر اكتشافها في مرحلة تاريخية من مراحل تقدم ونمو العلم الحديث.

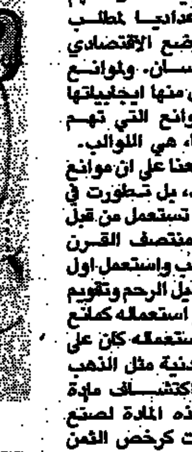
ولذلك يمكن اعتبار المنهج السببي، معتمدا على اساليب متعددة، من ضمنها الخبرة الفنية. فلمعرفة ان لكل ظاهرة سببا معينا، وان الاخير يقف خلف نتيجة محدده هي شؤون تتوسل بالخبرة الفنية المتراكمة لجيل من العلماء.

صفوة القول: في هذا الشان ان ادوات السياسة العلمية، اساليبا ومناهجا هي من التنوع والتشعب بحيث يصعب حصرها حصرا مطلقا وانما يجري التمثيل حول ابرزها او اكثرها شيوعا وتداولا والامر لا يعدو محاولة طيبة في هذا المضمار الشاسع.

ماذا تعرفين عن اللولب كمانع للحمل؟

بقلم: الدكتور سميح خوري







عندما نتحدث عن تحديد النسل، نفهم من هذا تنظيم الاسرة عدائيا لمطلب اجتماعي يتماشى مع الوضع الاقتصادي والصحي والتربوي للانسان. ولموانع الحمل أساليب كثيرة، لكل منها ايجابياتها وسلبياتها. ومن هذه الموانع التي تهم المراة لتعرف الكثير عنها، هي اللوالب.

ان التاريخ الطبي يطلعنا على ان موانع الحمل ليست بشيء جديد، بل تطورت في عصرنا هذا، وكانت قديما تستعمل من قبل الفراعنة والاغريق. وفي منتصف القرن التاسع عشر اكتشف اللولب واستعمل اول ما استعمل بقصد تعديل ميل الرحم وتقويم اعوجاجه وبعد ذلك تطور استعماله كمانع للحمل. واول ما بدىء باستعماله كان على شكل حلقة او سبيكة معدنية مثل الذهب والفضة. ثم بعد اكتشاف مادة "البوليتين" استغلت هذه المادة لصنع اللوالب لما لها من مميزات كرخص الثمن وبساطة تنوع الشكل ويسر عملية ادخالها بتجويف الرحم وسهولة اخراجها عند الحاجة. وشكلت باشكال متنوعة منها ما هو حرف T ومنها ما هو على حرف S. واللولب في الواقع اصبح يحتل المركز الثاني بعد حبوب منع الحمل التي يمنع تناولها من قبل المراة لاسباب نفسية او لعائق مرضي كوجود بعض الامراض التي تمنع استعمالها مطلقا.

ولكل جميع انواع اللوالب جهاز خاص لادخاله في التجويف الرحمي وبه خيط من النايلون يتدلى في المهبل للاستدلال منه على وجوده ويمكن ايضا تحديد مكانه بواسطة اشعة اكس والمدة التي يمكن ان يبقى بها اللولب فعالا داخل الرحم تتراوح من سنتين الى ثلاثة سنوات وهذا طبعا يتوقف على نوعه وفعاليته وعمل اللولب هو منع التجويف الرحمي من احتضان البويضه الملقحة عند نزولها اليه. اما فعاليته لمنع الحمل تقدر بالنسبة للوالب الحديثة ما بين ٩٨.٥ – ٩٩٪ وان حصل حمل فانه لا ضرر من وجوده على الجنين، فيمكن اخراجه في بداية الحمل او حتى تركه ليقذف به اثناء الولادة حيث عادة يبقى اللولب خارج كيس الجنين.

ومن محاسن اللولب هو ان السيدة تكاد تنساه بعد تركيبه وليست بحاجة لان تكون قلقة وان تشغل بالها اذا انها تناولت في ذلك المساء حبة المنع ام لا. اما من الناحية الاخرى فانه رخيص الثمن، سهل الوضع والاخراج بدون استعمال البنج، وليس له تاثير على بقي اعضاء الجسم كما يحدث في حبوب المنع مثلا. اما مضاعفاته فقليلة ونادرا ما تحدث. ومن مساوئه التي ممكن ان تحدث هي:

١- الحمل ولكن هذه حالات قليلة ونادره وغالبا ما يكون الحمل فيها معرضا للاجهاض وسبب حدوث الحمل يكون اما نتيجة لعدم التقيد بإرشادات الطبيب او ان فاعلية اللولب قد انتهت.

سقوط اللولب الى الخارج وقد يحدث هذا دون علم المراة

٣- اللوالب تسبب احيانا زيادة كمية دم العادة الشهرية، وهذا طبعا فقط في الشهور الاولى التي تعقب تركيبه.

هناك فكرة عند بعض الناس، بان اللولب يحدث التهابات في الجهاز التناسلي، وانه يمشي في الجسم وان اللحم يبني على اللولب. فكل ما نسمعه من هذه الاقوال ما هو الا خرافات لا تمت الى الحقيقة بصلة.

ان افضل وقت لوضعه هو مباشرة بعد انتهاء العادة الشهرية لسببين هما: سهولة الوضع وتفادي وجود حمل.

هناك حالات لا تسمح بوضع اللولب ومنها حالة النزيف الرحمي، وجود التهابات بالجهاز التناسلي ووجود اورام بالرحم. على السيدة التي تريد اللولب ان تخضع للفحص بعد وضعه بشهر ثم بعد ثلاثة ثم كل سنة للتاكد من وجوده.

الطفلة التي لا تستطيع البكاء!

ترجمة: نضال زيادين

قد يعتقد كثير من الاباء بأنه اذا لم يستطع صغارهم البكاء فان ذلك نعمة لهم: لكن "سارة لي فلير" استطاعت ان تجعلهم يغيرون وجهة نظرهم فلغاية الشهر السابع عشر من عمرها لم تبك ابنتها "ريبيكا" بشكل حقيقي على الاطلاق. فعندما بلغت ابنتها هذه من العمر خمسة اسابيع كان عليها ان تتنفس من خلال ثقب في حنجرتها وعندما تغضب ينقبض وجهها وتنساب الدموع على خديها دون ان تخرج اي صوت من فمها بحيث لا تستطيع والدتها سماعها عندما تواجه مشكلة ولهذا فان القلق لا ينتهي ابدا.

ان "ريبيكا" واحدة من بين ذلك العدد المتزايد من هؤلاء الاطفال الذين يعانون من نفس المشكلة وعند ولادتها في قسم عمليات الولادة القيصرية كانت تزن حوالي خمسة باوندات (الباوند = ٤٥٣ غم)، لكنها كانت بحاجة لان توضع فورا على جهاز مساعدة الحياة لانها كانت تعاني من مشكلة في التنفس. وقد تم وضع انبوب دقيق في قصبتها الهوائية لضخ الهواء من والى رئتيها وفيما بعد وجد ان حبالها الصوتية معطلة – ومن المحتمل انها تعطلت من جراء – ادخال الانبوب – بحيث كان من الصعب عليها للغاية ان تتنفس بشكل طبيعي ولهذا كان من اللازم ان تجرى لها عملية جراحية في القصبات الهوائية لعمل ثقب في حنجرتها لادخال الانبوب البلاستيكي بحيث يحافظ على الثقب مفتوحا. ومنذ عودة "ريبيكا" الى البيت بعد العملية، كانت والدتها تقوم بادخال الانبوب البلاستيكي في صدرها بمعدل مرة كل عشرين دقيقة او ما يعادلها اثناء ساعات النهار

وبمساعدة المضخة الكهربائية لسحب السائل المخاطي الذي تجمع داخل صدرها، حيث ان ريبيكا لا تستطيع التخلص من هذا السائل المخاطي بالسعال كالاشخاص الطبيعيين. واذا لم يتم سحب السائل فان رئتيها تصبحان مشبعتان بالماء وبالتالي ينحجب صوتها وخلال ساعات الليل يوضع جهاز ترطيب الجو في غرفتها لترطيب الهواء وهذا ضروري للحفاظ على المخاط الذي في داخل صدر ريبيكا سائلا ومتحركا اثناء استراق والديها بعض النوم. وتقول والدتها: "ان غرفة ريبيكا كالمستنقع الاستوائي، واننا نضع مخدات خاصة على الأرض لسحب الرطوبة وعندما تذهب ريبيكا الى النوم فان أمها تبقى جالسة او تنام بعد ان تكون قد ضبطت جرس ساعة التنبيه لايقاظها على صوت ريبيكا والذي يعني انها بحاجة الى رضاعة وتقول السيدة "لي فلير" ان من المستحيل علينا ان نوظف مربية اطفال لانها لا تعرف كيف تخرج المخاط من صدر ريبيكا ونحن نعيش في قلق خوفا من انسداد الانبوب في اي لحظة "وتمضي السيدة "لي فلير" قائلة "لم نستطع الخروج انا وزوجي معا منذ شهور" ومن الجدير بالذكر ان زوجها جلين والبالغ من العمر خمسة وثلاثين عاما موسيقار محترف.

وعندما تخرج السيدة "لي فلير" الى السوق فان عليها ان تصطحب ابنتها معها وكثيرا ما تتوقف في الشارع لسحب المخاط من صدر ابنتها بواسطة جهاز الضخ المتنقل معها وتعيش السيدة فلير حياة خاصة من نوعها فهي لا تتجرأ ان تأخذ ابنتها معها الى أي مجتمع يتواجد فيه الأمهات والأطفال معا خوفا من اصابتها بعدوى الأمراض وعندما خرج ابنها "جارث" البالغ من العمر ثلاث سنوات لأول مرة الى الشاطيء لم تستطع البقاء خلفه مع ريبيكا خوفا من المخاطرة بحياة ابنتها من جراء اية رمال يمكن ان تدخل الى صدرها.

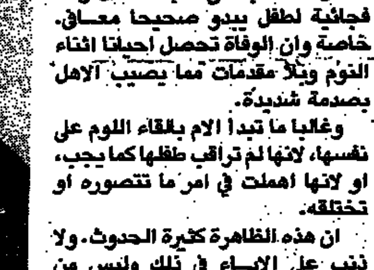
وتريد السيدة "فلير" ان تقيم علاقة مع الامهات اللواتي يعانين من نفس المشكلة.

وهي ترى انه يمكنها من خلال خبرتها الخاصة مساعدة الاخرين الذين يعانون من نفس الحالة خاصة في الاشهر الاولى الصعبة وتريد البدء في حملة للحصول على بدل رعاية للاطفال امثال ريبيكا من لجل تأمين ممرضة مدربة تمكنها بالتالي من الخروج من البيت الى مستشفى الكلية الجامعية حيث تتلقى ريبيكا الرعاية يرغب في تقديم ممرضة مدربة لمساعدة الامهات اللواتي يواجهن هذه المشكلة الا انه لا يتوفر لديه المال اللازم في الوقت الحاضر.

ان معظم الاطفال الذين يعانون من خلل في القصبات الهوائية كحالة ريبيكا يمكن ان تجري لهم عمليات جراحية عند بلوغهم السنة الثانية من العمر لتجبير القصبات الهوائية واغلاق الثقب وبالتالي يمكن ان يتمكنوا من التكلم بشكل طبيعي، الا ان هذه العملية قد لا تساعد حالة ريبيكا لان الحبال الصوتية نفسها عندها معطلة. الا ان المستقبل ما زال يبشر بالتفاؤل وقد تعلمت ريبيكا ان تحدث صوتا عن طريق اغلاق الثقب الموجود في عنقها بواسطة ذقنها حيث يندفع الهواء من خلال الحبال الصوتية.

لمنع الوفاة الفجائية للاطفال





من الصعب على الاباء تحمل وفاة فجائية لطفل يبدو صحيحا معافى. خاصة وان الوفاة تحصل احيانا اثناء النوم وبلا مقدمات مما يصيب الاهل بصدمة شديدة.

وغالبا ما تبدأ الام بالقاء اللوم على نفسها، لانها لم تراقب طفلها كما يجب، او لانها اهملت في امر ما تتصوره او تختلقه.

ان هذه الظاهرة كثيرة الحدوث. ولا ذنب على الاباء في ذلك وليس من الواضح بعد، لماذا يتوقف قلب الطفل فجاة عن النبض او لماذا يتوقف عن التنفس؟ هل يمكن ان يكون السبب ان عقل الطفل غير الناضج بعد ينسى فجاة ان تثير الرئتين ليجعلهما تاخذان الهواء؟

ان البحث في هذه الظاهرة لم يكن بالامر السهل، بسبب طبيعتها نفسها، وذلك لكون الموت يحدث فجاة وبلا اية مقدمات قد تمكن من توقعه او تدفع الى مراقبة الطفل.

ما لم تتم مراقبة الطفل طوال الوقت ولعدة اشهر، فليس من الممكن معرفة حصول اي تغير اساسي وهام في معدل النبض او التنفس او حركة الجسم بشكل عام، مما يدل على اي اضطراب في وظائف اعضاء الجسم.

واذا استعملت الطرق التقليدية: من عمل مخطط للقلب او الدماغ او تسجيل بنمط التنفس، فان هذا ينتج بكمية هائلة من المعلومات بحيث يستحيل تحليلها خلال فترة محدودة.

ولكن التطوير الهام في هذا المجال، كان استعمال شريط التسجيل العادي، ولكن مع بعض التعديلات الاساسية عليه. فعن طريق تحسين ميكانيكية دوران الشريط وتقليل استهلاك الجهاز للكهرباء، فبالامكان الان جعل الشريط (ذو فترة ساعة من التسجيل)، يسجل لمدة (٢٤) ساعة كاملة، ويسجل اربع قنوات من المعلومات.

ويقوم جهاز التسجيل المسمى بنظام (اكسفورد ميلوج الطبي) بتسجيل النشاط الكهربائي للقلب او النشاط التنفسي للطفل خلال (٢٤) ساعة. ثم يقوم الطبيب بمشاهدة المعلومات المسجلة على الشريط عن طريق عرضها على شاشة جهاز فيديو وبسرعة تعادل (٦٠ – ١٢٠) مرة سرعة التسجيل الاصلية. اي ان الشريط يعرض خلال (١٢ – ٢٤) دقيقة، ما سجله خلال يوم. ويتصل جهاز العرض مع كمبيوتر لتحليل المعلومات، ولتمييز اية مظاهر غير طبيعية في عملية التنفس او في نبض القلب. ويتوقف الشريط تلقائيا عند وصول العرض لاية لحظات عدم انتظام في هذه الوظائف مما يمكن الطبيب من معرفة ما يحصل بالضبط، ومعرفة الوقت الذي جرى فيه هذا الامر، ويتمكن من ربط تغيرات نبض القلب والتنفس. ويجري استعمال هذا الشريط حاليا في عدة مراكز للابحاث الطبية في الولايات المتحدة والدول الاوروبية.

واحد فقط

في اذار ١٩٨١ م ظهرت دراسة طبية تقول بان نسبة سرطان البنكرياس هي اكثر بمرتين عند شاربي القهوة (اكثر من كوبين يوميا) من الذين لا يشربونها.

ودعا التقرير الى دراسات اشمل واعمق لبحث هذا الاكتشاف من هنا قام جماعة من الأطباء في المكسيك بدراسة شاملة لمعرفة مدى تجاوب الناس مع هذا الكشف استمرت الدراسة اربعة اشهر من التساؤلات بمختلف الوسائل، ومنها التلفون للسؤال عن عادة شرب القهوة، فوجدوا ان ٧٠٪ من الناس يشربون القهوة بانتظام وان ٥٨٪ منهم عرفوا مسبقا بالعلاقة بين شرب القهوة وسرطان البنكرياس ووجد ايضا ان رجلا واحدا فقط توقف عن شرب القهوة من ٥٦٦ شخصا ممن عرفوا بالعلاقة بين القهوة والسرطان.

الطب المهني – ٥

السرطان: مرض قد تسببه مهنة الانسان

دعونا نضع العواطف والخوف من الحقيقة على حدة ودعونا نلتقي مع تلك الحقيقة بشجاعة فالسرطان المهني ليس وهما... انما الوهم ان ننسى وجوده وان نتردد لحظة واحدة عن توعية احق الناس بالتوعية واكثرهم تعرضا لهذه الانواع من الأمراض الخبيثة. وليكن شعارنا وهدفنا الوقاية من هذا الداء الوبيل ولتكون غايتنا خلق جيل واع لصحته حريص عليها بقدر حرصه على معمله ومصدر عيشه. واحذروا ان تتخذوا من التوعية هذه ذريعة لخفض انتاجيتكم او القاء التهم هنا وهناك سواء بحق او بغير حق ولكن اعملوا بحذر ودراية وبعقل متفتح للخطر وطالبوا بهدوء ولكن بثبات وحزم ان تتاح لكم كل فرص الوقاية والمراقبة والحماية الصحية.

يشكل السرطان المهني معضلة للبلدان الصناعية الكبرى التي دفعت شعوبها اثمانا باهظة، واعدادا هائلة من الذين اصابهم المرض وخاصة قبل ان تتفتح اذهانهم على حقيقة الامر وتتخذ الاجراءات على المستويات القومية والوطنية لتخفيف الخطر وانقاص عدد الاصابات الجديدة.

ولسرطان المهنة انواع واصناف متعددة وله ايضا اسباب متعددة وهو عادة يصيب اعضاء من الجسم يختارها دون غيرها على حسب نوع المادة المسببة وفي مقال صحفي كهذا فليس من المستحب اتباع الاسلوب التقليدي في توضيح مشكلة طبية فهذا من اختصاص الأطباء انما اريد ان اتوخى التوعية بالدرجة الاولى بغض النظر عن التصانيف المختلفة للسرطان المهني على حسب اشكالها التشريحية او قابليتها للمعالجة او نمط ظهورها والية حدوثها

ولنبدا بسرطانات الجلد:

وهي مثل كل انواع السرطانات المهنية تحتاج الى فترة تعرض طويلة جدا الى العناصر المسببة وهذه الفترة لا يمكن تحديدها ويصيب المرض اكثر الاجزاء تعرضا للعنصر المسبب.. فالاشعاعات التي اصبحت شائعة الاستعمال اليوم في الكثير من الصناعات مثل اشعة اكس اشعة غاما وفي الاشعاعات الشمسية الطبيعية قد تسبب السرطان في اي مكان على سطح الجلد الا ان الايدي تصاب اكثر من غيرها وخاصة مع اشعة اكس ان لم تتوفر الحماية اللازمة باستعمال الملابس الواقية والقفازات الرصاصية الخاصة:

اما الزيت المعدني الشائع الاستعمال في كل المجالات وتحت ظروف متعددة وخاصة تلك الزيوت التي تستعمل لتسهيل قطع المعادن اليابسة والتي تستعمل في تزييت الالات المتحركة الكبيرة فانها تلوث اجسام وملابس العمال على اختلاف مهنهم وقد اصبح سرطان الجلد امرا متفقا عليه وانه قد يحدث في اي مكان على الجلد كالايدي والارجل وخاصة في الكيس الصفني الذي يغلف الخصيتين عند الرجال وذلك نظرا لشدة وطول مدة احتكاك الملابس الملوثة مع الجهاز التناسلي للرجل بسبب طبيعة البسة الرجال. اما القار والقطران والزفت فانها تسبب اوراما وثآليل على ايدي واجسام العمال وقد تنقلب هذه الى سرطانات خبيثة ان لم توجه العناية الخاصة للمصابين.

وانني انصح كل من لهم صلة بهذا الامر ان لا يستهتروا بثالول يظهر على يد عامل ليعمل في تزفيت الطرق او تصنيع الزفت في مصافي البترول او اي انسان يستعمل الزفت القطران بشكل متكرر.. ان تلك الثآليل قد تبدأ كورم سليم ثم تلبث ان تنقلب الى سرطان خبيث يستحسن عرض المصابين على اخصائي امراض الجلد كما ينبغي اجراء فحوص دورية كل ستة اشهر وذلك لمعاينة ايدي وارجل المعرضين واعضائهم التناسلية للتاكد من عدم وجود اي علامات مبكرة للمرض.

ويحدث التعرض لمركبات الزرنيخ المعدنية الثلاثية القوة عددا من السرطانات منها سرطان الجلد.

※ سرطانات الرئتين وغشاء الجنب

من المسببات الرئيسية لها استنشاق غبار الاسبتوس وخاصة النوع الأزرق المسمى (كروسيدولايت)، وتزداد احتمالات الاصابة بسرطان الرئة اذا كان العامل المعرض لالياف الاسبستوس مدخنا ايضا وقد يصل ازدياد النسبة الى تسعين مرة اكثر على حسب عدد السجائر المدخنة يوميا وكأن هناك علاقة تعاون خاصة بين الدخان والاسبستوس في احداث سرطان الرئة. والمعروف ان الاسبستوس بانواعه يدخل في عدد هائل من الصناعات ومنها صناعة العوازل الحرارية والسقوف والجدران والانابيب الصناعية وفرامل السيارات وهياكل البواخر وغيرها وقد حرم استعمال الاسبستوس الازرق كروسيدولايت في كثير من المرافق في اوروبا الا ان انواعا اخرى من الاسبستوس ما زالت مسموحة وهي بدورها قادرة على تسبيب نفس النوع من السرطان واخص بالذكر منها نوع (الاموزايت) وبالاضافة لسرطان الرئة فقد يسبب استنشاق الاسبتسوس نوعا اخر من السرطان هو سرطان غشاء الجنب المغلف للرئتين والمسمي باللاتينية Mesothelioma وهو سرطان مؤلم للغاية ويسبب عسرة تنفسية مروعة لصاحبها ومتى حدث فليس له علاج.

كما تصاب الرئتان بالسرطان نتيجة التعرض لمواد اخرى اعددها فقط، وهي املاح الكرومات السداسية القوة Hexavalent chromats اثناء اذابة خامات الكروم لاستحضار الكرومات الثنائية ثم النيكل والزرنيخ ولدى عمال مناجم اليورانيوم.

※ سرطان الكبد:

بالاضافة للزرنيخ والمواد المشعة التي قد تسبب هذا النوع من السرطان فان استنشاق ابخرة مادة كلور الفنيل Vinyle chloride والمستعملة في انتاج البولي فينيل PVC (وهو البلاستيك الشائع الاستعمال) يسبب سرطانا كبديا من النوع الورمي الوعائي او ما يسمى Angiosarcoma وهو سرطان خبيث جدا.

※ اورام المجاري البولية

لقد ظهر منذ مدة ليست طويلة ان مادة البيتانافتيل امين ومادة ديا نيسيدين ومادة داي كلور بنزيدين تسبب جميعها اوراما في المثانة والحالب والاحليل الخلفي وقد منعت هذه المواد في معظم بلدان العالم الا ان مادة الالفا نفتيل امين والتي تحتوي على نسبة هامة من شوائب مادة البيتا نفتيل امين ما زالت مستعملة بكثرة وهي لذلك قد تسبب نفس انواع الاورام ان جميع هذه المواد استعملت في صباغة الانسجة وطباعتها وصناعة المطاط والكوابل وغيرها. ورغم ان الاورام لا تظهر عادة قبل مرور عشر سنوات او اكثر على بداية التعرض الا انها يمكن ان تظهر بعد شهور قليلة او بعد عدد هائل من السنوات (اكثر من ٤٥ سنة)، وقد تكون الاورام الناتجة من النوع السليم او الخبيث وقد ينقلب ورم ما من النوع السليم ليصبح سرطانا خبيثا. ولكن يجب ان ندرك ان وصول المريض لمرحلة تبول الدم يجعل مداواة المرضى امرا غير ممكن وتبول الدم علامة غير مؤملة.

※ سرطان الدم:

ويحدثه التعرض للهيدروكربونات الارو ماتيكين كالبنزيل C6H6 وكذلك التعرض للمواد المشعة ويطلق على سرطان الدم اسم ابيضاض الدم ويحتاج عادة لعدد من السنوات قبل تشكله. ومن المؤسف ان عمال تنظيف وكوي الملابس ما زالوا يستعملون البنزيل كمادة مزيلة للشحوم والزيوت.

※ سرطان الانف:

يسببه عدد من المواد وفي طليعتها املاح النيكل وغبار الخشب وخاصة الخشب الصلب كالسنديان الماهوجاني والزان وعليه فان عمال النجارة والذين يشكلون جزءا لا يستهان به من عمال القطاعين العام والخاص ينصحون بمراجعة اطباء مختصين بالانف والاذن والجيوب الانفية لاجراء فحوص دورية مرة واحدة في السنة على الاقل ذلك ان الشرط الاساسي والاول للشفاء من هذا النوع من السرطانات هو كشفها وهي في مرحلة مبكرة جدا.

د. عوني حداد

العالم يحتفـل بذكرى الخوارزمي

بقلم: برويس روزينفيلد
دكتور في الفيزياء والرياضيات

يجري في العام القادم ١٩٨٣م الاحتفال بالذكرى المئتين بعد الالف لميلاد ابي عبدالله محمد بن موسى الخوارزمي احد اشهر علماء عصره. ولد الخوارزمي في دولة خوارزم احدى اقدم دول اسيا الوسطى، وكانت تقع على اراضي تدخل الان ضمن جمهوريات اسيا الوسطى السوفياتية. وكانت عاصمة هذه الدولة في عهد الخوارزمي مدينة كات التي تحمل الان اسم البيروني تخليدا لذكرى العالم الموسوعي العظيم ابو الريحان البيروني الذي ولد في هذه المدينة.

وقد عاش الخوارزمي في العشرينات من القرن التاسع وعمل في بغداد عاصمة الخلافة العباسية في بلاط الخليفة المأمون الذي رعى العلماء وقربهم اليه وجمع هناك عددا كبيرا من علماء الفلك والرياضيات والتاريخ والفلسفة. وكان العديد من هؤلاء العلماء من مواليد اسيا الوسطى، من بينهم البرغاني وحبش الحاسب المروزي الروذي والجوهري والعديد غيرهم.

وقد ترأس الخوارزمي في بغداد (بيت الحكمة) وهو اشبه بأكاديمية العلوم اليوم. وكان في الوقت ذاته امين مكتبة هذه الاكاديمية. وقد ساهم في الرصد الفلكي الذي قام به فلكيو بغداد. وفي بغداد بالذات، كتب الخوارزمي جميع مؤلفاته المعروفة الان اهمها في علم الرياضيات. فقد وضع الخوارزمي كتاب الجبر في عهد المأمون وكرسه له. وفي وقت لاحق الف (كتاب الحساب الهندي). وقد لعب هذان الكتابان دورا بارزا في تاريخ العلوم والثقافة.

الارقام الهندية

لقد كان العرب قبل الخوارزمي يستخدمون حروف الابجدية كأرقام حسابية. ولكن الخوارزمي في كتاب الحساب عرف الغرب بـ (الارقام الهندية) التي استخدمها بالتالي وبشكل دائم العرب والاوروبيون الذين اقتبسوها بدورهم من العرب واطلقوا عليها اسم (الارقام العربية). واشار الخوارزمي في كتابه قائلا: عندما شاهدت ان بمقدور الهنود ان يسجلوا اي عدد بواسطة تسعة رموز ترتب في نظام خاص استحدثوه، اردت ان اكشف ما الذي يمكن ان نستخلص من هذه الرموز لمساعدة الدارس). ان الرموز التسعة التي يكتب عنها الخوارزمي هي ارقام الاحاد من ١ الى ٩.

ويصف الخوارزمي الصفر كذلك، اذ يشير الى ان الهنود (كانوا يضعون امام الواحد دائرة صغيرة لكي يشيروا الى ان رتبة الاحاد خالية). ويشرح الخوارزمي كيف يمكن من خلال استعماله هذه الارقام تمثيل اي عدد واجراء جميع العمليات الحسابية: الجمع والطرح والضرب والقسمة واستخراج الجذر التربيعي. وقد وصلت الى ايامنا هذه عدة ترجمات ودراسات لهذا الكتاب باللغة اللاتينية مما يدل على شهرته الكبيرة في اوروبا.

الجبر والفلك والجغرافيا

ولا يقل شأنا عن ذلك كتاب الجبر للخوارزمي وهو (كتاب مختصر في حساب الجبر والمقابلة). ان كلمتي (الجبر) و (المقابلة) تعنيان رياضيا العمليات التي يمكن عن طريقها تبسيط المعادلات الجبرية الى حد يسهل معه وضع قاعدة لحلها. ان المصريين والبابليين والاغريق القدماء كانوا يحسنون حل بعض اصناف المعادلات الجبرية الا ان الجبر كعلم مستقل من علوم الرياضيات لم ينشأ الا بعد ظهور كتاب الخوارزمي.

ولقد لعب كتاب الخوارزمي في علم الفلك والمعروف تحت اسم (زيج الخوارزمي) او (زيج المأمون) دورا مهما في تاريخ علم الفلك فقد كان يطلق في الشرق في القرون الوسطى اسم (الزيج) على كتب الجداول الفلكية التي تتضمن مقدمة نظرية مقتضبة. وكان زيج الخوارزمي من بين اول الزيجات الفلكية العربية. فانه كان يتضمن شرحا لعدد كامل من التقويمات مثل التقويم الهندي الذي يسميه الخوارزمي (عصر الطوفان) والتقويم الشمسي الذي استخدمه المصريون والرومان والفرس وكذلك التقويم القمري الاسلامي. وقد كرست بعض ابواب (الزيج) لدراسات في علم المثلثات اذ شرحت فيها لاول مرة باللغة العربية قواعد استخدام خطوط الجيب وجيب التمام والظل التمام واوردت فيها جداول علاقة هذه الخطوط بالاقواس. وقد كرس الجزء الاكبر من (الزيج) لدراسة حركة الشمس والقمر وخمسة كواكب حسب مفهوم الفلكيين الفرس والهنود لنظرية بطليموس. وقد ضم الكتاب ابوابا تبحث في الرياضيات الجغرافية وعلم التنجيم. وقد وضع الخوارزمي كتابين حول الاسطرلاب – الجهاز الفلكي المشهور في الشرق ابان القرون الوسطى. وفي احدهما يتم كذلك لاول مرة وصف جهاز جديد هو (المزولة). وقد وضع كذلك كتب حول الساعة الشمسية وكتاب حول التقويمات و (كتاب التاريخ) المكرس لتسجيل وتعداد الاحداث الهامة.

وقد لعب (كتاب صورة الارض) الذي الفه الخوارزمي دورا مهما في تاريخ علم الجغرافيا (ان الاسم الكامل لهذا الكتاب هو "كتاب صورة الارض من المدن والجبال والبحار والجزائر والانهار استخرجه ابو عبدالله محمد بن موسى الخوارزمي من كتاب (الجغرافية) الذي الفه بطليموس القلوذي). وهو ليس استخراجا فحسب بل ويحتوي على الاحداثيات الجغرافية لـ ٢٤٠٢ مركز. ان الجزء الكبير من اسماء المدن والبلدان والجبال والانهار اقتبسها الخوارزمي من كتاب (الجغرافية) الذي الفه بطليموس لا سيما فيما يتعلق ببلدان اوروبا واسيا الصغرى التي كانت تدخل ضمن الامبراطورية البيزنطية وكذلك الهند والصين. اما عن البلدان الداخلة ضمن الخلافة فأورد الخوارزمي معطيات جديدة واستبدل بالاسماء التي وردت في كتاب بطليموس الاسماء الاصلية. وقد حاول ايضا تفسير الاسماء الاخرى التي وردت في كتاب بطليموس.

ويحاط في الاتحاد السوفياتي تراث العالم العظيم ومفكر الايام الخوالي برعاية شديدة، حيث يقوم علماء من شتى الاختصاصات ومعاهد كاملة للبحث العلمي تابعة لاكاديميات العلوم بدراسة واستيعاب مؤلفات الخوارزمي في الرياضيات والفلك والجغرافيا وتأثيرها على تطور العلوم والتقنية في العالم. هذا وان مؤلفات الخوارزمي تصدر باللغة الروسية ولغات الشعوب السوفياتية الاخرى. وسوف يحتفل بشكل واسع بالذكرى المئتين بعد الالف لولادة الخوارزمي العظيم. ففي طشقند، مثلا، يستعد المستشرقون ومؤرخو العلوم الرياضية لاستقبال يوبيل الخوارزمي بطبع مؤلفاته في الرياضيات والفلك والجغرافيا باللغتين الروسية والاوزبكية. ويقوم معهد تاريخ العلوم الطبيعية والتقنية لدى اكاديمية العلوم السوفياتية مع معهد الاستشراق لدى اكاديمية العلوم في اوزبكستان باعداد كتاب يضم مجموعة من المقالات العلمية عن سيرة وابداعات الخوارزمي سوف يصدر في موسكو. وسوف تقام اثناء الاحتفال باليوبيل لقاءات مهيبة في موسكو وطشقند واورغينتش مركز مقاطعة خوارزم مكرسة لهذه المناسبة. وستعقد في هذه المدن مؤتمرات علمية مكرسة لتراث الخوارزمي الخلاق.

دليل الطالب الى اختيار مهنته

التدريب الحرفي النسوي

شروط القبول:

١- انهاء الصف الثالث الاعدادي بنجاح
٢- ان لا يزيد عمر الطالبة في ٩/١ عن ١٩ عاما
٣- ان تكون الطالبة لائقة صحيا.

※ فن التفصيل والخياطة:

ويهدف الى اعداد الطالبات لاعمال مهنية في مجال فن التفصيل والخياطة في المؤسسات الانتاجية لصنع الملابس والاعمال الحرة وذلك باكساب المتدربات الخبرات في اعمال الخياطة والتطريز والتريكو وتنمية الذوق الفني عندهن.

※ التجميل وتصفيف الشعر:

ويهدف هذا المركز الى اكساب الطالبة مهارات في مختلف العمليات الخاصة بتصفيف الشعر وعلاجه، وتعريفها بمختلف انواع الادوات والمعدات الحديثة الخاصة بتجميل الشعر وتصفيفه والالات الخاصة بتجميل وعلاج الوجه واليدين واظافرها والقدمين واظافرها وممارستها عمليا. اضافة الى تعويد الطالبة الدقة والسرعة في العمل، وتدريبها على كيفية ادارة الصالونات وكيفية التعامل مع الزبائن.

※ الفخار والخزف:

ويهدف هذا النوع من التدريب المهني الى اعداد الطالبة لاتخاذ فن الخزف حرفة تعود عليها بدخل جيد وتساعدها لان تكون مواطنة منتجة تساهم في التنمية الاقتصادية للبلد وفي اثراء الصناعات السياحية.

※ الدراسة والعمل:

يتضمن منهاج كل نوع من انواع التدريب السابقة مواد ثقافية ومهنية اضافة الى التدريب العملي. وتكون مدة الدراسة سنتين تمنح الطالبة بعد نجاحها في الامتحانات المقررة شهادة خاصة بكل نوع مما سبق هذا وان مجالات العمل متوفرة في القطاعين العام والخاص في كافة انواع التدريب المهني السابقة اضافة لامكانية العمل الفردي الحر الذي يمكن للطالبة ان تقوم به لوحدها.

عن كتاب: دليل الطالب المهني

اعداد: محمود عويضه

دائرة التربية/الجمعية العلمية الملكية

المفكرة

سيبان... معقولان..

فوجيء الصحافي الامريكي ارثر بريسبان برئيس تحرير صحيفته يعرض عليه اجازة مدفوعة لمدة ستة اشهر كاملة... لكن الصحافي رفض العرض بقوله: هناك سببان يدفعانني لعدم القبول اولهما هو ان توقفي عن كتابة موضوعاتي لمدة ستة اشهر قد يؤثر على توزيع الصحيفة، والثانية ان توقفي قد لا يؤثر.

حذار الاقتراب من "حقائب يد" السيدات

اخر ابتكار للمحافظة على سلامة السيدات ضد اي طامع او معتد هو التوصل الى صنع حقيبة نسائية تولول كالندابات صارخة... هوجمت... هوجمت.. النجاة... عندما يحيق الخطر بصاحبتها... بغض النظر عمن تكون عادة حسناء ام عجوزا شمطاء...

ان تصميم هذه الحقيبة لا يختلف من قريب او بعيد عن اية حقيبة اخرى عادية سواء في الشكل العام ام الجسم ام حتى المواد التي تصنع منها بحيث لا يزيد سعرها عن ١٥ جنيها استرلينيا... وهي متوفرة في الاسواق بلونها الاسود والخمري...

هذا وقد تم تجهيز الحقيبة "المولولة" بجهاز تنبيهي صغير ثبتت بداخلها بطريقة انيقة ويعمل بصورة تلقائية.. اذا ما ادلهم الخطر وحاول السارق جذب الحقيبة من يد حاملتها او الاعتداء عليها...

كما زودت الحقيبة ايضا بشريط دقيق جدا ولكنه متين ومتصل برسغ الانسة او السيدة "حاملتها" اما الطرف الاخر من الشريط فانه يؤدي الى ابرة صغيرة مغروزة بمقبس "سوكت" مثبت في احدى جيوب الحقيبة فاذا ما حاول المهاجم نزعها او سحبها في يد حاملتها عندئذ تعمل البطارية المثبت بها الجهاز التنبيهي بصورة تلقائية محدثا "ولولة" واصوات استغاثة ترعب هذا المهاجم وتشل حركته مع العلم بان الزعيق يستمر اكثر من ٢٥ دقيقة ولن يسكت الصوت الا بعد ان يجري اعادة غرز الابرة ثانية في المقبس.

وقد صرح احد كبار رجال الشرطة في بريطانيا والمتخصصين في مكافحة الجريمة... بانه معجب اشد العجب بهذا الابتكار الفذ الرائع لما يمتاز به من سهولة الاستعمال ولتفوقه على كافة الوسائل الاخرى المتوفرة من اجل حماية وسلامة الافراد والممتلكات..

السجن صعب بلا مغناطيس

اقدم سجين امريكي في سجن هانوفر على الانتحار لان زميله في الزنزانة قضى فترة عقوبته وخرج من السجن... فقد كان ذلك الزميل منوما مغناطيسيا واعتاد على تنويم السجين المسكين واقناعه بانه حر ويتنزه في الحقول مما جعل فترة السجن اكثر سهولة.

ليتران من السم من ١٥ الف أفعى

يصل سنويا الى معهد بوتنتان المتخصص في دراسة سموم الافاعي والحشرات في مدينة ساو باولو البرازيلية حوالي ١٥ الف افعى سامة... يستخرج منها حوالي ليترين من السم فقط...

فأر... في الحليب

عثرت البريطانية نيللي اشتون على فار صغير داخل زجاجة الحليب... فكتبت رسالة احتجاج شديدة اللهجة الى الشركة المنتجة... فجاءها الرد التالي: ليس هناك اي خطر على المستهلك لان زجاجاتنا وما تحتويه تم تعقيمه بشكل دقيق...

الانسان القرد ... أم القرد الانسان؟!

قرد تحدى العلماء وهرب

في الوقت الذي اعلنت فيه منظمة الصحة العالمية، ان الانسان في دول العالم الثالث..

يعاني من امراض التخلف العقلي، يعكف العلماء في امريكا واوروبا على اخضاع القرود في فصيلة الشمبانزي لسلسلة من التجارب للارتقاء بقدراته العقلية، حتى يتمكن اذكى انواع القرود من ممارسة بعض مهام الانسان كالضرب على الآلة الكاتبة، وقيادة السيارة والقيام بعمليات اخرى كمهمات استقبال الضيوف والزوار... في حدائق الحيوانات.. والمتاحف العالمية الكبرى والذي يحدث تماما.. حينما تنطلق مركبات الفضاء للعالم الخارجي وينفق عليها ملايين الدولارات.. في سبيل البحث عن امكانية وجود حياة ولو بدائية على سطح احد الكواكب في الوقت الذي تمارس فيه كل صنوف القهر والاستعباد..

فبدلا من الارتقاء بحياة الانسان يتم البحث عن انسان اخر على سطح الكوكب لاستغلاله لسكان الارض المتفوقين تكنولوجيا..

وعلى كل حال مازالت تجارة الرقيق في اكثر دول العالم تلقى رواجا ويقومون بتربيتها للتسلية والتفرج على حركاتها...





قرد يتلوى ألما

ام حانية على قردها



من يضحك على من؟!

ابتسامة

سالوا جحا يوما: ما هو طالعك

فقال برج التيس

فقالوا ليس في علم النجوم برج اسمه برج التيس فقال لما كنت طفلا فتحت لي امي طالعي فقالوا لها برج الجدي والان قد مضى على ذلك اربعون عاما فلا شك ان الجدي صار الان تيسا وزيادة.

اختارها

محمد ابو خروب — جبل النزهة

ركع الزوجان وتبادلا اطلاق النار

جاسبر اركنسو — رويتر: زعم زوجان شابان امريكيان امام رجال البوليس ومصوري التلفزيون انهما سوف يعودان للحياة يوم الاربعاء القادم ثم ركعا على الارض... واطلقا الرصاص كل على الاخر...

وقال البوليس ان كيث هينجلر قد قتل وان زوجته كيث اصيبت باصابات خطيرة في الحادث..

وقد اطلق الزوجان النيران كل على الاخر بعد اختطاف سيارة ركاب تقوم برحلات لمسافة طويلة... والاثنان عضوان في واحدة من الطوائف الدينية الغريبة الكثيرة في الولايات المتحدة...

وقد اطلق سراح جميع ركاب السيارة وعددهم ١٨ راكبا بعد ان طلبا اجراء مقابلة تلفزيونية لمدة نصف ساعة للاعلان ان زعيم طائفتهم التي يبلغ عدد افرادها ١٣١ شخصا هو "المسيح" الذي ذكر في التوراة والانجيل.

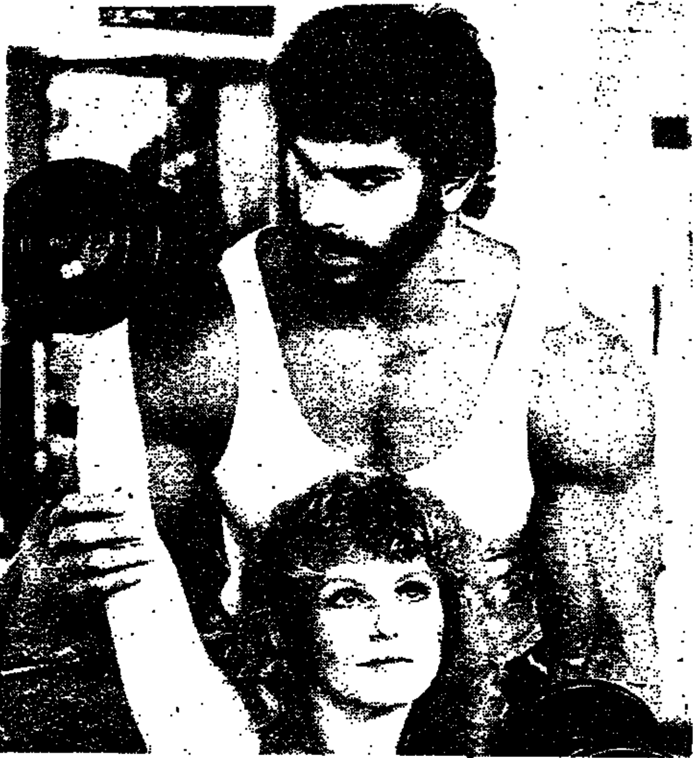
وقال مصورو التلفزيون الذين صوروا الحادث لحساب محطة محلية ان البوليس قضى اربع ساعات ونصف الساعة محاولا اقناع الزوجين بتخفيض مسدسلتهما... وفي نهاية الامر ترجل الزوجان وكلاهما في العشرينات وركعا متواجهين ثم فتحا النيران... وقد اصيب كلاهما باصابات طفيفة.

ثم اطلقا الرصاص على البوليس الذي يرد على النيران بالمثل.. واطلق الزوجان النار كل على الاخر مرة اخرى... وهما راقدان على الارض حيث قتلت السيدة زوجها...

وذكر البوليس ان زعيم الطائفة التي يطلق عليها فو "والدنا" واسمه ايموري مايو لاجت "٥٣ سنة". رفض الذهاب الى مكان الحادث على الرغم من انه يقيم على بعد مئات قليلة من الامتار...

وقال لاجت الذي وصف نفسه بانه "المسيح الذي طال انتظاره" انه لا يشعر بالدهشة لان الاثنين كانا يعتقدان في البعث... وهو ايضا مقتنع... بالبعث... وسيعود للحياة بعد ايام قليلة... اذا مات... وكان راغبا في ذلك.

طردته بالامس من المطعم... واصبحت اليوم.. لا تقدر الابتعاد عنه



العملاق وزوجته.

لوفيرجنو العملاق... احد الشخصيات التلفزيونية طوله ٦ اقدام و ٤ بوصات ووزنه ٢٦٥ رطلا. والكثيرون يشفقون على اصابع ايديهم حين يمدونها لمصافحته... اذ يتوقعون ان تبتلع كفه الضخمة اصابعهم او ان تعصرها بقوتها الهرقلية. ولذلك فانهم يمدون اليه اصبعين.. وقد اصبح هذا يزعج لوا ويؤلمه مما دعا احد اصدقائه الى القول "لا تخشوا شيئا فان لو عملاق لطيف".. وافعلوا كما فعلت.. لقد مددت يدي لمصافحته واغمضت عيني اشفاقا ولما جاءني صوته بالتحية كانه قادم من قمة جبل فتحت احدى عيني ثم فتحت الاخرى، وتاكدت ان يدي سليمة..

وقد عوملت برفق.. وتفقدت اصابعي فوجدتها كاملة.. ولم اشعر باي الم فرددت تحية "لو" بحماس.

وتمتزج بالقوة الهرقلية في شخصية "لو" رقة المشاعر التي تكشفها عيناه الشبيهتان ببركتي سباحة صافيتين.

وفي الفترة الاخيرة قابل "لو" الممثلة السابقة كلارا التي كانت تدير مطعما فاصبحت تدير شؤونه وشؤون ابنتهما الصغيرة وتروي كلارا قصة تعرفها بالعملاق وزواجها منه فتقول: رايته اول مرة حين جاء الى مطعمي يصحبه بعض هواة كمال الاجسام الذين اذهلتني ضخامة اجسامهم.. وطلبت منهم مغادرة المطعم حيث كان بعضهم تحت سن ٢١ سنة وهذا مخالف للانحة المطعم.. وفوجئت بالزبائن يسالونني مدهوشين الا تعلمين ماذا فعلت..

فسالتهم عن سبب دهشتهم فقالوا انك طردت النجم التلفزيوني العملاق ولم اكن قد شاهدت حلقات ذلك المسلسل.. وبعد ذلك عاد لو وطلب رقم هاتفي.. ثم طلب موعدا للقاء تمخض عن موعد للزواج.. ولم نفترق منذ ذلك اليوم.. وتضيف قائلة: لم اكن احب ضخامة الجسم لانهم يخيفونني وكان "لو" لطيفا ورقيقا وخلف مظهره تكمن روحه الطيبة التي جعلتني اغفر له ضخامة جسمه.

مختارات شعرية

لكل شيء اذا ما تم نقصان — فلا يغر بطيب العيش انسان

هي الأمور كما شاهدتها دول — من سره زمن ساءته ازمان

ابو البقاء الرندي

* * *

والناس صنفان موتى في حياتهم — واخرون ببطن الارض احياء

رب بان لهادم وجموع لمشت — ومحسن لمخس

شوقي

* * *

ان كان سركم ما قال حاسدنا — فما لجرح اذا ارضاكم الم

الخيل والليل والبيداء تعرفني — والسيف والرمح والقرطاس والقلم

المتنبي

اختارها

ميخائيل فريز حتر — عمان

ان كيدهن!

اندفعت سيارة بوليس في مدينة كيوتو اليابانية لمطاردة سيارة، بعد ان ظن رجال البوليس ان السائق ينقل جثة في الصندوق الخلفي بسبب وجود يد خارج الصندوق... وبعد ايقاف السائق عثر رجال البوليس على زوجة السائق في الصندوق... حيث بررت ذلك بانها كانت تريد ضبط زوجها مع عشيقته... وكانت تضع يدها خارج الصندوق لابقائه شبه مفتوح لمرور الهواء...

قالوا في الزواج.. والحب

الزواج أول شيء يفكر فيه الفقير وثاني شيء يفكر فيه الغني وثالث شيء يفكر فيه العاقل.

* * *

* الزواج هو جمع وطرح وضرب ولكن قبل كل هذا فهو قسمة

* * *

* الحب في صمت اجمل حب ولكنه انتحار بطيء

* * *

* الحماه كالصحافة مهمتها البحث عن المتاعب

اختارها

نواف عبد الكريم عبد الهادي

ماحص

تعبيرات راقصة

* الثرثار: انسان تساله عن الوقت فيشرح لك كيف صنعت الساعة

* * *

* الغزل: حديث مهذب يرمي الى اغراض غير مهذبة

* * *

* الشجاعة: صفه اذا مارسها الفقير سميت وقاحة

* * *

* الشقراء: خليط من سمراء مع شيء من احدى الصيدليات

* * *

* طبيب الاسنان: الرجل الوحيد الذي ترتاح اليه المراة عندما يطلب منها ان تقفل فمها.

* * *

* المراة: محطة اذاعة بدون ميكرفون

* * *

* الموظف: انسان اذا قدمت له فاتورة الطعام قرأ الأسعار اولا

* * *

* المرابي: شخص تستدين منه منديلا فيطالبك بشرشفين.

اختارها

عايد سالم البستنجي

المنشية — الكرك

حكم وأمثال

* الانسان في اربع كلمات: المولد، والخير، والشر، والموت.

* * *

○ التخلص من الحياة لا يحل مشاكلنا فقد تبقى تركة يرثها ابناؤنا

* * *

○ ليس الفشل دائما دليل العجز، فكثير من العباقرة مارسوا الفشل ايضاً.

* * *

○ عندما نعالج الخطا بالخطا فان النتيجة خطا ثالث.

* * *

○ اذا كانت القوانين الطبيعية تقول ان الاقل كثافة ووزنا يطفو على سطح الماء فانها كارثة لو طبقت هذه القوانين على الانسان

اختارتها

منى سلامه السعيران — المفرق



اعداد

سمير/عبد الخالق رحمه

ماركا الشمالية

لاعب كرة قدم اردني يتالف اسمه من مقطعين و٧ أحرف

٢ + ٤ = احد الوالدين

١ + ٣ = حيوان أليف

٧ + ٦ + ٥ = عكس حي

٣ + ٤ = مادة قاتلة

اعداد

حمدي السيد العفيفي

ماركا الشمالية

لاعب كرة قدم أردني يتالف اسمه من مقطعين و١٠ أحرف

١ + ٢ + ٣ = أحد الأقارب

٥ + ٦ = للتعريف

٢ + ٩ = احد الوالدين

١ + ٤ = في الوجه

اعداد

رباح الصنات

قائد من قادة المسلمين يتالف اسمه من ثلاثة مقاطع و ١٤ حرفا

١ + ٢ + ٣ = عكس حر

٤ + ٥ = للتعريف

٨ + ٩ = قهوة

٩ + ١٠ + ١١ = علم مذكر

اعداد

طارق عبد الرزاق

سلام ابو رمان

السلط — حي الخضر

أحد حراس أندية الدرجة الممتازة يتالف اسمه من مقطعين و١٠ أحرف

١٠ + ٩ = نعم بالانجليزية

٢ + ١ = نهر

٤ + ٧ + ٢ = والدي

٣ + ٤ = اداة نفي

مواويل

مجنون من لام العدا لو دمروا بيروت

ومجنون من يحزن على مليون طفل يموت

الموت نعمه بالقنابل والشظايا والعطش

والموت أرحم من "جبان" يقول: طق وموت

سليمان عويس

المؤهلات... قريبة ديانا!؟

في حفل استغرق ٤ دقائق فقط تزوج الالماني رينولد بارتز — ٣٥ سنة — من البريطانية الكسندرا بيري (٢٦ سنة)..

مؤهلات العروس انها ابنة عم الاميرة ديانا... زوجة الامير تشارلز... التي لم تحضر حفل الزفاف بالرغم من ان بطاقة دعوة قد وصلت اليها... لحضور الاحتفال..

زواج مصلحة

سرت في أوروبا الغربية منذ شهور موضة زواج الشباب من سيدات كبيرات السن... لكن ثريات...

اخر زواج مصلحة تم بين الشاب فيللي بولسن — ٢٨ سنة — من المليونيرة ماري هانس — ٧٢ سنة —.

رسومات وصور

الاسم: اروى اميل مساعده

الصف: الأول الاعدادي

الهواية: المطالعة

الامنية: ان اصبح مضيفة طيران

كلمات لها معنى

* دولة الظلم ساعة ودولة الحق الى يوم الساعة

"سعد زغلول"

* النميمة لا تقرب صورة الا افسدتها ولا عداوة الا جددتها ولا جماعة الا بددتها

"المامون"

* قلب المراة اعظم مصدر للحنان والعطف، اذا احبت واعظم مكمن للضغينة اذا كرهت

"لوثر"

اختارتها

منى علي درويش السمردي

مقالات في كلمات

الموسيقى مع وجبة الغذاء تعتبر اهانة لكل من الطاهي وعازف الكمان.

"تشيترتون"

كلمتا الراحة والقناعة هما اقدم علاج نفسي عرفه الرجل.

"لويس نايزر"

* خير عمل تقوم به لاكرام وفاده ضيفك هو ان تلوذ بالصمت

"انجي بابا ريكس"

* ما يعتبره معظم الاشخاص فضله بعد سن الاربعين هو ببساطة بمثابة فقدان للحيوية والنشاط

"فولتير"

* * *

* الشعور بالمسؤولية من الأهداف السامية التي يجب ان يتوخاها كل فرد.

* * *

"كلودي ماكدونالد"

* * *

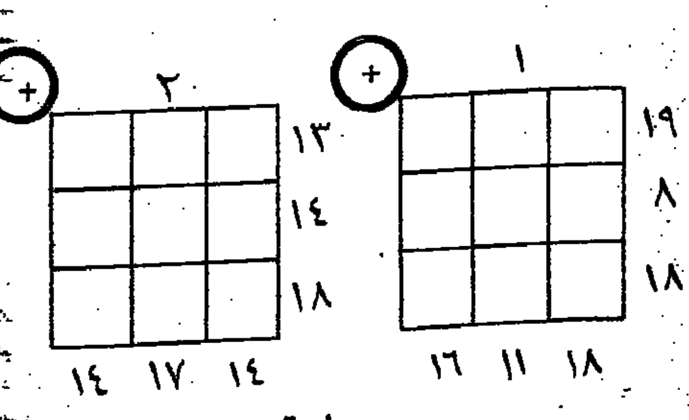
* لا تبحث عن جميع المميزات في شخص ما وانما عن احسنها.

"كونفوشيوس"

اختارتها: دينا موسى مستو

عمان

اختبر ذكاءك



حسابية

وزع الأعداد من "١" الى "٩" في الخانات بحيث اذا جمعت اعداد كل صف افقيا او عموديا... تحصل على النتائج الأولية

الرياضة والشباب

الدوري الممتاز لكرة القدم

"القنديل" اضاء طريق الوحدات ..؟ "والمصباح" بهرهم بالتعادل !

□ تقاسم فريقا مركز الوحدات ونادي الحسين نقطتي مباراتهما اثر تعادلهما بهدف واحد لكل منهما في اللقاء الذي جرى مساء امس على ستاد عمان الدولي ضمن مباريات الاسبوع الرابع للدوري الممتاز لكرة القدم.

لم يقدم الفريقان العرض الفني المتوقع وان جاءت احداث المباراة عامرة بالكفاح والحماس والاثارة على حساب المستوى الفني، بدأ الوحدات التسجيل اولا وعادله فريق الحسين بالشوط الثاني.

ادار المباراة الحكم الدولي احمد يحيى للساحة وعاونه الحكم الدولي طلال منصور ومحمد السكران.

ضغط وحداتي واداء متفاوت

اندفع فريق الوحدات مع مطلع الشوط الاول يؤازره تشجيع اكثر من ٢٠ الف متفرج في محاولة مبكرة لطرق مرمى راتب وحسم الموقف، لكن فريق الحسين بقي على هدوئه واغلق امامه كل المنافذ خاصة وان الوحدات اصر على الولوج من البوابة الامامية فكان جميل ولورنس بالمرصاد اضف الى ان سوء حالة غسان وعدم اكتمال شفاء ولياقة مظفر جعلت وليد لا يجد معاونة صادقة وان بذل خالد سليم وعمر جهدا طيبا للاسناد لكن الميمنة بقيت شبه مشلولة لان نادر يلعب بمزاج "غريب" ربما تاثرا من لقب هداف الدرع، كما ان دفاع الوحدات لم يتعرض لضغط ملموس فاندفع مصطفى يساند لكنه بالغ بالمشي بالكرة فعرض زملائه للاحراج ومرماه لخطر الهجمات المضادة.

فريق الحسين اراد ان يحدث تغييرا فدفع بمنير للمقدمة واعاد سهل للتموين ولانه اصلا قناص فان جهد كلاهما ضاع بلا جدوى وزاد الامر سوءا ان الغرايبة اراد اثبات وجوده بالمحاورة فمنح بكر فرصة التقاط انفاسه المتقطعة، ويتعرض مرمى راتب لقنبلة من وليد خاص النشط تمر من جانب القائم، ثم من كورنر للوحدات تصل الكرة لوليد قنديل المتقدم فيلعبها بيسراه مفاجئة في سقف مرمى راتب محققا هدف فريقه، ويهدر خليف فرصة للحسين فيصوب فوق العارضة، وبدل ان يكون الحسين هو الذي يستغل اتجاه الريح بادره الوحدات بانتهاج ذلك فارتبك راتب ورفاقه لكن الكرات لم تثمر وانتهى الشوط الاول بتقدم الوحدات!.

هدف مفاجيء وارتباك الاخضر

□ استهل خالد سليم الشوط الثاني بتجربة حظه بالتصويب البعيد لكن في المدرجات واراد الوحدات ان يغطي هدفه ويشبع جمهوره فلم يتنبه للهجمات المضادة ولان دفاع "الاخضر" اراد تطبيق مصيدة التسلل فانه لعب على خط واحد فقربه سهل بتمريرة بينية جميلة لمنير المندفع بقوة حجز وليد ومصطفى واتجه صوب المرمى وبيمناه دك شبكة باسم هدف التعادل بعد مرور ٧ دقائق.

الهدف نزل كالصاعقة فارتبك الوحدات فيما تبدل "حال" فريق الحسين فعمد الى التمرير القصير والعرضي واستغلال الميمنة لان بكر سرحان بينما يمر ثلاثي وسط الوحدات على "خنق" الكرة في مساحة ضيقة فاستغلها الازعر لممارسة هوايته في تطفيش كل كرة ربما لان استبدال العسل جعل الفريق يلعب من اجل الحفاظ على التعادل، ولان سهل صعد كراس حرية فان منير وجد "نصفه" فشاغل هذا الثنائي رباعي الظهر الاخضر وقيدهم في الخلف وازداد شكل دفاع الوحدات سوءا بخروج عبدالحميد افضل من في الدفاع ليحل مكانه البسيوني قصير القامة، ويلجا الوحدات للتمرير الطويل العكسي ويدخل وليد في كرة مشتركة مع راتب فيصاب الاخير ويعالج ثم يسقط ثانية لكنه استانف اللعب رغم رباط الراس ثم يصوب سهل بين يدي باسم ويمر مصطفى على اهداء الضيوف الكرة فيعيدها بالخطأ لسهل المنفرد ظنه الدفاع تسللا فتردد باسم لملاقاته لكن سهل رفض الهدية ولعب الكرة فوق العارضة وفرصة لا تعوض للفوز في وقت قاتل، وحمى جمهور الوحدات من صدمة الخسارة!!..

□ هدف الوحدات .. الكرة ترد من الشباك.. فيما راتب وجميل على الارض، وخاص ومظفر يعبران عن فرحتهما بينما القنديل يتجه من بعيد صوب الجمهور لتلقي التهاني.

الرياضة في دفتر الأيام

□ السبت

● تحت مظلة العمل التطوعي تسلل، وبهوية مزيفة تقلد موقع المسؤولية خدمة لناديه واصلاح "العطب"... وجاءت الاحداث لتفضح زيف ادعائه وكشف عن نفسه كانسان جشع يسعى لحفنة من الدنانير فكان مصيره السقوط!!

□ الأحـد

● كادت شعلة التنافس ان تخمد حرارتها في ملاعب "الطائرة" ونبحث عن المتعة والاثارة فلا نجد لها "اثر" لو ان الاتحاد "اخذها من قصيرها" واختصر موسمه بلقاء "المرشحين" للصدارة لما لامه أحد فتلك نتيجة منطقية لتطبيق سياسة "الكم"!!

□ الاثنين

● نقل مباراة للناشئين او الكبار أمر اصبح يلازم "جدول" الدوري، لكن من غير المفهوم ان يرافق طاقم الحكام الفريق من اربد لعمان مادامت لجنة الحكام حرمت على حكام عمان دخول ملاعب اربد!؟

□ الثلاثاء

● سواء جاء استئناف "الاعلان" عن مشروعات اتحاد كرة الطاولة تعني عدول رئيسه عن الاستقالة بعد ان سويت "وجهات النظر" ام تأجيلا لها، فان كرة الطاولة بحاجة الى العمل الصامت المثمر لتعيد لها أمجادها وسمعتها في الميدان وليس في المكاتب!

□ الأربعاء

● "الرأي" حينما وقفت وحيدة تقارع بالحجة والمنطق موجة الأصرار على تخريب ارضية ستاد عمان "المنجل" فانها وجدت من يطعن في صدقها.. اسألوا اللاعبين والحكام اي عذاب يعانون من الأرضية "المستوردة"؟!

□ الخميس

● لم يعجز الاتحاد العربي لكرة اليد عن ايجاد شماعة لتعليق "التقصير" وهز "التضامن" المزعوم، فكان ان جاءت فتوى اجتماعه بتأجيل البطولة العربية والغاء دورة المدربين لتؤكد ان عجزنا الرياضي لا يقل شأنا عن "صمتنا" المريب للعلاقات الأخرى!!

□ الجمعة:

● قول لشكسبير:

● ليس من الشجاعة ان تنتقم، بل ان تتحمل وتصبر!!

المحرر الرياضي

افتتاحية الدوري الفرنسي الكروي

بالجزائريين .. تألق بوردو.. ورغم وجودهم خسر سانت ايتيان

غياب طال وان خفف من وطأته مباريات كاس العالم .. وابتدأ دوري كرة القدم الفرنسي لاندية الدرجة الاولى مساء امس الاول مصحوبا بنفحات جزائرية.

النفحات الجزائرية تتمثل في ذلك الكم الهائل من اللاعبين الجزائريين الذين تخاطفتهم الاندية الفرنسية وعلى راسهم البلومي (سانت ايتيان)، عصاد (مولهاوس)، جداوي (سوشو)، قريشي (بوردو)، شبل (لافال)، ومنصوري (مونتولييه)

باستيا .. احد الاندية القليلة التي خلت من نجوم جزائرية كان صاحب المفاجاة في افتتاحية دوري فرنسا لكرة القدم ٨٣/٨٢

فقد استدرج سانت ايتيان – وصيف الموسم الماضي – الى كورسيكا ليهزمه ٢/١ رغم ما فيه من نجوم لامعة تشكل اكثر من نصف المنتخب الفرنسي الذي امتع العالم في كاس (العالم) اضافة الى الاخضر بللومي الجزائري الذي لعب بدلا من بلاتيني المنتقل الى اليوفنتوس الايطالي ليصبح عدد الدوليين في سانت ايتيان تسعة.

مولهاوس تعادل مع نانت ١/١ وليون مع اكسير ١/١ فيما سجل بريست مفاجاة لا باس بها بفوزه ٤/٢ على تورز.

وبوردو سجل انطلاقة قوية في بداية الموسم، فقد تغلب على موناكو بطل الدوري ٣/١ ليزيحه مؤقتا من طريقه نحو استعادة البطولة التي خسرها الموسم الماضي في مراحلها الاخيرة.

باريس سان جيرمان لم يستطع الفوز باكثر من ١/صفر على روين الصاعد فيما فاز تولوز على ستراسبورغ ٣/١ ولينز على نانسي ٢/١ وميتز على ليل ٢/صفر.

مواعيد جديدة لمباريات دوري الطائرة !

□ حدد اتحاد الطائرة في جلسته امس، يوم الخميس القادم موعداً لاجراء اللقاءات التي تأجلت امس، بحيث يلعب اللاتين مع الزرقاء الساعة ٣,٣٠ والوحدات مع البقعة الساعة ٥ على ملعب المدينة.

كما طرا تاجيل على بعض مباريات سن ٢٠ بحيث تنقل مباراتا رقم ٧ و ٨ من الجدول لتقام يوم ٣٠ اب الجاري على ملعب المدينة الاولى الساعة ٣ والثانية الساعة ٤.

وحدد الاتحاد ايضا الساعة ٥ من مساء الخميس الجاري موعد لقاء مركز الحسين مع الوحدات وعلى ملعب المدينة الرياضية المكشوف!.

وقرر الاتحاد في جلسته تعميم الدعوة التي تلقاها من الاتحاد الكوري بخصوص دورة المدربين الدولية على الاندية ووزارة التربية والجامعتين والاتحادين العسكري والشرطي للمشاركة في الدورة المذكورة التي تقام في مطلع السنة القادمة.

اليوم ضمن الاسبوع الرابع للدوري الكروي الممتاز

□ الجزيرة في ضيافة الرمثا باربد في مباراة ساخنة
الفيصلي وعين كارم وعلامة استفهام تلف النتيجة

□ في نطاق مباريات الاسبوع الرابع من الدوري الممتاز بكرة القدم تقام اليوم مباراتان، الاولى على ملاعب اربد الساعة ٣,٣٠ بعد الظهر بين فريقي الجزيرة والرمثا، والثانية الساعة السابعة بين فريقي الفيصلي وعين كارم، على ستاد عمان الدولي.

ترى كيف تبدو الصورة عن هاتين المباراتين:

● الصورة عن المباراة الاولى بين الجزيرة والرمثا تكشف عن ملامح مثيرة عن مباراة ساخنة تضج بالعطاء والسرعة والفعالية والاصرار على الفوز من كلا الفريقين، الجزيرة يحمل قلبه المكلوم ويخوض المباراة بكل ما يملك من قدرة وحماس ورجولة لان الجيل الذي يخوض المباراة فيه من الجيل الواعد ممن يطمحون ترسيخ انفسهم كلاعبين اساسيين، يعيب الجزيرة بطء دفاعه واحتفاظ خط الوسط للكرة بشكل مبالغ فيه وعدم المساندة للهجوم من خطي الوسط او من احد الظهيرين، ولكن هل تكون للمدرب الجديد فتحي كشك بصمات لا ندرك كنهها، ربما.

اما فريق الرمثا فهو يلعب على ارضه يستضيف فريق الجزيرة بالحب والاخوة والروح الرياضية، وهو يخوض مباراة اليوم باحثا عن الفوز فجرح الخسارة امام الاهلي يناديه للفوز، ومن هنا سيطبع لعبه بالنهج الهجومي وسيلعب خط الوسط او احد الظهيرين دورا فاعلا في الهجوم خاصة بالتفاضل العددي، او بانتقال احد لاعبي الوسط الى محور الاجنحة وسيعتمد في دفاعه على سقوط سامي سعيد ليكون شبه لاعب قشاش بالفريق.

عموما المباراة ستكون مثيرة ساخنة وجمهور المباراة سيتمتع بمباراة عذبة ستتيح للحكام فرصة الكشف عن كفاءة التحكيم وحياده في الشمال، يحكم المباراة الحكم الدولي، احمد باش، اسحق ابوعلي، احمد العزازي، محمود النوبلني.

اما الصورة عن المباراة الثانية بين الفيصلي وعين كارم فيلفها علامات استفهام كثيرة رغم ان الافضلية الفنية واضحة للفيصلي، ذلك ان فريق عين كارم ياتي احيانا مثل الموج الهادر فاذا لم يلاق صخور الشاطيء متينة فانها تحطمها وتسجل غضبها بفوز غير متوقع، الفيصلي الذي علمته التجربة الحذر من مثل هذه الفرق التي تلعب بشحنات عاطفية كبيرة، ولهذا سيلعب الفيصلي بحذر ولكنه سيهاجم وسيكون لعماد زكريا الدور الرئيسي لصنع الهجمات وتنفيذها.

يحكم مباراة اليوم الحكام: الدولي حسين سليمان، عودة، احمد يحيى، كاشور.


□ عماد زكريا

□ سامي سعيد

حلقة دائمة للملاكمة في مدينة الحسين الرياضية
اليوم تبدأ البطولة المفتوحة بمشاركة ٧٠ ملاكما

□ وافق السيد عصام عريضة مدير مدينة الحسين الرياضية على نصب حلقة دائمة للملاكمة على الملعب السابق للكرة الطائرة وسلم امس نسخة من مفاتيح ابواب الملعب للسيد صالح البسيوني رئيس اتحاد الملاكمة.

امس، وفور نصب الحلقة اجرى فريقنا الوطني تدريبا مشتركا مع الفريق الوطني السعودي الضيف باشراف المدربين محمد عيد سليمان، وحسن نادي ووليد عبدالقادر السعوديان وتابع الجمهور هذا التدريب الذي اجري استعدادا للقاء الدولي الودي في الخامسة من مساء يوم غد السبت.

ومن جهة اخرى كان السيدان محمد عبيدات امين سر اتحاد الملاكمة واحمد العمري رئيس لجنة الحكام وعدد من الحكام في استقبال الحكم الدولي السعودي عبدالله الحسن الذي وصل عمان امس للمشاركة في ادارة اللقاء الدولي الودي غدا.

وعلى نطاق اخر تبدأ في الرابعة من بعد ظهر اليوم بطولة الاردن المفتوحة للملاكمة على حلقة المدينة وتستمر مبارياتها لغاية ٢٠ اب الحالي، وذكر السيد احمد العمري ان عملية الوزن ستجري بين الساعة ٩ – ١١ صباحا في مركز التدريب بالمحطة.

وقال السيد عبيدات ان اداريي الوفد السعودي الضيف ابدوا رغبتهم بالمشاركة في عملية الوزن التي ستقام صباح اليوم من اجل تبادل الخبرات.

وذكرت مصادر الاتحاد انه من المتوقع مشاركة سبعين ملاكما في البطولة المفتوحة.

□ احمد العمري

ماذا يجري في ملاعب الكرة الطائرة؟!
شبكة ممزقة .. الغت لقاء الوحدات مع البقعة !
الجمهور يقتحم الملعب لايقاف مباراة اللاتين/الزرقاء

□ الجمهور افترش الملعب ساخطا .. والاتحاد غائب!!..

□ ثقب واسع بالشبكة الممزقة!!..

□ خرج جمهور الكرة الطائرة امس، حزينا والحسرة تملأ عينيه لعدم مشاهدته مباراتي مركز الزرقاء مع اللاتين والوحدات مع البقعة في دوري الدرجة الاولى للكرة الطائرة.. فقد فرض حكم مباراة الزرقاء مع اللاتين الحكم الدولي مصطفى علي الصمت في الملعب بهبوطه من برج التحكيم وايقافه المباراة ثم توجه الى طاولة التسجيل واستدعاهما بعدها رئيسي الفريقين لابلاغهما بقراره القاضي بتاجيل المباراة بسبب شدة الرياح بيد ان رئيسي الفريقين اصرا على تكملة المباراة فاستفز الجمهور الذي نزل الى الملعب... وتمزقت الشبكة على غفلة!!.. ووسط الزحام!!..

□ حكم المباراة كتب في تقريره: توقفت المباراة والعدد ٣/٣ في الشوط الثالث (بعد ان تقاسم الفريقان شوطي المباراة الاول والثاني) بسبب الرياح الشديدة التي اثرت تاثيرا شديدا على المباراة.. كما توقفت المباراة لمدة دقيقتين لعمل الانتين قبلها.

– "الراي" – سقط انتين الشبكة الذي امام الحكم الاول مسافة ٥٠ سم بحيث لامس الارض والعدد ١/١ في الشوط الثاني، واستمر اللعب حتى ٤/٢ لصالح الزرقاء فقام على الفور الحكم عدنان خريسات الجالس على المدرجات بابلاغ الحكم الثاني فغاد الانتين لوضعه الصحيح!!..

□ ملابس الفريقين كانت زرقاء خلال المباراة وهذه مخالفة صريحة لتعليمات الاتحاد الخاصة بدوري الدرجة الاولى وهي ليست الاولى فقد سبقتها عدة مخالفات من نفس النوع!!..

□ تاخر موعد بدء المباراة ١٥ دقيقة بالتمام.

الوحدات مع البقعة

□ عاد جمهور الكرة الطائرة الذي احتشد في الملعب الى المدرجات مرة ثانية بعد ان شاهد لاعبي فريقي الوحدات والبقعة يجرون عملية التسخين.. لكنهم فوجئوا باستدعاء حكمنا الدولي عبدالعزيز الرمحي لرئيسي الفريقين لابلاغهما بقراره القاضي بتاجيل اللقاء بسبب عدم صلاحية الشبكة وتمزقها بعد ذلك دوت صافرة في ارجاء الملعب معلنة تاجيل المباراة.. فتجمع الجمهور مرة ثانية بالملعب وامام طاولة التسجيل يستفسر عن سبب تاجيل المباراة لدرجة ان بعض محبي اللعبة تودد للحكم ورجوه اقامة المباراة؟!!..

□ تقرير الحكم: جاء في تقرير حكم المباراة الرسمي ما يلي:

– لم تقم المباراة لعدم صلاحية الشبكة وبعد الاتصال بقسم النشاطات بالمدينة الرياضية قالوا ان المخزن مغلق ولا توجد به شبكة صالحة!.

– "الراي" – هذا وامام هذا الواقع ولغياب الاتحاد عن هذه المباراة الهامة في البطولة فقد كان لا مناص من تاجيل هذا اللقاء، وغياب الاتحاد راجع لاجتماعه الذي تاجل ليوم امس.

قالوا !

□ مدرب الزرقاء غالب بلعاوي:

– لم يكن في تقديرنا اي داع لتاجيل المباراة بعد ان انتهى شوطان منها.. لقد طلبنا عن طريق رئيس الفريق باصرار استكمال المباراة، ولكن الحكم اصر على تاجيلها!.

□ امجد فريد – اداري اللاتين:

– لن نلعب المباراة القادمة الا في صالة مدرسة الاميرة رحمة بالزرقاء لظروفنا المادية الصعبة وكان بامكان الحكم ان يكمل المباراة بعد ان وافق رئيس فريقنا على اكمالها وهي تحصيل حاصل بالنسبة للفريقين على سلم الدوري!.

فوز نادي الحسين على الهومنتمن بكرة السلة

□ فاز فريق نادي الحسين على فريق نادي الهومنتمن في مباراة كرة السلة التي جرت امس ب ١١٥/٣٦، كانت نتيجة الشوط الاول ٥٣/٢٠.

مفكرة اليوم

□ تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية: –

● كرة قدم

□ درجة ممتازة

– الجزيرة + الرمثا – م.اربد – س ٣,٣٠.

– عين كارم + الفيصلي – الاستاد – س "٧".

□ بطولة سن ١٨

– الرمثا + الجزيرة – م.اربد – س ١,٣٠.

– عين كارم + الفيصلي – الاستاد – س "٥".

□ درجة ثانية

– العقبة + الفحيص – م.الطالبية – س ٣,٣٠.

□ درجة رابعة

■ ٢٣ مباراة من الدرجة الرابعة في مختلف ملاعب المملكة.

● ملاكمه:

– بطولة الاردن المفتوحة – ملعب الطائرة بالمدينة – س ٤.

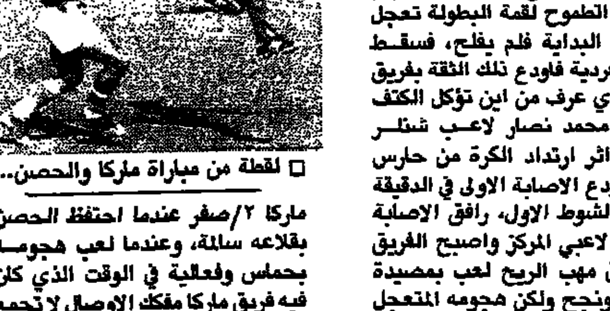
في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم

"شنلر" تفجر مفاجأة بعد فوزها على مركز الحسين
"الحصن" يحمي قلاعه امام ماركا ويخطو بطموح

□ في ختام مباريات الاسبوع الثالث من دوري كرة القدم لاندية الدرجة الاولى وقعت امس مفاجاة غير متوقعة عندما فاز فريق شنلر على فريق مركز الحسين ٢/صفر، بيد ان المباراة الثانية التي جرت على ستاد عمان انتهت بفوز الحصن على ماركا ٢/صفر ايضا.

– كانت المباراة التي اقيمت على ستاد الزرقاء والتي قادها الحكم الدولي احمد يحيى غريبة ففريق مركز الحسين الطموح لقمة البطولة تعجل الفوز في البداية فلم يفلح، فسقط اسيرا للفردية فاودع تلك الثقة بفريق شنلر الذي عرف من اين تؤكل الكتف فاستغل محمد نصار لاعب شنلر الفرصة اثر ارتداد الكرة من حارس المركز فاودع الاصابة الاولى في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول، رافق الاصابة احتجاج لاعبي المركز واصبح الفريق كريشة في مهب الريح لعب بمصيدة التسلل، ونجح ولكن هجومه المتعجل المرتبك اضاع الفرص تباعا حتى تمكن الجناح الايسر لفريق شنلر من ايداع الاصابة الثانية. ليطمئن فريق شنلر باول نقطتين، وليحدث هرج ومرج قد يؤدي الى ايقاف لاعبين من مركز الحسين.

اما المباراة التي اقيمت على ستاد عمان فقد تمكن فريق الحصن من خطف اول نقطتين عندما هزم فريق ماركا ٢/صفر عندما احتفظ الحصن بقلاعه سالمة، وعندما لعب هجومه بحماس وفعالية في الوقت الذي كان فيه فريق ماركا مفكك الاوصال لا تجمع الفريق طريقة او خطة فظهر على غير ما كان يتوقع رغم وجود مدرب كفء يقود الفريق.



□ لقطة من مباراة ماركا والحصن..

مواقف اندية الدرجة الاولى بعد الاسبوع الثالث

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
النصر	٢	١	–	٤	٢	٥
جرش	٢	١	–	٣	١	٥
سحاب	٢	–	١	٦	٣	٤
الحصن	١	٢	–	٥	٣	٤
البقعة	١	٢	–	١	–	٤
كفرسوم	١	١	١	٤	٢	٣
م.الحسين	١	١	١	٤	٥	٣
العربي	١	١	١	٤	٦	٣
شنلر	١	–	٢	٣	٣	٢
السلط	١	–	٢	٢	٣	٢
الارثوذكسي	–	٢	١	١	٢	٢
الجيل	–	١	٢	١	٣	١
ماركا	–	١	٢	١	٤	١

○ الاتحاد العربي لكرة اليد يقرر

تأجيل الدورة العربية والغاء دورة المدربين

دبي – قرر مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة اليد تاجيل البطولة السابعة للاندية الابطال التي كان مقررا اقامتها في سوريا خلال العام الحالي الى العام القادم ١٩٨٣، وكذلك دورة المدربين العرب التي كان مقررا لها هذا العام في تونس الى العام القادم وذلك لعدم اكتمال العدد المناسب لاقامة الدورة.

كما قرر المجلس في اجتماع عقده هنا برئاسة الامير فهد بن ناصر "السعودية" رئيس الاتحاد العربي لكرة اليد مخاطبة اتحاد الامارات لكرة اليد لتحديد الوقت والترتيبات الخاصة باقامة كاس فلسطين الرابعة لكرة اليد بدولة الامارات عام ١٩٨٣، كما تم تشكيل المجموعات الاربع للادوار التمهيدية لبطولة الناشئين الاولى والتي تقام مبارياتها النهائية في العام القادم في السعودية.. وعلى ان تقام مباريات المجموعات الاربع في ليبيا وسوريا والعراق والامارات خلال شهري سبتمبر واكتوبر القادمين.

وقرر المجلس كذلك اقامة بطولة السيدات الثانية لكرة اليوم عام ١٩٨٤ بدلا من العام القادم والتي كان مقررا اقامتها في الجزائر بسبب عدم ورود موافقة الجزائر على تنظيمها.

وقد ناقش المجلس خلال اجتماعه اللائحة المالية ولائحة المسابقات ولائحة الحكام والمدربين.

كرة الدرجة الثانية

اليوم العقبة والفحيص

يلتقي الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة على ملاعب مركز الطالبية فريق نادي العقبة وفريق نادي الفحيص بكرة القدم وذلك ضمن بطولة الدرجة الثانية الكروية.

شطب لاعب من نادي الطرة

قررت الهيئة الادارية لنادي الطرة الرياضي في جلسته الاخيرة شطب اللاعب زيد شناوي لخروجه على السلوك القويم.

صلح عشائري
شكر وعرفان بالجميل
لعشيرة العكايلة وعيال عواد من قرية عيمة لواء الطفيلة في عمان

في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء يوم الاربعاء الموافق ٩٨٢/٨/١١ توجهت الجاهة المؤلفة من السادة الشيخ الحاج مهنا حراسيس والسيد جميل مبارك البدور والسيد اسكندر يوسف النبر والسيد فهد ابو خضر والسيد نجيب شحاتيت والسيد كمال شحاتيت والسيد ماجد شحاتيت الى ديوان ال العكايلة وعيال عواد في جبل الجوفة حي الطفايلة حيث استقبلهم كل من الشيخ صقر عبدالمطلب العكايلة والنقيب توفيق عبدالمطلب العكايلة والسيد عبد ربه سليمان العكايلة والاستاذ ماجد العكايلة والاستاذ ماجد العكايلة والسيد عبد ربه سليمان العكايلة والاستاذ ماجد العكايلة والسيد سليم عقلة عواد والسيد سليمان جميل عواد والسيد حميد سيف عواد والسيد عبدالرحيم حميد شبيلات والسيد سالم يوسف القناصرة والسيد محمد حميد شبيلات والسيد سلمان عقلة عواد والسيد عبداللطيف سالم والسيد عبدالقادر سالم والسيد خليف حسن والسيد محمد احمد العكايلة وجمع غفير من عشيرة العكايلة وعيال عواد واهالي عيمة في لواء الطفيلة بعمان بشان حادث صدم الطفل محمد توفيق العكايلة من قبل السائق كمال شحاتيت وقد تنازلوا عن جميع حقوقهم العشائرية اكراما لله ورسوله والمليك ولا يسع الجاهة وال شحاتيت الا ان يشكروا عشيرة العكايلة وال عواد على ما قدموه من كرم عربي اصيل والله ولي التوفيق

فقدان شهادة اخراج

فقدت مني شهادة اخراج من الجيش العربي صادره من القيادة العامه للقوات المسلحة ارجو ممن يعثر عليها تسليمها لاقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف رقم ٤٤٠٥ العقبة.
خليل مصطفى نياب الروسان

كرة الدرجة الثانية

الربة يفوز على الكرك

□ فاز امس فريق نادي الربة على فريق نادي الكرك باصابة مقابل لاشيء في مباراة كرة القدم التي جرت على ملاعب الربة ضمن بطولة الدرجة الثانية بالكرة.

هدف الربة الوحيد جاء في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول وسجله اللاعب محمد فاضل وقد سيطر فريق الربة على مجريات اللعب واضاع مهاجموه فرصا طيبة للتسجيل وقد استبسل مدافعو الكرك في الذود عن مرماهم وافشلوا هجمات كثيرة للاعبي الربة.

قام بادارة المباراة الحكم فخري عبدالرحمن.

مدرب جديد لدار الفهد

استكمالا للمنهاج الذي سار عليه دار الفهد للرياضة في اجتذاب الخبرات العالية لتدريب طلابها، فقد قامت الدار بالتعاقد مع البطل المصري المعروف محمود النجار، والحائز على عدة بطولات دولية لتدريب فريق الدار في المصارعة الحرة والمقيدة والمصارعة الرومانية.

محكمة الحقوق مادبا
رقم الدعوى ٨٢/٦٩٠

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليها وشهرتها ومحل اقامتها لطيفه حنا يعقوب العلامات مجهولة محل الاقامة.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق مادبا يوم الاثنين الواقع في ١٩٨٢/٨/٢٣ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك حمدي فليحان الحديثات وكيله المحامي بسام اليعقوب.
قلم حقوق مادبا

تتمات

٥٠ ألف

ظهر امس، بعد اعنف قصف جوي وبري وبحري اسرائيلي لبيروت الغربية منذ بداية الغزو الاسرائيلي دام اكثر من احدى عشرة ساعة متواصلة وادى الى استشهاد واصابة ما يزيد على ٥٠٠ شخص من المدنيين وتدمير مئات المباني السكنية.

فقد اسقطت قوات الغزو الاسرائيلي امس، نحو ٥٠ الف قذيفة على المخيمات الفلسطينية والتجمعات السكنية في بيروت الغربية.

وخلال ٤٨ غارة جوية على المدينة المحاصرة اسقطت الطائرات الاسرائيلية ٦٠٠ قنبلة من عيار ٥٠٠ رطل، والف قنبلة من عيار ٢٥٠ رطلا، بينما اسقطت الزوارق الاسرائيلية ١٢ الف قذيفة والدبابات ٣٠ الف صاروخ وقذيفة على مدى ١١ ساعة متصلة.

وتفيد التقديرات الاولية لمحصلة هذه المجزرة الوحشية ان اكثر من ٥٠٠ استشهدوا او اصيبوا بالاضافة الى ان ٤٠٠ بناية قد دمرت تماما كما دمر ٦٠٠ منزل في مخيمات اللاجئين واصيب حوالي الف منزل اخر باضرار جسيمة جعلتها غير صالحة للسكن على الاطلاق.

واكدت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ان المخيمات الفلسطينية الثلاثة في العاصمة التي سبق ان دمرت عمليات القصف الاسرائيلي نصفها والتي كانت تضم من قبل مائة الف شخص قد دمرت تماما امس الخميس واضافت وفا انه تم تدمير اربعمائة مسكن يتكون معظمها من طابق او طابقين كما دفن كثير من الاشخاص تحت الانقاض وتعذر على فرق الانقاذ والدفاع المدني القيام بمهامها بسبب كثافة القصف وقد اشتركت ٦٤ طائرة اسرائيلية من طراز كفير في عمليات قصف بيروت طوال سبع ساعات واتهمت وفا اسرائيل بالرغبة في نسف المخيمات والاحياء الفلسطينية واللبنانية لمنع تطبيق الاتفاق بشأن التسوية السياسيةوذكرت وفا ان ٥٠٠ شخص سقطوا بين قتيل وجريح خلال الغارات الوحشية الاسرائيلية على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين وفي بيروت وبعض الاحياء المحيطة بها والتي استمرت ١١ ساعة متتالية امس واضافت وفا ان اربعمائة بناية انهارت على سكانها ولا تزال جثثهم تحت الانقاض.

وكان بيان عسكري سابق صدر بعد ظهر امس عن قيادة القوات المشتركة ووزعه مكتب المنظمة في عمان ان الطيران الحربي الاسرائيلي يقوم بغارات مكثفة على مناطق راس بيروت والحمراء في بيروت الغربية واشار البيان الى ان العدو قد نقل غاراته الجوية الى هذه المناطق بعد غارات مكثفة شنها منذ الصباح على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين اسفرت عن تدمير هذه المخيمات بصورة وحشية لم يسبق لها مثيل وذكر تقرير لراديو بيروت بعد ظهر امس ان بيروت الغربية وضاحيتها الجنوبية عاشتا امس مناخا ماساويا حيث انعدمت الحركة في الشوارع واشتعلت الحرائق في العديد من البنايات واشار التقرير الى وقوع عدد كبير من الاصابات بين قتيل وجريح واشار التقرير الى وقوع عدد كبير من الاصابات بين قتيل وجريح تعذر احصاؤها حتى الان بسبب عنف القصف الجوي الاسرائيلي المستمر وذكر التقرير ان سيارات الاسعاف والاطفاء التي هرعت لانقاذ المصابين واخماد الحرائق المشتعلة وجدت صعوبة كبيرة في التحرك لارتفاع سحب الدخان التي غطت سماء العاصمة اللبنانية واجملت مصادر القوات اللبنانية والفلسطينية المشتركة عدد الغارات الاسرائيلية على بيروت امس بثمان واربعين غارة.

وذكرت الانباء ان اسرائيل صعدت عدوانها امس على مخيمات اللاجئين والمناطق الاهلة بالسكان في بيروت بغية احباط الجهود الدبلوماسية لتسوية ازمة بيروت فقد بدات الطائرات الاسرائيلية منذ الساعة السادسة من صباح امس بغارات جوية وحشية استهدفت مناطق الاونيسكو وشارع مار الياس ومحيط السفارة السوفيتية وكورنيش المزرعة وطريق الجديدة ومخيمي صبرا وشاتيلا والمدينة الرياضية والفاكهاني وحرج بيروت بالاضافة الى قصف بري وبحري مكثف وقالت وكالة الانباء ان عددا من الحرائق شبت في العديد من المناطق السكنية حيث شوهدت اعمدة الدخان تتصاعد في سماء المناطق التي تعرضت للقصف وما زالت الغارات مستمرة.

وقد سبق الغارات الجوية الاسرائيلية معارك عنيفة بالمدفعية والصواريخ بين القوات الاسرائيلية والقوات المشتركة استمرت طوال الليلة قبل الماضية وقد فند راديو صوت لبنان العربي مزاعم الناطق الاسرائيلي من ان القوات الاسرائيلية احتلت ميدان سباق الخيل واكد ان القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة تسيطر تماما على تلك المنطقة وانه لم يتم تسجيل اي تقدم للقوات الاسرائيلية

وقد اعترف ناطق اسرائيلي باصابة اثنين وعشرين جنديا اسرائيليا نتيجة اشتباكات الليلة قبل الماضية.

وقال ناطق عسكري اسرائيلي امس. ان القوات الاسرائيلية التي تحاصر بيروت الغربية قد تم تعزيزها تاهبا لهجوم نهائي اذا ما فشلت الجهود الدبلوماسية ضد الفدائيين الفلسطينيين وقال الناطق وهو الكولونيل ايهييل بن ازي ان اسرائيل ما زالت تامل في ان الجهود الدبلوماسية التي يبذلها المبعوث الاميركي حبيب ستصل الى حل سلمي وقال غير اننا نستعد بشكل جاد للغاية لخيار عسكري في حالة فشل الدبلوماسية واوضح بقوله لقد قمنا خلال اليومين او الثلاثة الايام الماضية بتعزيز مكثف لقواتنا في منطقة بيروت وهم منتشرون في المدينة وحولها.

وردا على سؤال عن ماهية التعزيزات قال الكولونيل ازي هي مشاة ووحدات مدرعة وامدادات وتموين وكل شيء سيكون ضروريا.

وزعم الكولونيل، انه خلال الليل، استولت القوات الاسرائيلية، على ست مبان الى جانب حلبة سباق بيروت، التي تطل على الخط الاخضر الذي يقسم المدينة الى قطاعين.

واضاف انه خلال الاربعة والعشرين ساعة السابقة على ذلك، قتل فدائيون يطلقون النار من المباني، جنديا اسرائيليا، واصابوا ٣١ اخرين، ولم تقع اي اصابات بين الاسرائيليين، في هجوم الليل، على حد زعمه.

وسئل الكولونيل عن القوات الفلسطينية والسورية في اماكن اخرى في لبنان، في الجبال الشمالية، وفي وادي البقاع، الى الشرق. فقال "ان هذه ستكون المسالة التالية، في جدول الاعمال".

واضاف "لقد اوضحت اسرائيل، انها لن تنسحب حتى يغادر كل الفلسطينيين، والقوات الاجنبية، الاخرى لبنان".

التطورات السياسية

وعلى الصعيد السياسي، ادى التحذير الاميركي الشديد اللهجة بوقف المفاوضات وسحب المبعوث الخاص فيليب حبيب الى وقف فوري لاطلاق النار من جانب العدو الصهيوني.

وذكر راديو بيروت ان وقف اطلاق النار الحادي عشر، منذ الغزو الاسرائيلي للبنان قبل شهرين، قد سرى اعتبارا من الساعة الرابعة من مساء امس.

وقال الراديو ان الوزراء الذين اجتمعوا بعد يوم من اعمال القصف الضاري ضد بيروت الغربية كانوا فيما يبدو منقسمين حول حجم الضغط الذي يجب ان تواصله اسرائيل ضد الفدائيين لارغامهم على الجلاء، على حد قول الراديو.

وكان الهجوم من البر والبحر والجو اعنف قصف اسرائيلي منذ اكثر من اسبوع وجرى في الوقت الذي يسعى فيه فيليب حبيب جاهدا لوضع اللمسات الاخيرة لخطته من اجل اجلاء الفدائيين.

وقال الراديو ايضا ان مجلس الوزراء اوقف الهجمات بعد ان تلقت الحكومة تحذيرا من واشنطن بان السيد حبيب سيوقف جهوده من اجل الوساطة اذا استمرت الهجمات.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ان وقف اطلاق النار قد بدأ تنفيذه ونرجو ان تستانف المفاوضات بسرعة وان تتم بنجاح.

واكد ان وقف اطلاق النار الاخير يستند مثل الاتفاقات السابقة على المعاملة بالمثل، فاذا هاجمنا الفدائيون فان قواتنا سترد على ذلك.

وقال متحدث حكومي اسرائيلي ان المشكلة اللبنانية بكاملها يمكن ان تحل في خمس دقائق اذا وافق الفلسطينيون على الخروج من لبنان بدلا من المماطلة في المفاوضات الامريكية على حد قوله.

وامتنع عن تاكيد انباء ترددت في واشنطن بان اسرائيل قد وافقت كذلك على عدم استخدام طائراتها في اية حالة.

وقال راديو العدو ان اسرائيل وافقت على وقف غاراتها الجوية في الوقت الحالي وان اي استئناف للهجمات الجوية سيحتاج الى موافقة مجلس الوزراء.

في واشنطن قال البيت الابيض ان الرئيس ريغان ابلغ رئيس وزراء اسرائيل وهو حانق امس ان قصف اسرائيل لبيروت الغربية قد اوقف مفاوضات السلام، وهي على وشك النجاح.

وقال السكرتير الصحفي لاري سبيكس ان القوات الاسرائيلية اوقفت اطلاق النار بعد ان سلمت رسالة من الرئيس ريغان الى بيغن.

واضاف يقول (اننا نرجو ونعتقد بانه اذا صمد وقف النار فان المفاوضات ستستمر).

وقال السيد سبيكس ان بيغن اتصل بعد ذلك بفترة قليلة لابلاغ الرئيس ريغان ان وقف اطلاق نار شامل كان قيد التنفيذ.

وكان السيد حبيب يحاول التفاوض لاجلاء الفدائيين الفلسطينيين المحاصرين في بيروت الغربية.

وكان مسؤولون امريكيون واسرائيليون قد بدأوا في وقت سابق يعبرون عن الامل في ان تؤدي جهود السيد حبيب الى خطة مقبولة لجميع الاطراف.

وكان مسؤولو الادارة الامريكية قد ذكروا في وقت سابق انه بالرغم من تجدد القتال في بيروت فانهم لا يزالون يأملون في ان يتمكن السيد حبيب من الوصول الى حل.

وقال متحدث البيت الابيض لاري سبيكس للصحفيين انه بالرغم من القصف المدفعي ليلة امس الاول وتجدد الهجمات الجوية الاسرائيلية صباح امس فنحن لا نزال متفائلين بحذر.

الخلافات

تعتقد انه يتعين ربط انسحاب المقاتلين الفلسطينيين من بيروت الغربية بالحل الشامل للقضية الفلسطينية. وانه ينبغي اجلاء القوات الاسرائيلية من لبنان قبل تشكيل حكومة قوية فيها.

وتشارك مصر وجهة النظر الامريكية حول ضرورة انسحاب القوات الاجنبية من لبنان، بما في ذلك القوات السورية واستقرار المنازعات الداخلية في البلاد، وترى مصر ان ذلك سيحقق مصالح الولايات المتحدة وحليفاتها العربية في المنطقة.

أبو إياد

الاسرائيلي، هذا القصف توافق مع احاديث عن الحل السياسي، لذلك لا احد يفهم معنى هذا القصف، ما هو بتقديركم سبب هذا القصف الاسرائيلي؟

ج. في اعتقادي ان السبب الوحيد الذي يقوله كل مواطن هنا في بيروت بل في لبنان كلها، ان السبب هو ان اسرائيل لا تريد الحل السياسي، انما تريد الحل العسكري. فقد قصفت اليوم كل مكان في بيروت وبكافة انواع الاسلحة، وبطبيعة الحال ليس كما قال الناطق العسكري الاسرائيلي ان الطائرات ضربت اهدافا فلسطينية او اهدافا عسكرية، كان القصف عشوائيا، وفي كل مكان او كان القصف في الاصل يستهدف الحل السياسي، ان اسرائيل لا تريد الحل السياسي وانما تريد حلا عسكريا لمدينة بيروت.

س. وما هو مصير الحل السياسي اذا؟

ج. بالنسبة لنا نحن متمسكون بهذا الحل، ليس هروبا من المعركة، ويعرف الجميع انه لو كان الامر بالنسبة لنا وحدنا كفلسطينيين وكوطنيين لبنانيين لكنا نرغب ان نخوض هذه المعركة على الارض، ولكن هذا الشعب المسالم الامن، هذا الشعب اللبناني الذي اعطانا كل شيء، والذي يعيش تحت الحصار، لا يمكن اطلاقا من اجله ان نتخلى عن الحل السياسي، هذا اذا لم يصر العدو الصهيوني على رفض هذا الحل، ومحاولة تخريبه.

س. يبدو ان الرئيس الاميركي غاضب اليوم من القصف الاسرائيلي لبيروت ما هو رد فعل الزعيم الفلسطيني ابو اياد على موقف الرئيس الاميركي رونالد ريغان؟

ج. انا اعتقد انه اذا لم يكن غاضبا فهذا ليس هو الموقف السليم، وارجو ان يكون الغضب له تفسير مادي على الارض، حتى لا تخسر الولايات المتحدة سمعتها الاخيرة في المنطقة، لانه لا يصدق انسان ان اسرائيل تعربد فوق سماء بيروت ١١ ساعة ومع ذلك لا تستطيع الولايات المتحدة الامريكية والرئيس ريغان ان يوقف هذه العربدة.

الحسين يحمل

الجلالة ان في هذا خطرا عليك اولا وعلى مصداقية منظمة التحرير الفلسطينية ثانيا؟

ج: انا لا اعتقد ان مصداقية المنظمة قد تاثرت بسبب الصراع الذي تخوضه في وجه عراقيل طاغية وفي مواجهة عدوان على دولة عربية وعلى عاصمة دولة عربية بل اعتقادي هو ان ذلك قد زاد من مصداقية المنظمة ومن تصميمها على النضال من اجل الحصول على حقوقها والدفاع عن قضيتها ونحن بطبيعة الحال لا ندري ما هي الخطط النهائية المنظمة ورجالها في بيروت اما اذا قرر هؤلاء الرجال مغادرة بيروت فمن الواضح ان الذين هم من اصل اردني فان الاردن يرحب بهم وسنستقبلهم بكل تاكيد ويسرنا ان نفعل ذلك.

س: هل تعتقدون يا صاحب الجلالة ان اسرائيل ستغادر بيروت هي الاخرى؟

ج: من المؤسف حقا ومما يدعو للسخرية كذلك ان تتركز المسالة كلها حول مغادرة الفلسطينيين لبيروت لا على مغادرة الاسرائيليين للبنان بعد عدوان ليس له مثيل في تاريخ هذه المنطقة وربما في العالم باسره في زمن نشهد فيه جيشا يدخل بلدا اخر فيقوم بمحاصرة عاصمته ويحتلها علاوة على الفظائع التي ارتكبها ذلك الجيش ضد الفلسطينيين واللبنانيين والمعاملة اللاانسانية التي عوملوا بها وتبعا لذلك فمن الواضح انه لا بد من اخراج الاسرائيليين من جميع انحاء لبنان وباسرع وقت ممكن.

س: ان العرب يا صاحب الجلالة يحملون مسؤولية الازمة للاسرائيليين والامريكيين ومن ناحية اخرى للاتحاد السوفياتي بسبب موقفه السلبي فهل تعتقد انك كعربي وكمسؤول اول ان العرب غير قادرين على الاتحاد لمواجهة اسرائيل؟

ج: انني اعتقد اننا نحمل مسؤولية خطيرة ونكاد نحمل نحن في العالم العربي المسؤولية عن عجزنا للتصدي لهذا التحدي الخطير والاهانة التي الحقت بامتنا وعلاوة على ذلك كله فاني اعتقد ان المجتمع الدولي يتحمل مسؤوليته المباشرة في العمل لان ما حدث هنا والطريقة التي حدث فيها يمكن ان يحدث في اي مكان اخر من العالم اذا سمح لهذه السابقة ان تمر كما حدث حتى الان

س: هل ترون يا صاحب الجلالة ان قيام حوار ما زال ممكنا مع الامريكيين الذين لم يفرضوا العقوبات على اسرائيل؟

ج: في اعتقادي ان الولايات المتحدة بشكل خاص التي من الواضح انها امة ذات مصالح كثيرة في هذا الجزء من العالم وهي كذلك تتاثر بما يحدث هنا هي في تصوري مسرح حرص الاسرائيليون منذ عام ٩٥٦ على تشويه الحقائق فيه من اجل كسب نفوذ لهم فيما يمارسونه بصورة جد فعالة

اما بالنسبة للولايات المتحدة فاعتقادي ان علينا واجبا ليس تجاه انفسنا فحسب وانما تجاه اصدقائنا الامريكيين كذلك وجوب التواجد على ذلك المسرح مع ما نؤمن به من عدالة قضيتنا في وجه اسرائيل وان نحاول ان نوصل تلك القضية الى عقول وقلوب الغالبية العظمى من الشعب الامريكي على الصعيدين الرسمي والشعبي وانا اعتقد ايضا ان علينا ان نفعل ما بوسعنا نحو تحقيق المصالح العربية وتحقيق سلام عادل ومشرف في هذه المنطقة والا فان الاخطار ستكون كبيرة علينا كلنا في هذا العالم

س: الم يحن الوقت يا صاحب الجلالة كي يشترك الاتحاد السوفياتي في تسوية مشكلة الشرق الاوسط

ج: لقد دعوت دائما لعقد مؤتمر دولي لاني اعتقد ان هذا هي السبيل الوحيد الذي يجب سلوكه وتبنيه بعد الان اذ ان نوايا اسرائيل قد وضحت نحو جيرانها ونحو المناطق المحتلة وانا على ثقة من ان العالم باسره يجب ان يمارس نفوذه ولا يمكن لهذا ان يتم الا اذا اشتركت كافة الاطراف المعنية في المنطقة بمن فيهم الفلسطينيون ومن ناحية اخرى فان القوتين العظميين ومعهما الكثير من الاصدقاء في اوروبا على سبيل المثال يرغبون في الاسهام في اقامة سلام عادل ودائم.

ان هذا الوزن الدولي مطلوب اليوم لمساعدتنا من اجل احراز تقدم قبل فوات الاون

س: لقد بدات مصر يا صاحب الجلالة تستعد للعودة الى الحظيرة العربية وانت وافقت على عودتها تلك فهل تعتقدون يا صاحب الجلالة ان هذه العودة ستتم قريبا جدا وتحت اي شروط تقومون باعادة علاقاتكم معها الى سابق عهدها؟

ج: انني امل ان تستانف مصر احتلال مكانها الطبيعي في الاسرة العربية وهو المكان الذي شغلته مصر طوال تاريخنا العربي وهو مكان هام جدا

لقد قام حوار بيننا وبين الرئيس مبارك منذ ان تولى مسؤولياته وانا اعتقد بصورة اساسية ان موقف مصر هو موقف مطابق لموقفنا وان مصر لن تفرط في بوصة واحدة من التراب الفلسطيني او باي حق من حقوق الفلسطينيين ومصر تسعى لجلاء اسرائيل عن كافة الاراضي التي احتلتها في شهر حزيران من عام ١٩٦٧ وبحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم في ظل ظروف من الحرية وانا اعتقد كذلك اننا نكاد نصل الى النقطة التي نتحد فيها من جديد من اجل تقدم المنطقة برمتها ومن اجل القضية العربية والمستقبل العربي

س: ما الذي تنتظرونه من مؤتمر الجامعة العربية؟

ج: نعم اعتقد انك تقصد مؤتمر القمة العربي. نعم اننا نعمل وقد عملنا من اجل عقد هذا المؤتمر الا اننا نعتقد انه اذا اردنا لهذا المؤتمر ان يكون نافعا فلا بد له من ان يكون مؤتمرا يحضره زعماء كافة الدول المعنية اي الدول الاعضاء في الاسرة العربية ولا نريد له ان يعالج تفصيلات مشاكل معينة وانما نريد ان يعالج كافة المشاكل التي نعاني منها منذ امد بعيد والتي تشمل العلاقات العربية والتي تركز كذلك على لبنان والغزو الاسرائيلي للبنان والمشكلة الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية وما الذي يجب عمله لمساعدتها على العمل بحرية وفعالية من اجل خدمة الشعب الفلسطيني وكذلك الحرب العراقية الايرانية ومشاكل اخرى كثيرة اما الذي تسبب في كل هذا التاخير فهو ان البعض حاول الحيلولة دون القيام بمناقشة مثل هذه الامور واجراء مناقشة مسؤولة نحن في امس الحاجة اليها الا انني اعتقد ان المؤتمر سوف يعقد وانه سوف يعقد قريبا.

س: لقد قيل الكثير الكثير بان ياسر عرفات هو انسان معتدل وانه على استعداد للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود فهل عرفات في راي جلالتكم رجل معتدل حقا وان كان الامر كذلك فلماذا لا يصرح بالامور بصورة اكثر وضوحا؟

ج: انا اعتقد ان السيد عرفات انسان وطني واعتقد كذلك انه قد كرس حياته للقضية الفلسطينية وانا امل وادعو ان يكون قادرا على اتخاذ الخطوات الصحيحة والقرارات الصحيحة وفي الوقت المناسب كما امل ان يتخلص هو والمنظمة من كافة التناقضات القائمة في العالم العربي وفي هذا العالم الذي يسعى لشق طريقه نحو الخطوط الفلسطينية اذ ان الفلسطينيين هم شعب يسعى للعيش بحرية وكرامة والحصول على حقوقه على ترابه الشرعي.

س: اذا نظرنا الى ابعد من الازمة اللبنانية الا ترى يا صاحب الجلالة ان هناك خطرا من قيام اسرائيل بضم الضفة الغربية وان تقوم من جانب واحد بمنحها حكما اداريا ذاتيا وفي مثل هذه الحال الا ترون ان دعاة السلام المتفاوض بشانه واولهم جلالتكم الا ترى ان هؤلاء الدعاة سيجدون انفسهم في ورطة؟

ج: لسوء الحظ انه ما لم يقم العالم بعمل وان يقوم به بسرعة تجاه ما يحصل الان فانني ارى ان السيناريو الاسرائيلي يسير على الوجه التالي

سيخلقون في لبنان وضعا اخر كما فعلوا ذلك مرارا في السابق من اجل تحويل انظار العالم عن الموضوع الاساسي وهو اساس عدم الاستقرار في المنطقة الا وهو المشكلة الفلسطينية الاسرائيلية المشكلة العربية الاسرائيلية اذ ما ان يغادروا لبنان حتى يكونوا قد حققوا شيئا جديدا هم عاملون الان على تحقيقه في المناطق المحتلة بكل الوسائل وذلك بارغام اكبر عدد ممكن من العرب على ترك المنطقة واسكان اسرائيليين مكانهم وفي اعتقادي ان ما يسعى الاسرائيليون لتحقيقه في النهاية هو وجود اغلبية اسرائيلية بحيث انه عندما تجري ممارسة حق تقرير المصير من قبل الفلسطينيين فان النتيجة تكون مضمونه وفي الوقت ذاته فانهم كما يبدو يحاولون اقناع العالم ان المشكلة يمكن حلها عن طريق ايجاد وطن للفلسطينيين الا ان المسالة ان هذا الوطن ليس وطنهم اذ ان وطنهم هو فلسطين وان حقوقهم موجودة في كافة المناطق المحتلة وسواء اكانوا مسلمين او مسيحيين فان حقوقهم موجودة في القدس وفي الاماكن المقدسة التي نشكل معا فيها اسرة واحدة

الا انني اعتقد ان الاسرائيليين يحاولون خلق انطباع بان هذه البلاد فارغة وان الفلسطينيين لا يرغبون في عمل اي شيء او تحقيق اي شيء عدا الاستقرار هنا وهنا هم افراد اسرة واحدة الا ان المشكلة هي حقوقهم وفي وطنهم القومي وعلى ترابهم وهذا هو السبيل الذي يجب سلوكه والا فلن يكون هناك حل

س: ماذا عن الاتحاد بين الاردن والضفة الغربية وقطاع غزة؟

ج: هذه مسالة ينظر فيها في المستقبل وانا اعتقد ان الروابط هي وثيقة جدا بين الاردنيين والفلسطينيين وقد تكون اكثر متانة منها مع اي بلد عربي اخر شقيق ومع ذلك فهذا امر لا بد ان يتاتى عن طريق الشعب من رغبتهم التي يعبرون عنها في ظروف حرة واعتقد ان هناك فرصة لحدوث ذلك

س: يا صاحب الجلالة ان بعض الناس من الفرنسيين وخصوصا اولئك المتعاطفين مع اسرائيل يبررون سياسة بيغن الحالية في لبنان بالاشارة الى الاحداث التي وقعت في الاردن عام ٩٧٠؟

ج: ان هذه الحوادث المؤلمة والماساوية التي وقعت لم تشمل الفلسطينيين فحسب ولكنها شملت الفلسطينيين والاردنيين من الطرفين لقد قام لسوء الحظ وضع والكثير من التناقضات التي لها مجال في هذه المنطقة الصغيرة وعلى اي حال فقد كانت مسالة عائلية وهي تختلف كل الاختلاف عن محاولات اسرائيل ابادة الفلسطينيين بكل وسيلة ممكنة والمجزرة التي يقترفونها ضد الشعب الفلسطيني والشعب اللبناني والتي بداوا في تصعيدها منذ قامت دولتهم عام ٩٤٧ و ٩٤٨ الى هذا الحد البشع.

س: هل تنوون يا صاحب الجلالة اصدار عفو عام عن الفدائيين الاردنيين؟

ج: عندما يقرر ووقتما يقرر اي اردني العودة الى الاردن فسيلقى الترحيب من هذا البلد وسيعامل بموجب القوانين الاردنية اذ ليس لدينا فكرة حتى الان من الذي سيعود الا ان من حق الفلسطيني الذي يحمل الجنسية الاردنية او جواز سفر اردني ان يعود الى هذا البلد لان ذلك حقه الدستوري والقانوني

س: يا صاحب الجلالة لقد قمتم بارسال جنود الى العراق وكثير من الناس يتساءلون عن سبب وقوفكم الى جانب العراق؟

ج: لاننا عرب ولاننا ولدنا على مبادىء الثورة العربية الكبرى ولاننا نؤمن ان اي تهديد لجزء من هذه الامة هو تهديد لها كلها وهذا ما ينص عليه ميثاق الجامعة العربية وهو ما يجبرنا على عمله اتفاق الدفاع العربي المشترك اذ ان العراق سبق له دوما ان وقف الى جانبنا في اوقات الشدة بصرف النظر عن الظروف، وعلاوة على ذلك فنحن نؤمن ان العراق على حق في سعيه للعيش بسلام وامن على ارضه بدون تهديد وبدون اية محاولات لتهديده او غيره من دول المنطقة او التدخل في شؤونه الداخلية وانني اعتقد كذلك ان ايران قد قامت بخطوات عديدة مشؤومة في محاولة منها لايجاد مشكلة طائفية في العراق وفي المنطقة باسرها وهي محاولات تهدف الى زيادة تمزق الامة العربية وتعرضها للمخاطر

وهكذا فان هذه الاعتبارات مجتمعة مضافا اليها علمنا بتاريخ العلاقات العربية العراقية والعلاقات العراقية الايرانية قد دفعتنا الى ان نعمل ما هو واجبنا فقط تجاه بلد وقف دوما في صفنا ونعرف ما له من قيمة حيوية في المنطقة باسرها من اجل المستقبل.

زعماء العالم

وفيما يلي كلمة العاهل الاسباني:

عزيزي الاخ الملك حسين، في هذه الايام، وفي مناسبة الذكرى الثلاثين لاعتلائكم عرش الملكة، اعبر عن قناعتي العميقة لنقل تهاني لجلالتكم

هذه كلمات صداقة واخوة ارجو الله ان يحفظكم دائما سالما وقويا، وان يحميكم ويرعى بلدكم، وان يحفظ دائما العلاقات القوية بين مملكتكم وبين اسبانيا، وادعو الله ان يسود السلام المنشود العالم كله.

انا واثق ان بلدكم يشعر بالفخر والامتنان للعناية التي اوليتموه اياها دائما بشجاعتكم الشخصية وقوة معنوياتكم وبجهودكم المتصلة في البحث عن افضل سبل التنمية والتنظيم.

لا شك انكم اصبحتم على مر السنين زعيما للسلام، وبطلا للوحدة بين الشعوب الوفية، لقد عملتهم على رفع سمعة بلدكم عاليا.

انا اؤمن ان الله سيباركم ويبارك عائلتكم وشعبكم دائما.

ارجويا اخي قبول اصدق امنياتي وامنيات حكومتي ومشاعر الصداقة العميقة من الشعب الاسباني.

وقال رئيس جمهورية فرنسا:

في هذه الذكرى الثلاثين لجلوس جلالة الملك حسين على العرش، انتهز الفرصة باسم فرنسا، وباسمي شخصيا للتعبير عن امنياتي لجلالة الملك شخصيا ولعائلته وللشعب الاردني بالتقدم والازدهار في جو من السلام والطمأنينة.

وهي مناسبة انتهزها ايضا لاقول للشعب الاردني في هذه المرحلة انى مصمم على تعميق العلاقات الودية المفيدة للاردن، ولفرنسا وللجميع ان الاردن له دور يقوم به في الاطار الدولي.

وفيما يلي كلمة مستشار النمسا:

بمناسبة العيد الثلاثين لاعتلاء جلالة الملك حسين العرش تدفعني رغبة صادقة ان اقول لجلالته، اننا في اوروبا نقدر جهوده كل التقدير، واننا كنا وما زلنا دائما سعداء ان نرى جلالته في هذه السنوات العصيبة. وفي هذا العالم غير المستقر يمثل عاملا من عوامل الاستقرار والسلام.

انني كشخص بذل عبر سنوات عديدة، جهده في محاولة التغلب على ذلك التصدع، وتلك الهوة القائمة في هذه المنطقة من العالم وقام بالدعوة الى تفهم مشاكل المنطقة، واولها المشكلة الفلسطينية ادرك تماما قيمة دور جلالة الملك حسين واقدر اخلاصه لمبدئه.

بهذه المناسبة اتمنى لجلالته في سعيه الحثيث من اجل بلاده، التي جعل منها دولة متقدمة اطيب التمنيات وافضلها واتمنى لنفسي تعاونا مع جلالته يمتد لسنين طويلة قادمة.

وفيما يلي كلمة الرئيس الامريكي:

انه ليسعدني شخصيا، ان اشارك اصدقاءكم في بلاد عديده في هذه التحية عبر التلفزيون للاحتفال بالذكرى الثلاثين لاعتلائكم عرش الاردن، انه احتفال يعكس الاحترام والمحبة التي يحملها شعبكم لكم، احدى فوائد مرور الزمن هي انني اقدر اكثر من غيري مدى اهمية ثلاثين عاما من الزمن، ان حكمكم يمثل احدى الانجازات العظيمة للقيادة والحكم المعاصر.

قبل ان اصبح رئيس جمهورية، تابعت انجازاتكم لسنوات عديدة رايتكم تتحملون المسؤولية في ريعان الشباب، رايت على مر السنين كيف استمريتم في اثبات جدارتكم كرجل شجاع وقائد حكيم، لم تسنح لنا الفرصة للتقابل شخصيا، الا في تشرين الثاني الماضي ووجدت ان كل هذه الانطباعات كانت حقيقية فعلا، الصداقة التي بدأناها انذاك، اصبحت جزءا من الصداقة العريقة التي كانت بينكم وبين الولايات المتحدة صداقتنا صمدت امام تجدي الزمن، انها صداقة مبنية على القيم المشتركة والاحترام المتبادل.

انتم يا صاحب الجلالة والشعب الاردني، اصدقاء لنا منذ ثلاثة عقود صداقة كهذه يقدرها الشعب الاميركي كثيرا في هذه الفترة العصيبة في منطقتكم من العالم، اود ان اؤكد ان اميركا تسعى للسلام المشرف الامن لكل الشعوب والدول في المنطقة، وذلك هدف تشاركوننا به المأساة الحالية تجعل من المهم اكثر من اي وقت مضى ان نعمل معا لايجاد حل عادل ودائم، بالنسبة لنا يجب الا يشك احد في ان الحفاظ على امن ووحدة وشخصية الاردن هو امر في غاية الاهمية.

يا صاحب الجلالة، نيابة عن الشعب الاميركي اسمحوا لي ان اهنئكم على انجازاتكم العظيمة، واسمحوا لي ايضا ان اتمنى للشعب الاردني السعادة والرخاء، نحن فخورون بصداقتكم.

وقالت رئيسة وزراء بريطانيا:

يا صاحب الجلالة، يسعدني ان اهنئك في الذكرى الثلاثين لاعتلائكم عرش المملكة الاردنية الهاشمية، اعتليتم العرش في نفس العام الذي اعتلت فيه العرش ملكتنا المحبوبة.

في عام ١٩٧٧، احتفلتم كما احتفلت جلالتها باليوبيل الفضي، ان مملكتينا وبلدينا مرتبطان بصداقة خاصة. نعرف جلالتكم جيدا، كنتم في المدرسة هنا، درستم في الاكاديمية العسكرية في ساندهيرست نرحب دائما بزيارتكم الى لندن، محبتنا واعجابنا لكم مبنية على اشياء كثيرة عزيزة على النفس تعلمنا على مر السنين ان نعرف ونحترم شجاعتكم وجراتكم الشخصية التي واجهت التجارب دائما ولم تضعف ابدا، حكمتكم وتواضعكم وبعد نظركم اخلاصكم لاصدقائكم وللمبادىء التي نتشارك فيها، لم يكن الشرق الاوسط بحاجة الى هذه المبادىء كما هو بحاجة اليها الان.

في هذه الاوقات العصيبة نشعر بالراحة لوجودكم ولوجود الاستقرار والثبات في بلدكم ونتمنى لكل شعوب المنطقة، ان تنعم بالسلام والحرية والعدالة، نشكركم على الصداقة القديمة وعلى المثل الذي ضربتموه على التفاني في سبيل الهدف.

نتمنى ان تتكرر هذه المناسبة اعواما طويلة مليئة بالسعادة في خدمة الشعب الاردني.

كما تلقى جلالة الملك الحسين برقية من الرئيس السوفياتي بهذه المناسبة هذا نصها:

صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية — عمان.

تفضلوا بقبول تهاني بمناسبة ذكرى ثلاثين عاما لجلوس جلالتكم على المقام الرفيع، عرش المملكة الاردنية الهاشمية، معبرا عن املي ان علاقات الصداقة القائمة بين الاتحاد السوفياتي والاردن، التي تساهمون جلالتكم في تعزيزها، ستحقق تطورا مستمرا لصالح شعوب بلدينا، من اجل مصلحة احلال السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط.

وانني اتمنى لجلالتكم وافر الصحة وكل نجاح وللشعب الاردني التقدم والازدهار.

الوزراء

انه اذا ارادت اسرائيل ان تدمر بيروت وتقتل الشعب اللبناني فليتحمل العالم مسؤوليته، ولتتحمل الولايات المتحدة مسؤولياتها تجاه الجرائم الاسرائيلية.

الحسين تسلم

لانعقاد القمة وانجاحها.

وحضر المقابلة السادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير الخارجية.

وكان السيد مروان القاسم، وزير الخارجية، قد استقبل السيد ابو ستة ظهر امس، والوفد المرافق، حيث تبادل معه وجهات النظر، بخصوص استئناف مؤتمر القمة العربي في فاس، والمواضيع المتعلقة بجدول الاعمال.

واستعرض الوزيران، الوضع العربي الراهن، في ظل العدوان الاسرائيلي على لبنان، والمقاومة الفلسطينية.

واكد السيد القاسم، ان مؤتمر القمة لا بد وان ينظر في كل المواضيع التي تهم الامة العربية، بدءا بالقضية المركزية (قضية فلسطين) وانتهاء بالعدوان الاسرائيلي على لبنان والمقاومة الفلسطينية، والعدوان الايراني على العراق والعلاقات بين الدول العربية، وضرورة الاعداد الجيد من قبل وزراء الخارجية لجدول الاعمال بحيث يرتقع المؤتمر، الى مستوى الاخطار، التي تتهدد الامة العربية والوضع الخطير الذي يسود الساحة العربية.

وكان السيد بوستة، قد وصل الى عمان، في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية.

وقال الوزير المغربي، في تصريح له للتلفزيون الاردني، ان هناك اجماعا عربيا على استئناف قمة فاس، لمواجهة التحديات التي تواجهها الامة العربية، وخاصة العدوان الاسرائيلي على لبنان، والمقاومة الفلسطينية.

مناقشة

حزبه، بايقاف الغارات الجوية، عن بيروت، والتمسك بوقف اطلاق النار، ليس بسبب الدمار، الذي سببته هذه العمليات، والخسائر الكبيرة، التي وقعت على حد تعبيره، بين المدنيين، بل بسبب ما وصلت اليه اسرائيل من سمعة، على الصعيد الدولي، لا تحسد عليها.

الا ان السفاح مناحيم بيغن الذين لم يسره كلام بارليف، قام واعتلى المنصه للاجابة عليه: اسمع يا بارليف عندما كان حزبك في الحكم، فقد اغرتم بزا وجوا على الكثير من المناطق الماهولة، منها مدينة اربد وقرى الضفة الغربية، على حدود عام ١٩٦٧ ومدن قناة السويس، التي هجرتم منها ما يزيد عن نصف مليون مواطن، وتاتي اليوم لتتهمنا بقتل وقصف المدن والمدنيين؟

وفعل بيغن ما اعتاد فعله، في مناسبات مماثله بنشره غسيله العفن وغسيل حزب العمل الاعفن مفندا الواحدة تلو الاخرى ومن ساواك بنفسه ما ظلمك.

بقي علينا ان نسجل ملاحظتين الاولى: ان الطائرات الاسرائيلية، مسحت امس مخيمات اللاجئين في بيروت، مسحا كاملا، كما سبق ومسحت مخيمات جنوب لبنان، وذلك ضمن الخطة التي ابتداها الكتائب في مسحهم لتل الزعتر، بهدف تشريد اللاجئين الفلسطينيين، المرة كذا ومن غير عنوان.

اما الملاحظة الثانية: فان امام حزب العمل الاسرائيلي، فرصة العمر، اذا ما قام بوضع سياسة واضحة، سياسة سلام تكفل حق الشعب الفلسطيني، في تقرير مصيره، سياسة تقوم على احترام اماني الشعوب المظلومة، والا فلم يبق اي فارق، بين هذا الحزب وحزب التكتل الحاكم.

وامام وضع كهذا، فان الناخب الاسرا الذي يعجز عن التفريق بين الحزبين سيستمر بمقاطعته لحزب التجمع العمالي وابقائه في المعارضة لفترة طويلة اخرى، اذ ان المظلومين في اسرائيل، والذين يقيمون المظاهرات والاحتجاجات، ضد الحرب في لبنان، سيبقون عاجزين عن اللجوء الى سند، يقف الى جانبهم، ضد النازية البيغينية الشارونية الجديدة في المنطقة.

عرفات يشكر

وفيما يلي نص الرسالة:

تحية الجهاد وبعد —

انني باسمي، وباسم اخواني في منظمة التحرير الفلسطينية، وباسم كل المجاهدين في بيروت المحاصرة الصامدة، وباسم الشعب الفلسطيني المناضل، اشكر جلالتكم على قراركم، بالموافقة على قبول عدد من المناضلين الفلسطينيين، بجانب قوات بدر في الاردن.

ان هذا القرار، يثبت هذه العلاقة الخاصة بيننا، سواء كانت على الصعيد الشعبي، او على الصعيد الرسمي، وهي تاتي في ظل هذه الظروف الصعبة والخطيرة، التي تمر فيها امتنا العربية، في مواجهة هذا العدوان الصهيوني، وهذا الغزو الصهيوني الزاحف على ارضنا العربية، مما يحتاج الى وقفة عربية مسؤولة، في مواجهة هذه الاحداث المصيرية.

وانني على ثقة، ان جلالتكم ينظر الى هذا الموضوع الاساسي، من جميع جوانبه التاريخية والمصيرية، حتى تتمكن الامة العربية، من مواجهته والتصدي له.

ولينصرن الله من ينصره ان الله عزيز حكيم

صدق الله العظيم

الاردن يؤيد

بسبب الاعتداء الايراني على العراق، فقد مضى العراق في تهيئة الاجواء لانعقاد وانجاح قمة عدم الانحياز السابعة، لدرجة قيامه بالاعلان من جانب واحد، بوقف اطلاق النار، وسحب قواته الى الحدود الدولية، حتى لا تبقى اعذار يتعلل بها البعض، من اجل عدم المشاركة في هذه القمة من جهة، وحتى يتمكن العراق ايضا، من وضع ثقله وطاقاته، لمواجهة الغزو الصهيوني الضاغط على لبنان، كما واكب هذه الخطوة العراقية التي تدل على مدى الشعور بالمسؤولية، تجاه حركة عدم الانحياز، توجه عراقي اخر، تمثل في قبول العراق، بان يتشاور مع بعض الدول المؤثرة داخل حركة عدم الانحياز، من اجل الوصول الى تهيئة افضل الظروف لانعقاد هذه القمة المهمة.

واضاف السيد القاسم يقول ان تصرف العراق، في كل ذلك قد اتسم بشعور عال من التحسس بالمسؤولية، تجاه حركة عدم الانحياز، والالتزام بضرورة الحفاظ على فعالية ووحدة هذه الحركة، التي قدمت كل الدعم والمساندة لقضية العرب العادلة.

برقيات

القضية الفلسطينية التي تعتبر القضية المركزية في السياسة الاردنية.

فقد تلقى جلالته برقيات بهذا الصدد من السادة رئيس مجلس الاعيان ورئيس المجلس المركزي للاتحاد العام لنقابات العمال والامين العام للاتحاد.

في ذمة الله

من امن بي وان مات فسيحيا

الحصن ــ ال النمري في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الاسى واللوعة المرحوم

شفيق نجيب سليمان النمري

والد نجيب ونبيل ونادر

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح الاربعاء الموافق ٨/١١ عن عمر يناهز ستين عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير الساعة الثالثة مساء نفس اليوم في مدينة الحصن، هذا وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع عن راحة نفس الفقيد بتمام الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة في كنيسة الروم الارثوذكس في الحصن.

قال الفقيد يدعون الاهل والاقارب والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى رئيس واعضاء مجلس ادارة ومدير عام وموظفو سلطة الكهرباء الاردنية المرحوم

علي ابو حجلة

والد الزميل امين علي ابو حجلة

مدير مصنع الاعمدة الاسمنتية

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر المواساة واعمق معاني العزاء، سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

محمد ودريد شكيب ابو حجلة واولاد عمهم امين ياسين وراشد عثمان ابو حجلة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم.

علي امين ابو حجلة

رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

طوبى لمن اخترتهم يا رب

بقلوب تنبض الما وحزنا ينعى خليل النمري ومصباح هلسة وعمر الجزازي ومصطفى التميمي وعزمي حدادين المرحوم:

شفيق النمري

والد زميلهم نادر النمري للفقيد الرحمه ولأهله الصبر وجميل العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مادبا ــ تنعى مديرة ومعلمات مدرسة بنات مادبا الثانوية الاولى بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

ميخائيل قراعين

والد زميلتهن عبله قراعين ويتقدمن من زميلتهن وال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

اربد ــ يوسف مفلح عبنده واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومه:

الهام سالم ارشيدات

ويتقدمون من ال الفقيده باصدق مشاعر المواساه راجين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تذبل

اربد ــ ال ارشيدات واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الشابة .

الهام سالم ارشيدات

التي وافاها الاجل المحتوم اثر مرض عضال لم يمهلها طويلا عن عمر يناهز ٢٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من ظهر هذا اليوم من مسجد اربد الكبير تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في مضافة ارشيدات وللنساء في منزل شقيقها في الحي الجنوبي اربد ملك علي التل

نعي سيدة فاضلة

طارق ابوقورة واخوانه وموظفو سينما الخيام بعمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابها المرحومة:

"نظيرة"

زوجة نمر زكي البكري

ويتقدمون من زوجها وعموم ال البكري الكرام باصدق مشاعر العزاء، للفقيدة الرحمة ولالها ولذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الدكتور موسى طه عودة وعائلته يهنئون الاخ سميح شريف النصر باستشهاد ولده المهندس

نائل سميح شريف النصر

الذي استشهد على الاراضي اللبنانية دفاعا عن شرف وكرامة الامة

انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا
ذكرى مرور اربعون يوما
على وفاة المرحوم يعقوب ابوكركر

سيقام جناز على روح الفقيد المرحوم في كنيسة الارمن الارثوذكس في جبل الاشرفية وذلك يوم الاحد ١٩٨٢/٨/١٥.

بسم الله الرحمن الرحيم

"ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون"

صدق الله العظيم

استشهاد بطل

باسم نايف الشخشير واخوانه عبدالقادر وسمير وعباس وعزام وعماد يهدون الى الشعب الفلسطيني والامة العربية ابن عمهم الشهيد البطل:

الدكتور نائل عمر الشخشير

الذي روى بدمائه الزكية تراب الوطن اللبناني دفاعا عن شرف وكرامة الامة العربية متصديا للهجمة البربرية الصهيونية المدعمة باحدث الاسلحة الامريكية من اجل تحرير فلسطين.

عهدا لشهيدنا البطل ان نظل اوفياء من اجل المبادئ التي استشهد من اجلها حتى يتحرر كامل التراب الوطني الفلسطيني ولن ترهبنا الاسلحة الامريكية.

المجد والخلود لشهدائنا الابرار

بسم الله الرحمن الرحيم

"ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون"

صدق الله العظيم

استشهاد بطل

بمزيد من الفخر والاعتزاز ينعى اصحاب منجرة الشخشير باسم وفاروق الشخشير استشهاد البطل:

الدكتور نائل عمر الشخشير

الذي استشهد دفاعا عن قضيته العادلة وروى بدمائه الزكية ارض لبنان ضاربا اروع الامثال في خدمة القضية الفلسطينية.

المجد والخلود لشهداء فلسطين

بسم الله الرحمن الرحيم

"ولا تحسبن الذين قتلوا في قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون".

صدق الله العظيم

موظفو واداريو وعمال مصنع الشخشير للزجاج ينعون بمزيد من الفخر والاعتزاز ابن اخت اصحاب المصنع الشهيد:

الدكتور نائل عمر الشخشير

الذي استشهد على ارض لبنان عن عمر يناهز ٢٥ عاما ملبيا نداء فلسطين والواجب وضاربا اروع الامثلة في التضحية والفداء باستشهاده اثناء تاديته واجبه في الخطوط الامامية.

المجد والخلود لشهداء فلسطين

نعي شهيد

باسم العنبتاوي واخوانه ياسر وشريف وعباس وبسام وفارس العنبتاوي ينعون بمزيد من الفخر والاعتزاز الشهيد البطل:

نائل عمر الشخشير

الذي استشهد على ارض لبنان وهو يقاتل عصابات الغدر الصهيوني دفاعا عن ارض فلسطين.

ضارعين العلي القدير عن تغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شهيد بطل

المهندس سعد الدين محمد خلف والمهندس محمد غالب خلف وعموم العاملين بمكتب خلف للهندسة ينعون بمزيد من الفخر والاعتزاز الشهيد البطل:

الدكتور نائل عمر الشخشير

الذي استشهد على ارض لبنان في معارك الشرف والبطولة دفاعا عن شرف الامة وكرامتها ويتقدمون من عموم ال الفقيد باحر التعازي راجين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شهيد

موظفو سلطة الكهرباء الاردنية في منطقة معان ينعون بمزيد من الفخر والاعتزاز الشهيد البطل

نائل عمر الشخشير

ابن اخت زميلهم المهندس جعفر الشخشير

والذي سقط على ارض لبنان دفاعا عن ارض الوطن.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ببالغ من الحزن والاسى تنعى الهيئة الادارية والهيئة التدريسية في المركز الاقليمي لتدريب وتاهيل الكفيفات في الاردن المرحومة:

زكية محمد عريقات

خالة زميلتهن سليمة عريقات، ويتقدمن من زميلتهم وال الفقيدة الكرام بخالص العزاء والمواساة، رحمها الله واسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الاسى والحزن ينعى محي الدين احمد سلامة واشقاؤه عز الدين وياسر والدكتور محمد فقيدهم الغالي صهرهم المرحوم:

الحاج حامد عيد الشيوخي

الذي انتقل الى جوار ربه في الضفة الغربية عن ثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، له الرحمة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

سالم الكردي وعبدالفتاح الخواجة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

محمود باط

والد زميلتهم جان، ويتقدمون من زميلتهم العزيزة ومن عموم ال الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

ال المراغي واقرباؤهم وانسباؤهم بالضفتين والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج احمد داود حسين المراغي
(ابو داود)

سواء اكان ذلك في الاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور شخصيا الى بيت العزاء او بارسال البرقيات وكتب التعازي او النعي بالصحف ضارعين الى الله تعالى ان يمتعهم جميعا بوافر الصحة والسعادة وان يجزيهم عنا خير الجزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى اسرة مكتبة فراس بكافة فروعها بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

فضل سالم المجالي

ويتقدمون من ال المجالي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعي مدير وموظفو بنك الأردن/ الكرك المرحوم.

فضل المجالي
والد زميلهم السيد سالم المجالي

ويتقدمون من زميلهم وال المجالي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الدكتور مامون الجمل وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد حسن مراد

والد عديله المهندس محمود مراد ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة واسكنه فسيح جنته العالية والهم اهله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

كفرخل ــ جرش ــ ينعي تيسير سليم صالح واخوانه بمزيد من الحزن والاسى ابنهم عمهم المرحوم.

اسماعيل عبد الغفور ابو غزله

الذي انتقل الى رحمته تعالى في السعودية اثر حادث مؤسف وهو في ريعان الشباب. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهمنا من بعده الصبر والسلوان وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

المهندسون الزراعيون: سيف الدين بدران، ومدحت جاموس، وعبدالمجيد زهران، وسمير مرمش ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج ابراهيم ابو بكر

والد صديقهم المهندس الزراعي فواز ابو بكر ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء، سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعي محمد واحمد وخالد مصطفى خميس وعائلاتهم بمزيد من الحزن والاسى نسيبهم الغالي الفقيد المرحوم:

الحاج ابراهيم معروف الضلع
(ابو كمال)

الذي وافاه الاجل المحتوم مساء ٨٢/٨/١١ اثر نوبة قلبية حادة.

ويتقدمون بأصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمة ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

بمزيد الحزن والاسى ينعى محمد علي رشيد العلبي واولاده واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والمهجر ابنتهم المرحومة

عزيزة محمد علي رشيد

زوجة السيد نواف رشيد ابو سيف التي وافاها الاجل المحتوم اثر مرض عضال لم يمهلها طويلا

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والدها محمد علي الكائن في الزرقاء حي الحسين قرب مكتب ابو رياض الجنيدي ولمدة ثلاثة ايام

نعي فاضل

مدير عام وموظفو المؤسسة الاستهلاكية المدنية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عبد الله شحاده المسيعيدين

والد زميلهم علي عبد الله شحاده المسيعيدين ويتقدمون من ذوي الفقيد بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم جميل الصبر وحسن العزاء ويتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

كلمة رثاء

الى روح ابني الطاهرة عماد حسين حجازي ابعث مناجاتي من قلبي المسحوق وجرحي النازف احكي له وقد ماتت الكلمات في صدري منذ عامين ولا اصدق انني فقدت الاعز في هذا الوجود وفقدت الابن والصديق والاخ طيفك في خيالي دائما وابدا امام ناظري لا يفارقني ابدا ورنين صوتك في اذني يا عماد يناديني (ماما ماما) كنت الامل والسعادة، كنت البسمة الصادقة على شفتي، وكنت الحب الحقيقي، عيونك كانت تعبر لي عن مدى حبك يا بني لقد جف الدمع وماتت اجزاء مني معك يا بني تمنيت صادقة لو اكون رفيقة دربك في رحلتك هذه ولكن الاعمار بيد الله فماذا عساي افعل لم اتعود على فواجع بهذا الحجم فكان رحيلك جرعة سم قاتلة يا بني لم يبق لي الا صورك وملابسك وكتبك انظر اليها واناجيها يا مهجة قلبي ويا اعز من عيوني لن انساك ستبقى امامي حتى ابعث يا عماد رحمك الله يا حبيبي يا عماد

امك

ام عماد

نعي وجيه فاضل

عيسى نجيب دبابنه واخوته ينعون بمزيد من الالم واللوعة رحيل جدهم الحبيب المرحوم

ارتين ماردويان
ابو حنا

الذي انتقل الى الرفيق الأعلى عن شيخوخة صالحة في مدينة سدني باستراليه حيث شيع جثمانه الطاهر هناك

ويتقدمون من جدتهم وخالهم وخالاتهم بأصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله ان يرعى الفقيد الغالي برحمته ويجعل مثواه الجنة

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ال فاروقة واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

محمود باط فاروقة

والد السادة المهندس محمد وماجد وامجد الذي انتقل لرحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس، تغمده الله برحمه واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل النظيف قرب الجامع.

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضل

فواز محمود حسن ابو ربيع وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى الصديق المرحوم الفاضل

محمود باط فاروقة
(ابو محمد)

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضل

انيس انور العلمي وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى الصديق المرحوم الفاضل:

محمود باط فاروقه
ابو محمد

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساه سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضل

وليد ... الطوباسي وعائلته ينعون ... من الحزن والاسى الصديق ... المرحوم الفاضل

محمود باط فاروقة
ابو محمد

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق ... التعزية والمواساة سائلين ... العلي القدير ان يتغمد ... رحمته ان يلهم ... جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

بمزيد الحزن والاسى تنعى الحاجة ام السعيد الحفار واولادها فقيدهم الغالي المرحوم

بلال محمد صابر الحفار

الذي وافته المنية يوم امس اثر حادث مؤسف تغمد الله الفقيد بواسع رحمته .

تقبل التعازي في رابطة اهالي دورا جنين في الزرقاء شارع عبدالمنعم رياض

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير عام وموظفو الاراضي والمساحة ... في فاروقة الكرام ... المرحوم زميلهم

محمود ...

احتلال ... طولكرم ... الشرقية

نعي فاضل

خالد وعبدالله وغالب وناصر اولاد فلا ... الحزن والاسى نسيبهم المرحوم

محمود باط فاروقة

ويسالون الله ان يتغمد الفقيد بواسع ... الكرام جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

داود محمد سليمان واخوانه ينعون ... المرحومة

الحاجة رقيه كو...

حرم المرحوم خليل محي الدين ويتقد... باصدق ايات التعزية للفقيدة الرحمة ... جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير عام وموظفو المؤسسة الاستهـ... الحزن والاسى ... المرحوم

عرفات محمد ...

شقيق زميلهم زياد محمد الـ... بأصدق مشاعر العزاء سائلين المو... وحسن العزاء ويتغمد الفقيد بو...

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجـ...

موسى اسطفان والعائلة ينعون ... الغالي المرحوم

ميخائيل عيسى قراعين
ابو فؤاد

ويتقدمون من شقيقه السيد سليمان القراعين واولا... ووليد ومنذر وهاني وزوجته وبناته باصدق مشاعر ... راجين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع ر... جنانه وان يلهم ذويه واهله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

الأخبار العربية والعالمية

...ق الحاضر

كان احد السلاطين كما تقول الرواية مولعا بالقصص، ولشدة ولعه بالقصة فانه قد اعلن انه سيتخلى عن كل ما يملك في هذه الحياة لمن يستطيع ان يروي له قصة لا تنتهي. اما اذا انتهت القصة فان للسلطان الحق في ان يقطع راس صاحبها!.

وقد عرف الناس سر هذه الجائزة فلم يتقدم لنيلها احد. ذلك ان القاص لن يحصل على الجائزة الا بعد ان يبرهن على ان قصته لا نهاية لها. وهو لن يحصل على الجائزة طالما انه يروي ويتكلم فاذا توقف كانت جائزته هي الموت الزؤام!. واخيرا تقدمت الى السلطان شابة ذكية وقالت انها مستعدة لتنفيذ "العطاء"، وبدات الشابة تتحدث فقالت انه كان هناك في سالف الازمان مخزن كبير للحبوب. فجاءت نملة الى المخزن واخذت حبة قمح وخرجت... ثم جاءت نملة اخرى واخذت حبه قمح وخرجت.. وجاءت نملة تالية واخذت حبة قمح وخرجت...

ونام السلطان وهو يستمع الى القصة وافاق في اليوم التالي وما زالت الشابة تكرر: وجاءت نملة واخذت حبة قمح وخرجت. فقال لها: ثم ماذا حدث بعد ذلك؟ قالت: وجاءت نملة واخذت حبة قمح وخرجت. قال السلطان: وجاء النمل واخذ كل القمح.. ثم ماذا حدث بعد ذلك؟ قالت: ليس الاختصار من شروط الحكاية يا مولاي، وعليك ان تستمع الى ان تنتهي حكايتي التي لن تنتهي لأن حياتي ومالك مرتبطان بنهايتها. فاما ان تخسر ملكك او اخسر حياتي. فقال لها: خذي مالي واغربي عن وجهي فقد كاد ان يقتلني السام.

ومنذ ذلك الوقت صار الملل هو اخطر الاسلحة التي اكتشفها الانسان. وربما انه بالاضافة الى القنابل العنقودية والفراغية والانشطارية وقنابل الفراغ التي تستعمل في ... هناك ايضا سلاح الملل الذي يجربه العدو، فهو — اي العدو — لا يمل يوميا من مواصلة القصف ومواصلة الحديث عن الحل السياسي على طريقة وجاءت نملة واخذت حبة قمح وخرجت.

غير ان اخطر ما في الموضوع هو ان ننساق في رواية القصة على هذه الطريقة اذ بدون العمل يحصل الملل، فهل يصبح الموت اليومي مالوفا والحديث كل حديث مملا؟

واذا كان العدو قد استعمل قنبلة فراغ واحدة فهدمت عمارة بكاملها فان قنابل "الفراغ" من النوع الاخر يمكن ان تهدم التحصن النفسي الذي يجب ان يكون امنع من كل تحصين.

ابراهيم ابوناب

عودة مبعوثين عراقيين الى بغداد بعد تسليم رسائل من صدام حسين الى رؤساء ٧ دول

بغداد — بترا — عاد الى هنا، مبعوثان للرئيس صدام حسين، الى عدد من ملوك ورؤساء الدول الاعضاء في حركة عدم الانحياز.

وصرح المبعوثان، السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة، وزير التجارة، والسيد عبد الملك الياسين، وكيل وزارة الخارجية، انهما سلما رسائل، الى رؤساء دول الاردن وبنغلادش واندونيسيا والمملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية والكويت وسري لانكا من الرئيس صدام حسين، تتعلق بالتهيئة لعقد مؤتمر القمة السابع، لرؤساء الدول او حكومات بلدان عدم الانحياز، ومقترحات العراق بهذا الصدد.

وقال السيد حسن علي، الذي زار كلا من بنغلادش واندونيسيا، انه سلم رسالتين من الرئيس صدام حسين، الى الرئيسين البنغلاديشي، الجنرال حسين محمد ارشاد، والاندونيسي سوهارتو.

واعرب عن ارتياحه للنتائج التي اسفرت عنها مهمته، الى البلدين.

وقال السيد عبد الملك الياسين، الذي زار كلا من الاردن والمملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية والكويت وسري لانكا للمهمة نفسها، انه نقل رسائل من الرئيس صدام حسين، الى جلالة الملك الحسين، وجلالة الملك فهد بن عبد العزيز، عاهل العربية السعودية، والعقيد عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية، والشيخ جابر الاحمد امير الكويت والرئيس السري لانكي ريتشارد جيواردين.

واضاف، ان هؤلاء المسؤولين، عبروا عن تأييد بلدانهم الكامل، للمقترحات العراقية والتحضيرات، التي انجزها العراق، لاستضافة المؤتمر السابع للحركة.

ابو رزق: العرب قادرون على استخدام اسلحة النفط والارصدة في معركتهم

الكويت — بترا — قال جيمس ابو رزق العضو السابق في مجلس الشيوخ الامريكي ان العرب قادرون على استخدام اسلحة النفط والارصدة الخارجية في معركتهم لكنهم لا يريدون ان يفعلوا شيئا

واضاف بان الوقت اصبح مناسبا لان يغير العرب من صورتهم في امريكا وفي العالم اذ لا بد من استخدام الموارد العربية في هذا المجال وان الفرصة مواتية لامكانية قيام حوار مباشر بين الادارة الامريكية ومنظمة التحرير الفلسطينية واوضح ابو رزق بان ثمه تغييرا مهما في الراي العام الاميركي بعد ان ثبت بالدليل القاطع الاساليب البربرية التي تمارسها اسرائيل في عدوانها على المدنيين في بيروت واشار ابو رزق في حديثه الذي نشرته له صحيفة الوطن الكويتية الى ان طرح مشروع الوطن البديل والذي وصفه بانه مشروع خيالي يهدف الى تغطية الاعمال الهمجية التي تمارسها اسرائيل على الاراضي اللبنانية.

رسالة من ريغان الى القليبي

تونس — ق.ن.ا — تسلم السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية رسالة من الرئيس الامريكي رونالد ريغان تتعلق بالوضع في لبنان نتيجة الغزو الاسرائيلي للبنان

وقام بتسليم الرسالة الى السيد القليبي السيد والتر كاتلر سفير الولايات المتحدة الامريكية بتونس لدى استقباله الامين العام للجامعة له امس حيث تناولت المقابلة القصف المكثف الذي يتعرض له يوميا الابرياء من الشعبين اللبناني والفلسطيني في بيروت الغربية وكذلك دور الولايات المتحدة الامريكية في تسوية قضية الشرق الاوسط بصورة تضمن للشعب الفلسطيني حقه في وطنه ودولته المستقلة وللمنطقة العربية السلام والامن.

مظاهرة في مقر الامم بجنيف ضد الغزو الاسرائيلي للبنان

جنيف — بترا — تظاهر حوالي خمسين شخصا صباح امس الخميس، داخل قصر الامم في جنيف، لادانة الغزو الاسرائيلي للبنان والمطالبة برفع الحصار عن بيروت.

وكانت سبع وعشرون منظمة سياسية في العالم قد دعت الى القيام باضراب في احدى قاعات الدخول في قصر الامم.

جولة عربية للشاذلي القليبي

الرياض — بترا — يقوم السيد الشاذلي القليبي، الامين العام لجامعة الدول العربية، بزيارة للسعودية، خلال اليومين القادمين، وذلك في اطار جولة الى عدد من الدول العربية، لتحديد موعد انعقاد اجتماع وزراء الخارجية العرب، تمهيدا لاستئناف قمة فاس.

وذكرت صحيفة الرياض السعودية امس، نقلا عن مصدر سعودي مسؤول، ان السيد الشاذلي القليبي، سيستعرض خلال زيارته مع المسؤولين السعوديين، الموضوعات المطروحه، على جدول اعمال القمة العربية، والبنود التي ستضاف الى جدول اعمال وزراء الخارجية العربية.

مجلس النواب اللبناني يجتمع في ١٩ آب لانتخاب رئيس جديد

بيروت — وكالات — قال راديو بيروت امس ان السيد كامل الاسعد رئيس البرلمان اللبناني دعا النواب الى الاجتماع يوم ١٩ اب الحالي لانتخاب رئيس جديد خلفا للسيد سركيس الذي تنتهي مدة رئاسته التي استمرت ست سنوات في ٢٣ ايلول القادم.

واضاف الراديو ان السيد الاسعد يطالب بانسحاب القوات الاسرائيلية من مبنى البرلمان وتسليم مهام الامن فيه الى البوليس والجيش اللبناني.

وزير الدفاع البريطاني يزور مصر ودول الخليج الشهر القادم

الرياض — ق.ن.ا — ذكرت وكالة الانباء السعودية ان جون نوت وزير الدفاع البريطاني سيقوم بجولة في منطقة الشرق الاوسط خلال الشهر القادم يجري خلالها محادثات حول القضايا ذات الاهتمام المشترك في مجال التعاون العسكري وقالت الوكالة ان الجولة ستشمل مصر ودول الخليج.

حسن علي: ... من المس... لبنان يجعل من المستحيل استئناف مفاوضات الحكم الذاتي

عمان — بترا — اع... حسن علي، نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري، ان ... الاسرائيلي للبنان، خلق ظروفا يستحيل معها استئناف محادثات الحكم الذاتي.

ونسبت صحيفة مايو الاسبوعية، الناطقة بلسان الحزب الحاكم في مصر، الى نائب رئيس الوزراء، وزير الخارجية المصري قوله، ان مصر ستعيد حساباتها كلها، اذا نفذت اسرائيل تهديداتها، بضم الضفة الغربية وقطاع غزة.

واعرب السيد كمال حسن علي، عن استعداد بلاده، لتنسيق جهودها مع اي عمل عربي مشترك، شريطة ان يكون عملا حقيقيا، من اجل مصلحة الفلسطينيين.

وخلص الى القول، انه لو اتفقت الدول العربية، على الحد الادنى من الاجراءات، التي تكفل صيانة حقوق ومصالح الشعب الفلسطيني لما وصل الامر الى ما وصل اليه الآن.

"وفا" تدعو السفير الاسرائيلي في واشنطن لرؤية "الوجه الثاني للحرب" في بيروت

نيقوسيا — اف.ب — دعت وكالة الانباء الفلسطينية موشي ارينز سفير اسرائيل في واشنطن الى زيارة بيروت ... قبل ان يستخلص النتائج ... الدمار الناجم عن الحرب في ...

و... التصريحات الاخيرة التي ادلى ب... والتي اشار خلالها الى ان الانباء ... اوردتها الصحف الدولية عن الدمار ... عن الحرب في لبنان مبالغ فيها ا... الوكالة الى ان ارنز لم ير خلال زيارته ... قام بها يوم الاربعاء بيروت الوجه ... للحرب وذكرت الوكالة ان ارنز راى ... بعيدا وجونيه المقاتلات من طراز كفير وكانها عصافير من نار ترفرف تحت اشعة الشمس بينما تبث الموت والدمار في بيروت الغربية. واكدت وكالة الانباء الفلسطينية انه لن يكون في مقدور ارنز بعد هذه الزيارة ان يؤكد بان التقارير التي وصلت الى الخارج عن حرب لبنان يمكن ان يكون مبالغا فيها.

الجزائر مستعدة لقبول الفدائيين

الجزائر — اف.ب — اعلنت وزارة الخارجية الجزائرية امس، ان الجزائر على استعداد لاستقبال وحدة من المقاتلين الفلسطينيين.

وجاء في بيان وزارة الخارجية الجزائرية، ان هذا القرار اتخذ على اثر الطلب الذي تقدمت به منظمة التحرير الفلسطينية امس في هذا الصدد الى الجزائر.

وذكرت وزارة الخارجية الجزائرية، في ختام بيانها ان الجزائر التي ... دائمة المقاومة الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني، تؤكد ... اخرى، انه لن يتسنى تحقيق تسوية لمشكلة الشرق الاوسط وخاصة مشكلة فلسطين دون حل المشكلة الرئيسية وهي مشكلة الوطن والدولة الفلسطينية.

قطب زاده يحاكم غدا

لندن — رويتر — قالت وكالة الانباء الايرانية امس، ان من المقرر ان تبدأ محاكمة السيد صادق قطب زادة وزير الخارجية الايراني السابق المتهم بتدبير مؤامرة للاطاحة بالحكومة الدينية، في ايران يوم السبت.

وقالت ان محكمة عسكرية قد اعلنت ان المحاكمة سوف تجري في سجن ايفين، وان الصحفيين الايرانيين، بامكانهم حضور سير المحاكمة.

وكان السيد قطب زادة قد اعتقل في نيسان وكان من المقرر ان تبدأ محاكمته قبل شهر وقد اجلت بناء على طلب منه.

وفي حديث في التلفزيون، بعد وقت قصير من اعتقاله اعترف وزير الخارجية السابق الذي كان يشغل منصبة في عام ١٩٧٩

لجنة تونسية فلسطينية لوضع ترتيبات استضافة المقاتلين الفلسطينيين

تونس — ق.ن.ا — اعلن السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي انه تم تشكيل لجنة تونسية برئاسة السيد ادريس قيقه وزير الداخلية ويشارك فيها ممثلون عن منظمة التحرير الفلسطينية بتونس لوضع الترتيبات المتعلقة باستضافة المقاتلين الفلسطينيين الذين سيصلون الى تونس استجابة لنداء من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة

وقال السيد السبسي في لقاء امس مع الصحفيين ان الفوج الفلسطيني سيضم بضع مئات وانه لا يوجد ما يفيد رسميا بانتقال الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات الى تونس مؤكدا ترحيب بلاده بقدوم السيد ياسر عرفات في اي وقت

واوضح وزير الخارجية التونسي ان رجال المقاومة الفلسطينية سيقيمون بتونس بصفتهم مناضلين وان الحكومة التونسية لن تتدخل في شؤونهم الداخلية ولن يكون لها اي تاثير على مواقفهم السياسية ذلك ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الوحيدة المهيأة لاقرار السياسة التي تتمشى ومصالحها وتنسجم مع اهدافها مشيرا الى ان تونس تنظر الى الفلسطينيين كشعب واحد تمثله منظمة التحرير الفلسطينية وليس لها تعامل مع فئة دون فئة داخل هذه المنظمة

وذكر السيد السبسي ان هناك تحولا في موقف الولايات المتحدة بدا واضحا في الرسالة الاخيرة التي تلقاها الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة من الرئيس الامريكي رونالد ريجان واضاف ان الرئيس بورقيبة كلفه بمواصلة القيام بمساع لدى الحكومة الامريكية لحمل اسرائيل على انهاء اعتداءاتها على لبنان التي لم يعد لها اي مبرر بعد موافقة الفلسطينيين على الانسحاب من الاراضي اللبنانية واعلن الوزير التونسي ان سفير تونس بواشنطن اجرى اعتبارا من امس اتصالات مع المسؤولين بوزارة الخارجية الامريكية في هذا المجال.

ومن ناحية اخرى تلقى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس برقية من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اعرب فيها عن شكره وشكر جميع الثوار الفلسطينيين لقرار تونس استضافة عدد من المجاهدين الفلسطينيين واكد السيد عرفات في برقيته ان بيروت الصامدة الابية لن تركع ولن تستسلم على الرغم من جحيم القصف الصهيوني والقذائف الامريكية وانما تدافع في هذا الموقف عن شرف وكرامة الامة العربية

واضاف قائلا يجب ان يفهم الغزاة البرابرة واسيادهم ان هذه الامة لن تقبل بهم لان الاوفياء فيها واثقون بان دماءهم الذكية الطاهرة لن تذهب هدرا.

حوادث عنف في مطار بن غوريون بسبب وقف رحلات العال ايام السبت

... — اف.ب — وقعت ... صباح امس، في مطار ... حيث قام بعض ... العاملين في شركة ... ان ... دون ركوب بعض ... الطائرة.

... السبت اعتبارا من بعد ظهر الجمعة وحتى مساء السبت كل اسبوع وقد اتخذ هذا القرار على اثر ضغوط شديدة من جانب الحزب الديني المتشدد اجودات اسرائيل الذي يمثله اربعة نواب يعد وجودهم ضروريا لضمان الاغلبية البرلمانية للائتلاف الحاكم.

وتجدر الاشارة الى ان هذا الاجراء سيكلف الشركة التي تعاني عجزا — خسارة لا تعوض — تزيد على ٣٠ مليون دولار سنويا وستؤدي الى فصل مئات من العاملين وقد اعلنت اللجنة المسؤولة عن نشاط العاملين انها ستستأنف نضالها حتى لو بلغ الامر شن اضراب عام.

بيروت والحمراء ... دون دخول واشار البيان الى ... كان من غاراته الجوية الى ... ملبسهم غارات مكثفة شنها ... مخيمات اللاجئين ... شرطة اسفرت عن تدمير ... عنيفة بصورة وحشية لم ... وذكر تقرير لراديو ... في شركة امس ان بيروت الغر... الحكومة الجنوبية عاشتا امس ... عطلة يوم حيث انعدمت الحرك... واشتعلت الحرائق ... البنايات واشار التقر... كبير من الاصابات ... واشار التقرير الى وقو... الاصابات بين قتيل ... احصاؤها حتى الان القصف الجوي الا... وذكر التقرير ان ... والاطفاء التي هرعت ... واخماد الحرائق ال... صعوبة كبيرة في ... سحب الدخان التي ... العاصمة اللبنانية ... القوات اللبنانية ... المشتركة عدد الغارا... على بيروت امس ... غارة.

وذكرت الانباء ... صعدت عدوانها امس ... اللاجئين والمناطق الاهل... بيروت بغية احباط ... الدبلوماسية لتسوية از... بدات الطائرات الاسرائ... الساعة السادسة من ... بغارات جوية وحشية ... مناطق الاونيسكو وشارع ... ومحيط السفارة السوفيتية و... المزرعة وطريق الجديدة و... صبرا وشاتيلا والمدينة الر... والفاكهاني وحرج بيروت بالا... قصف بري وبحري مكثف ... وكالة الانباء ان عددا من ال... شبت في العديد من المناطق ... حيث شوهدت اعمدة ... تتصاعد في سماء المناط... تعرضت للقصف وما زا... ... القوات الفلس... تسيطر تماما ... يتم تسجي... الاسرائيلية ... وقد اعترف...

... عطوة عشائرية بين ... عشيرتي الشياب ... من ... عشيرة قبيعة من طيرة حيفا

... الشياب وشهاب الشياب ومصطفى نهار الشياب وفلاح المفلح الشياب ونايل محمود الشياب ومحمد علي الشياب ومحمد محمود الشياب ويوسف خلف الشياب والحاج احمد حسن الشياب وعبد الله محمد مفلح الشياب وعبد الله الاحمد الشياب وعبد الله محمد علي جدوع وشهاب علي شياب ومحمد مثقال سليمان ومحمد العواد الشياب ومحمد ابراهيم العبد الرحمن ومحمود محمد الابراهيم وخالد مفلح شياب ومصطفى نهار شياب ومحمد شاهر الشياب وجمع غفير من عشيرة الشياب وذلك لاخذ عطوة وبخالة حق لمدة شاشهر يجري خلاله الصلح بخصوص الحادث المؤسف الذي اودى بحياة الطفل ابراهيم ضيف الله قبيل الشياب من قبل السائق عبد الكريم حافظ نجم قبيعة بتاريخ ١٩٨٢/٨/١٠ على طريق الحصن — اربد وكان الحادث قضاء وقدرا. ولا يسع الجاهة الا ان تتقدم بوافر الشكر وعظيم التقدير والعرفان بالجميل لوالد الطفل وعموم عشيرة الشياب لما ابدوه من الصفح الجميل والتسامح الكريم سائلين المولى عز وجل حسن العوض، والجزاء وهو الموفق والهادي الى سواء السبيل هذا وقد اعتبر كفيل الدفاء علي طايل شياب.

... عبد المتوفي وعطيه رضوان ... شياب ومحمد عواد الشياب ... طايل الشياب والشيخ فندي ... ويوسف القبيل الشياب ... الطايل الشياب وبركات ... القاضي محمد عارف ... محمد طه الشياب ... احمد الشياب ... الشياب ومحمد ... تركي الشياب ... دكتور محمد ... محمود محمد ... عبد الله ... فرحان

في ذمة الله

نعي سيدة فاضلة

ال البكري وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

نظيره فؤاد عيسى البكري
زوجة نمر زكي البكري

وشقيقة السادة محمد عيسى وعبد العزيز ونادر وابنة خال غازي البكري الذي انتقلت لرحمته تعالى اثر نوبة قلبية حادة في مستشفى جبل عمان للتوليد عن عمر يناهز ٤٢ عاما وسيصلى على جثمانها الطاهر بعد صلاة عصر الجمعة ٩٨٢/٨/١٣ من جامع جبل الحسين الغربي الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل زوجها الكائن في جبل الحسين نهاية شارع صلاح الدين اول شارع جامع الزيتون بناية شنك قرب راهبات الناصرة وللنساء في منزل زوج شقيقها عبد الجليل البكري الكائن في جبل الحسين شارع طبريا بجانب بقالة طولكرم عمارة الصلاح.

نعي وجيه فاضل

ال خير وابو قوره والفايز واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

عبد الوهاب سعيد خير

عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعه من مسجد الكلية العلمية الاسلامية الى مقبرة العائلة في ام الحيران.

تقبل التعازي للرجال في منزل طايل خير قرب ضاحية الاطباء الشارع الرئيسي وللسيدات في منزل الفقيد الكائن في حي الشميساني قرب ضاحية المهندسين.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شهيد

سميح الشخشير واولاده المهندس رامز وسمير يهدون الى الشعب الفلسطيني والامة العربية ابن عمهم الشهيد

الدكتور نائل عمر الشخشير

الذي روى بدمائه الزكية تراب الوطن اللبناني من اجل تحرير فلسطين ودفاعا عن شرف وكرامة الامة العربية

عهدا لشهيدنا البطل بان نظل اوفياء لتحرير كامل التراب الوطني الفلسطيني

المجد والخلود لشهدائنا الابرار

نعي شهيد

علي عادل عوده واخوانه ربحي والعبد ومحمد ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

الشهيد
الدكتور نائل عمر الشخشير

ويتقدمون من صديقيهم المهندسين جمال ونزيه الشخشير والسيد زياد الشخشير وال الشخشير الكرام باصدق مشاعر العزاء فالى جنات الخلد يا شهيدنا البطل.

نعي فاضلة

الطفيلة — بمزيد من الحزن والاسى ينعي سامي وعاطف الغروس المرحومة الحاجة.

سمره ثلجي الغروس

ارملة المرحوم الحاج سلمان الغروس تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد — زيده الوسطية ينعى محمد فزاع الذيب واولاده واخوانه في بلدة زيدة الوسطية بمزيد الحزن والاسى خالهم المرحوم:

الحاج نجيب الفزاع القرعان

ويسالون الله أن يتغمد الفقيد برحمته، ورضوانه وان يلهم آله الكرام جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد — بمزيد من الحزن والاسى ينعى محمد الباش واخوانه ياسين وابراهيم والدهم المرحوم:

خالد محمد خالد الباش

الذي انتقل لرحمته تعالى يوم الاربعاء ٨٢/٨/١١ تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في مخيم اربد — سوق الخضار.

نعي

غازي هواش ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحومه:

نظيره

زوجة السيد نمر زكي البكري

ويسال الله ان يتغمد الفقيده برحمته ورضوانه وان يلهم الها الكرام جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

دراسات وابحاث

منظمة الوحدة الافريقية.. امـام عاصفـة شديدة!

- بقلم مارك رونتيل

اضبحت منظمة الوحدة الافريقية التي تبلغ من العمر ١٩ عاما على وشك الانهيار حيث يواجه بعض اعضائها المجتمعين في طرابلس طريقا مسدودا يحول دون عقد اجتماع القمة السنوي للمنظمة، ويلوح في الافق احتمال تشكيل حركة منشقة.

وقد استطاعت اغلبية من الزعماء المعتدلين على رأسها الرئيس التانزاني جوليوس نيريري ان تفرض في الاسبوع الماضي وجهة النظر التي تذهب الى انه ينبغي بذل المزيد من الجهود لجمع شمل الدول الافريقية المعتدلة والمتشددة في اجتماع قمة ينعقد فيما بعد.

وتنبع الازمة الراهنة من السماح بعضوية الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية التي اعلنها ثوار بوليساريو الذين يقاتلون من اجل السيطرة على الصحراء في المنظمة.

وأدى قبول عضوية الجمهورية الصحراوية في اجتماع وزاري عقد في اديس ابابا في شباط الماضي الى مقاطعة نحو ٢٠ دولة افريقية لاجتماع قمه طرابلس الامر الذي حال دون اكتمال النصاب القانوني اللازم لعقد الاجتماع وهو ثلثا الاعضاء اي ٣٤ دولة.

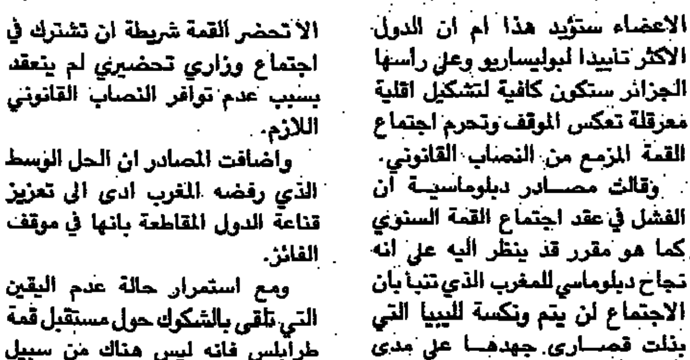
ومع استمرار اصرار المعتدلين على مقاطعتهم فان الدول الثلاثين الحاضرة في العاصمة الليبية تعرضت لضغوط من المتشددين لكي تمضي قدما وتعقد اجتماع القمة دون الاعضاء المتغيبين حسبما ذكرت مصادر الاجتماع.

وقالت المصادر ان المتشددين بقيادة سيشل ومدغشقر وساوتومي وبرنسيب وبنين تصر على انه حتى دون اكتمال النصاب القانوني يجب ان يصبح الرئيس الليبي معمر القذافي رئيس المنظمة في العام القادم.

وكان الرئيس الليبي سيتولى هذا المنصب تلقائيا لو ان اجتماع القمة افتتح بشكل رسمي. غير ان المصادر قالت ان اغلبية من الزعماء الاكثر اعتدالا ومن بينهم تانزانيا وزامبيا وتوجو والكونغو يعارضون ان يصبح العقيد القذافي زعيما للمنظمة دون افتتاح القمة.

ورفض الرئيس نيريري الاقتراح كما رفض نداء العقيد القذافي من اجل ادانة تلك الدول التي قاطعت اجتماع طرابلس.

واعتبرت المصادر النتيجة التي اسفر عنها ذلك انتصارا للمعتدلين في طرابلس.





العقيد القذافي

وتم تشكيل لجنة من خمس دول تتالف من رؤساء مالي والكونغو وزامبيا وتانزانيا والجماهيرية الليبية وعهد اليها بمهمة الاتصال بالاعضاء الذين قاطعوا اجتماع طرابلس. ويعمل الاعضاء الخمسة من اجل استئناف اجتماع القمة التاسع عشر للمنظمة قبل نهاية العام الحالي سواء في طرابلس او اديس ابابا مقر المنظمة.

وقال مسؤول كبير في المنظمة انهم سوف يتحققون هذه المرة من ان النصاب القانوني قد اكتمل.

واقترح المتشددون في طرابلس ان يتم تحديد موعد محدد لاستئناف اجتماع القمة وان الاجتماع يجب ان يمضي قدما حتى لو لم يتوفر النصاب القانوني مرة اخرى على الرغم من قواعد المنظمة. وقالت مصادر الاجتماع ان المعتدلين رفضوا هذا ايضا.

وقد اشار العقيد القذافي في حديثه مع الصحفيين مؤخرا الى انه اذا لم يتوفر النصاب القانوني اللازم لعقد القمه التاسعة عشرة في طرابلس فان المتشددين سيعقدون اجتماع قمة الامر الذي يمثل خروجا على قواعد المنظمة.

ولضمان ان تحضر تلك الدول التي قاطعت محادثات طرابلس في المرة القادمة، فان مصادر المنظمة ترى انه لا بديل عن تجميد عضوية الجمهورية الصحراوية كما اقترح حلفاء المغرب.

وقالت المصادر ان دولا مثل تانزانيا وزامبيا وتوجو والكونغو وهي جميعا اعترفت بالجمهورية الصحراوية ستؤيد مثل هذه الخطوة باعتبارها خير سبيل للخروج من الازمة الراهنة.

غير ان المصادر اضافت انه ما زال يتعين معرفة ما اذا كانت اغلبية الاعضاء ستؤيد هذا ام ان الدول الاكثر تاييدا لبوليساريو وعلى راسها الجزائر ستكون كافية لتشكيل اقلية معرقلة تعكس الموقف وتحرم اجتماع القمة المزمع من النصاب القانوني.

وقالت مصادر دبلوماسية ان الفشل في عقد اجتماع القمة السنوي كما هو مقرر قد ينظر اليه على انه نجاح دبلوماسي للمغرب الذي تنبأ بان الاجتماع لن يتم ونكسة لليبيا التي بذلت قصارى جهدها على مدى الاسبوعين الماضيين لاقناع المزيد من الدول بالحضور.

وشملت تنازلات ليبيا حلا وسطا تم فرضه على بوليساريو المدعومة من الجزائر، وبموجب هذا الحل وافقت بوليساريو طواعية وبشكل مؤقت على الا تحضر القمة شريطة ان تشترك في اجتماع وزاري تحضيري لم ينعقد بسبب عدم توافر النصاب القانوني اللازم.

واضافت المصادر ان الحل الوسط الذي رفضه المغرب ادى الى تعزيز قناعة الدول المقاطعة بانها في موقف الفائز.

ومع استمرار حالة عدم اليقين التي تلقي بالشكوك حول مستقبل قمة طرابلس فانه ليس هناك من سبيل للتوقع ما اذا كانت الدول الافريقية الاحدى والخمسون سوف تستطيع في النهاية التغلب على اسوأ ازمة في تاريخ المنظمة الذي يبلغ ١٩ عاما.

رويتر

لبنان

OIL

عن الوطن

النائب الاسرائيلي الذي عارض غزو لبنان
بيغـــن يحتـــاج الى القبض على عرفـــات حتـــى يوهـــم الاسرائيليـــين بانـــه انتصر

يوسي ساريد هو النائب الاسرائيلي العمالي الوحيد الذي عارض الهجوم على لبنان ودعا الى حوار بين الاسرائيليين والفلسطينيين. وهو يرى ان بيغن اصبح الان مضطرا لانجاز عمل مدهش اذا اراد ان يخرج ناجحا من غزو لبنان. وفيما ياتي نص مقابلة مع ساريد.

● **لماذا اصبح معظم الاسرائيليين يتقبل اليوم فكرة غزو عسكري لبيروت بينما اظهرت الاستفتاءات قبل ايام فقط ان ٨٠ بالمئة من الاسرائيليين يرون انه لا ينبغي الاقدام على الهجوم على العاصمة اللبنانية؟**

ـ تدل التجربة على ان الرأي العام الاسرائيلي شديد التبدل وكثير التأثر. فاذا وعدناه بنتيجة تعجبه فانه لن يتردد في دعم الهجوم. ولكن الحكومة الاسرائيلية تعرف الان انها لن تحقق الاهداف التي حددتها لنفسها. فبيغن يعرف انه لن يتخلص تماما من وجود منظمة التحرير في لبنان وانه لن ينجح في ابعاد السوريين. كما انه يدرك الآن مدى صعوبة اقامة نظام جديد في لبنان. ان الانطباع السائد هو كما لو ان اسرائيل تكتشف لبنان لأول مرة بكل صعوبات مشاكله السياسية والوطنية والدينية. وتتوافق الاوساط الحكومية على انه ما ان يخرج الاسرائيليون من لبنان حتى ينهار "النظام الجديد" الذي اقاموه. ومع معرفتها بهذه المسائل يتوجب على الحكومة ان تبرهن للرأي العام بأن الحرب تستحق فعلا ان تخاض.

● **كيف يمكن التدليل على نصر غير موجود؟**

ـ بواسطة عمل ماساوي جدا او عملية مدوية. كأن تأسر مجموعة كوماندوز رئيس منظمة التحرير. ان الرأي العام الاسرائيلي قليل التطور وهو لا يحصل الا على معلومات هزيلة. وهكذا فاذا استولى الاسرائيليون على مقر قيادة منظمة التحرير فسيبدو ذلك على انه نصر. وبانتظار ذلك فان العمليات ضد بيروت الغربية لا تعطي الثمار المرجوة ولذلك فلا بد من رفع مستوى حبل القفز.. الحكومة تقف الآن على شجرة عالية جدا وتوقعات الجمهور الاسرائيلي مرتفعة جدا ايضا. وهكذا فان على الحكومة ان تفي بوعودها والا هزلت قيمتها امام المواطنين. وبما ان النصر السياسي يبتعد شيئا فشيئا فلم يتبق سوى الاعتماد على الانتصارات العسكرية.

● **لماذا يقتنع الاسرائيليون بهذه السهولة بالانتصارات الكاذبة؟**

ـ لأن الرأي العام يخضع للدعاية منذ ١٩٦٧. لقد بدأ الامر مع حزب العمل ثم انتقل الى الليكود. لقد جرى اقناع الاسرائيليين بان الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني يشكل كابوسا وان قيام دولة فلسطينية يشكل خطرا قاتلا وان منظمة التحرير هي الد اعداء اسرائيل. لقد جرى باستمرار خلط بين العدو السياسي والعدو العسكري في الوقت الذي لم يشكل الفلسطينيون ابدا خطرا عسكريا حقيقيا امام الجيش الاسرائيلي.. وهكذا فان كل الاسرائيليين مسرورون للاعتقاد بانهم قد تخلصوا من المشكلة الفلسطينية. وعندما يخطيء هؤلاء فالغلطة هي غلطة القادة من حزب العمل في الليكود.

لم تعد وسائل الاعلام الاسرائيلية تتحدث من بداية غزو لبنان سوى عن "الارهابيين" ونادرا ما تتحدث عن "منظمة التحرير الفلسطينية او عن الفلسطينيين. وبالطبع فعندما يجري اختزال الفلسطينيين جميعهم بصورة الارهابيين فان من غير الوارد النقاش معهم حتى لو اعترفوا باسرائيل..ان يتحدثوا عن "الارهابيين" ذلك يجعل الامور اسهل بكثير بالنسبة للحكومة. والا سيتوجب التفاوض والتخلي عن اراضي في النهاية. بيغن لا يريد ارجاع بوصة واحدة من الضفة الغربية ولذلك عليه ان يتجنب التفاوض مع الفلسطينيين بأي ثمن. هذا هو اساس استراتيجيته السياسية وهذا ما يفسر لماذا هذا التركيز المستمر على "الارهابيين".

● **هذا لا ينفع الا على المدى القصير. هل يمكن للاسرائيليين ان يتجاهلوا وجود مليون ونصف من الفلسطينيين في اسرائيل ونصف مليون فلسطيني في جنوب لبنان؟**

ـ اعتقد انه سيمر بعض الوقت لكي يدرك الناس ان لا شيء قد جرى حله وعندها سيجري تسليط الضوء دفعة واحدة على المسألة الفلسطينية. فحتى موضوع منظمة التحرير لن يكون بالامكان حسمه. وحتى الآن يشعر الاسرائيليون بالارتياح لرؤية منظمة التحرير محاصرة في بيروت.

ولكنني اعتقد ان حرب لبنان بدأت تغير المفاهيم في المجتمع الاسرائيلي، فلاول مرة تقوم حرب رسميا ضد الفلسطينيين وسوف يفهم الاسرائيليون شيئا فشيئا ان الحل العسكري لم يحل المشكلة الفلسطينية. سيلزم ان يدركوا بان الحل الصحيح هو الحل السياسي. بعض الاسرائيليين بدأ من الآن يدرك ان منظمة التحرير معترف بها دوليا وان الاميركيين هم على وشك الحوار المباشر معها. ولكن الاسرائيليين لا يستطيعون حتى الان استخلاص نتائج هذا الوضع. انهم في حالة غموض فكري وهم ينتظرون نهاية حصار بيروت في حالة من التشكك.

● **اذا افترضنا ان الجيش الاسرائيلي احتل بيروت فماذا سيحدث بعد ذلك؟**

ـ عند ذلك ستتابع الحكومة التحرك نحو الهدف الحقيقي: الضفة الغربية. ان الهدف الاستراتيجي منذ بداية حرب لبنان الاخيرة هو اقامة نظام جديد في الضفة الغربية.

ليبراسيون



احد ضحايا القنابل العنقودية الصهيونية

بأقلامهم

اسرائيل. والفدائي الضرير
بقلم: امينه شفيق

أطلت علينا احدى الصفحات الاولى صباح الأسبوع الماضي بخبر صغير منقول من "اللد".. يقول الخبر ان محكمة اللد العسكريه أصدرت حكمها على الشاب علي علاء الدين أحمد بالسجن ثلاثين عاما لانه انشا شبكه فدائيه داخل الأرض المحتله. ثم أضاف الخبر بان هذا الشاب الفلسطيني ضرير وانه اتهم عام ١٩٧٩ بشن هجمات فدائية في الأرض المحتله وتم اعتقاله، ثم أفرج عنه عام ١٩٨١ والان وفي يوليو ١٩٨٢ يدخل علي علاء الدين أحمد السجن مرة اخرى ليقضي فيه ثلاثين عاما..

قرأت الخبر عدة مرات لاتاكد من صحة ما فهمته.. شاب فلسطيني ضرير يتهم مرتين بالاشتراك في اعمال فدائية... في المرة الاولى سجن ثم افرج عنه. وفي المرة الثانيه حكم عليه بثلاثين عاما كاملة.

تلك هي الحقيقة التي شدتني واجبرتني على تكرار القراءة. فالسجن والحكم لم يلفتا نظري. واظن ان كثيرين شاركوني هذا. اما ما هز كياني هو كون الفلسطيني ضريرا.

ضرير شارك في أعمال مقاومه وطنية.. حقيقة ساطعة.

كيف استطاع ذلك؟

وأي امكانيات وجدانية، تلك التي حررت حركته وحطمت من القيود الطبيعية المفروضة عليه وجعلته يخوض تلك المعارك النبيلة. معارك يجبن على الاقتراب منها ملايين الرجال او النساء الذين يمتلكون عيونا وبصرا كالصقور.

فبناء على ما هو معروف ومتبع وملاحظ ان الضرير، ولأنه لا يرى فانه في حاجة دائمة الى من يقوده. وقد ابتدعت اساليب عديدة لمساعدة هؤلاء الذين يفقدون بصرهم او يولدون فاقدين لبصرهم. اما علي علاء احمد فقد تجاوز تلك الحقيقة وأصبح هو في حد ذاته قيادة. وقيادته هذه لم تنحصر في عمل ذهني او ادبي او نظري وانما تعدى كل هذه المراحل او الحالات ليصبح قيادة في حركة. وهذه هي عبقرية الحقيقة في ذلك الواقع. الواقع الذي يحاصره الصهاينه العنصريون الذين يحملون السلاح الامريكي في كل من الأرض المحتله والضفة الغربية وغزة وبيروت... الواقع الفلسطيني.

ولكن يبدو ان الحياة الطبيعية التي تضم بين ما تضم حقائق مثل حقيقة البصر وحقيقة البصيرة... انها وعندما تتحول الى صراع وجود بين حق فلسطيني وباطل صهيوني فانها تضم ضمن ما تضم من حقائق حقيقة اخرى، هي البصيرة الوطنيه.

علي علاء الدين أحمد المواطن الفلسطيني الضرير.. لم ير اشجار بلده ولا وجه أبيه ولا عيون امه... ولكنه شرب من مياه وطنه واحس برضاه ومارس العلاقات وتحمل القهر من الغريب الدخيل...

احس بكل ذلك بوجدان صادق أمين. فتحرك تجاه الهدف الصحيح، لم يتحرك كضرير ولكنه تحرك كمواطن حر فاستطاع ان يعبر كل المواقع المحيطة به، حتى تلك الموانع الطبيعية المفروضة عليه وتحول وسط ذلك الكم الهائل من الخيانة والعمق والتواطؤ وعدم المبالاة وانعدام الوزن الوطني الاجتماعي الى عنصر محرك لقضية وطنه، وبذلك تفوق الضرير على كل الذين يملكون عيونا وبصرا كالصقور، ولكنهم للاسف لا يرون ابعد من مواقع اقدامهم ذلك لانهم فقدوا ما امتلكه علي علاء الدين احمد... البصيرة الوطنية.

ليت كلماتي هذه تعبر الحدود المدججة بالسلاح لتصله في سجن البلد... ليقرأها عليه أحد رفاقه من المبصرين

الاهالي المصريـــة

واشنطـــن وأذن بيغن الصماء!

بقلم: هارولد جاكسون

في الوقت الذي تخرج فيه التقارير من بيروت بان منظمة التحرير الفلسطينية قد توصلت الى اتفاق بالرحيل عن المدينة، فان المسؤولين الأميركيين يؤكدون على ان الازمة اللبنانية كانت تمر في اكثر اوقاتها حساسية في فترة الشهرين الماضيين بكاملهما.

ورغم هذا فان الولايات المتحدة استعملت حق الفيتو في الامم المتحدة ضد اقتراح سوفياتي قدم في مجلس الامن يدعو الى حظر عالمي للمساعدات العسكرية لاسرائيل الى ان تنسحب القوات الاسرائيلية من لبنان.

وقد استعمل المتحدث باسم البيت الابيض، لاري سبيكس كلماته الموجزة امام المراسلين مناشدا اسرائيل ان تنسحب الى خط الاول من اب وافساح المجال امام تقدم مهمة السفير حبيب السلمية.

وقال ان الرئيس ريغان يواصل الادلاء بوجهات نظره ليعرفها رئيس الوزراء الاسرائيلي، ويواصل الضغط من اجل وقف اطلاق دائم للنار. لكنه اعترف بان الرسالة التي بعث بها الرئيس ريغان الى مناحيم بيغن يوم الاثنين قبل الماضي لم يرد عليها اي رد لواشنطن.

ويبدو ان الحكومة الاميركية قد اتخذت قرارا مدروسا لتبني استجابة معتدلة للاحداث، ربما على امل استجابة بيغن للضغط الخاص الذي يمارسه ريغان دون الحاجة الى اللجوء الى اطلاق الشعارات العلنية بين الحين والاخر. وقد قال سبيكس يوم الجمعة الماضي: كل كلمة تقال هنا في واشنطن، تقرأ من قبل الاطراف المعنية بالازمة، ونحن نفضل ان نجعلهم يتقدمون دون اي شيء من ذلك.

واعترف ان الولايات المتحدة لم تأخذ اي ضمانات من الاسرائيليين بالتقيد بوقف اطلاق النار، وعدم القيام بهجمات اخرى غير انه رفض التعليق على تجدد القصف مؤخرا.

وقال ان المفاوضات "تسير على مختلف المستويات الدبلوماسية هنا" لكن ريغان لم يرسل اي رسالة جديدة" اما مناشدته بالتقيد بوقف اطلاق النار وبانسحاب اسرائيلي الى مواقعها السابقة فهو جزء من مناقشاتنا المستمرة مع الاسرائيليين.

وفي غضون ذلك قالت وزارة الخارجية ان الولايات المتحدة حذرت منظمة التحرير الفلسطينية من خلال الوسطاء بان هنالك خطرا حقيقيا يتمثل في اجراء عسكري ضد مواقع المنظمة اذا لم توافق على حل دبلوماسي سريع لمشكلة مقاتلي منظمة التحرير الفلسطينية لكنها نفت ان يكون مسؤولو الحكومة قد اوحوا في اجتماعهم مع الزعماء اليهود الاميركيين يوم الخميس الماضي بانهم يؤيدون بصورة ضمنية مثل هذا الاجراء.

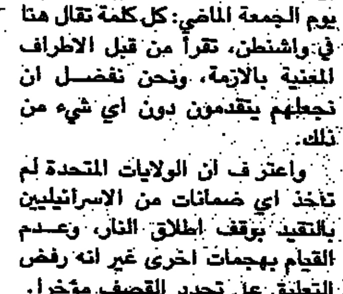
وفي الوقت ذاته كانت فرنسا بين احد عشر عضوا في الامم المتحدة، صوتت للقرار الذي تبناه السوفيات، بينما كانت بريطانيا واحدة من ثلاثة اعضاء تغيبوا عن جلسة التصويت.

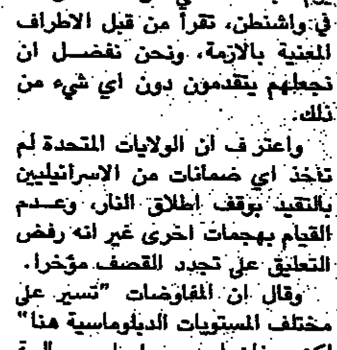
وقد قدم النص في اجتماع تمت الدعوة الى عقده بسرعة خلال الليل، بعد ان رفضت اسرائيل تطبيق قرارات مجلس الامن التي تم تبنيها يومي الاحد والاربعاء.

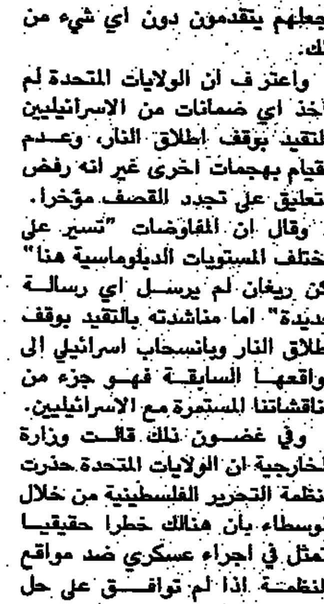
وقد دعت القرارات السابقة الى وقف اطلاق النار، وانسحاب اسرائيل من المواقع التي احتلتها في بيروت منذ يوم الاحد قبل الماضي وانتشار مراقبي الامم المتحدة لمراقبة الوضع. غير ان اسرائيل رفضت خطة المراقبة، وتجاهلت الطلب بالانسحاب العسكري.

وكان الاقتراح السوفياتي يدعو المجلس الى اصدار ادانة قوية لاسرائيل لعدم تطبيقها القرارات السابقة، ويطالب بمراعاتها فورا.

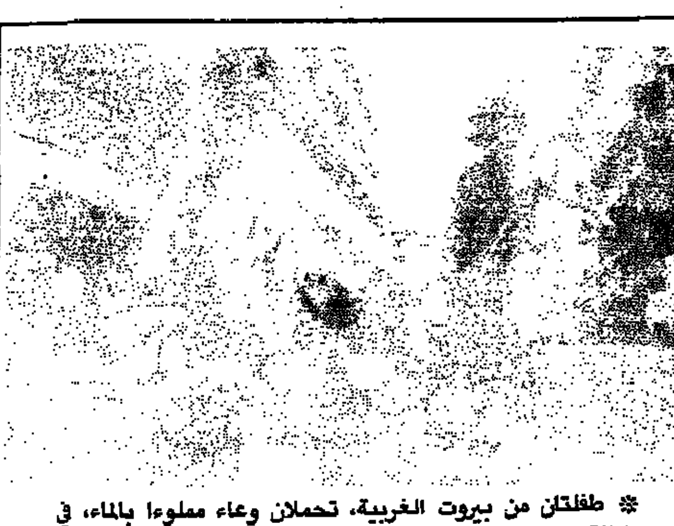
غارديان







طفل على قارعة الطريق!



* طفلتان من بيروت الغربية، تحملان وعاء مملوءا بالماء، في منطقة كورنيش المزرعة، ويذكر ان العاصمة اللبنانية، تعاني منذ اكثر من اسبوعين، من انقطاع الماء والكهرباء، وكل اسباب الحياة. راديو آ ب



* الدخان الكثيف يتصاعد من بيروت الغربية امس، خلال القصف الوحشي الذي قامت به طائرات العدو، طوال يوم امس. راديو آ ب

مصرع احد عملاء روابط القرى في طولكرم

طولكرم ـ لقي احد عملاء روابط القرى، في الضفة الغربية امس، مصرعه عندما اقتحم مجهولون مكتبا له في طولكرم، واطلقوا عليه النار.

ويدعى هذا العميل محمود عمر، ويعمل سمسار اراض، وهو مرشح لرئاسة رابطة قرى في منطقة طولكرم.

مصر تطالب بوجود فوري لها في جزيرة تيران

القاهرة ـ أ ف ب ـ طالب كمال حسن علي، نائب رئيس الوزراء المصري وزير الخارجية، بضرورة التواجد المصري الفوري والعاجل، في جزيرة تيران، ممثلا في قوات الحدود المكلفة، باستلام جزيرة تيران. وكان الاسرائيليون، قد انسحبوا من الجزيرة في ٢٥ نيسان الماضي، وتتواجد فيها حاليا القوات المتعددة الجنسيات، ولكن حتى الان، ليس هناك تواجد مصري.

وكان كمال حسن علي، قد استمع الى تقرير شامل، عن احوال الاجهزة المصرية عند نقاط الحدود، من قنصل مصر في ايلات، والذي جاء الى القاهرة خصيصا ليقدم تقريره.

نشرت ذلك مجلة المصور امس الخميس..

بيغن يتهم فرنسا بالتصرف كعدو ضد اسرائيل ويرفض اشتراك قوات فرنسية في القوات الدولية

القدس ـ رويتر ـ اتهم مناحيم بيغن رئيس وزراء العدو فرنسا بالتصرف كعدو.

وزعم انها ارض تتفشى فيها مشاعر مناهضة السامية على حد قوله.

وقال بيغن في حديث امام الكنيست (البرلمان) ان اسرائيل لديها كل الاسباب لرفض قبول وجود مظليين فرنسيين في قوة دولية مقترحة من المقرر ارسالها الى بيروت.

وقال بيغن انه وافق على اشتراك الفرنسيين في القوة المتعددة الجنسيات لا لشيء، الا لانه لا يريد عرقلة مفاوضات المبعوث الاميركي لاخراج الفدائيين الفلسطينيين من العاصمة اللبنانية.

وقال ان تصويت فرنسا في الامم المتحدة على حظر للاسلحة ضد اسرائيل والمشاعر المناقضة للسامية المتفشية فيها تعطي اسرائيل (الحق لنقول لاصدقائنا الفرنسيين امكثوا في بلادكم ولا تحضروا الى بيروت).

وزعم بيغن ان التصويت الفرنسي في الامم المتحدة (عملا من اعمال عدو) يهدف الى جعل اسرائيل بلا دفاعات ضد جيوش مسلحة تسليحا جيدا وتساندها دولارات النفط!!

ويمقتضى خطة حبيب لانسحاب منظمة التحرير الفلسطينية فان حوالي ٣٥٠ من قوات المظلات الفرنسية سيمثلون المجموعة الاجنبية الاولى التي تدخل العاصمة اللبنانية المحاصرة.

وقال بيغن ان اسرائيل لا يمكنها ان تسمح للقوات الفرنسية بدخول بيروت في اليوم الاول لاجلاء منظمة التحرير. واضاف متسائلا، ماذا سيحدث اذا قال الفدائيون في خلال يوم او يومين انهم لن يرحلوا نحترم الجندي الفرنسي.. فهل سنطلق النار عليهم، مستحيل. وهكذا سيبقى الفدائيون!!

وقد تدهورت علاقات اسرائيل مع فرنسا منذ غزو لبنان.

فبعد ان قتل ستة اشخاص في حادث اطلاق رصاص وقع في مطعم يهودي في باريس يوم الاثنين الماضي هدد بيغن بمطالبة الشباب الفرنسي من اليهود بالدفاع عن انفسهم، اذا لم تضمن السلطات الفرنسية سلامتهم.

وقال بيغن ان (قتل اليهود في اي مكان في العالم، ليس ولن يكون مسالة داخلية، انه مشكلتنا مشكلة الدولة اليهودية والشعب اليهودي).

واضاف يقول ان (الشعب اليهودي لا بد وان يدافع عن نفسه.

وحتى عهد قريب كانت اسرائيل تنظر الى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران على انه اكثر الاصدقاء تعاطفا في اوروبا الغربية.

واردف بيغن يقول، حتى صديق مثل ميتران يريد تاييد منظمة التحرير، وهو يريد ان ينقذهم، ولن ندعه يفعل ذلك.

هيرد: لا يمكن تصفية القضية الفلسطينية ومنظمة التحرير

لندن ـ بترا ـ قال وزير الدولة للشؤون الخارجية البريطانية دوغلاس هيرد، انه لا يمكن تدمير القضية الفلسطينية وتدمير فكرة حق الفلسطينيين في العودة الى وطنهم كما انه ليس بالامكان تدمير منظمة التحرير الفلسطينية.

واضاف هيرد، الذي اعرب عن قلق حكومته ازاء القصف الصهيوني لبيروت (انه لا يمكن تدمير الفلسطينيين سواء كقوة سياسية او عسكرية).

واعرب عن اقتناعه التام، بانه لا يمكن تدمير القضية الفلسطينية، لمجرد ان عددا من الفلسطينيين قد قتلوا في لبنان.

واشار هيرد الذي استدعى القائم بالاعمال الاسرائيلي وابلغه قلق الحكومة البريطانية ازاء القصف الاسرائيلي لبيروت الغربية الى ان اسرائيل تتجاهل عن قصد التبعات التي تترتب على عملياتها العسكرية ضد بني البشر.

واوضح في مقابلة لهيئة الاذاعة البريطانية، ان هناك تغيرا في الرأي العام البريطاني. حول ما يحدث وان سمعة اسرائيل قد دمرت.

واحاط هيرد الامريكيين علما، بانهم لن يستطيعوا حل مسالة بيروت الغربية بسهولة وان على الامريكيين اعادة النظر في سياستهم في الشرق الاوسط وخاصة بطريقة تمكننا من حل القضية الفلسطينية.

وابدى قناعته، بان الحرب الدائرة الان اعاقت احتمالات التوصل الى حل سلمي، وانها ستعكس ذلك على السكان في الضفة الغربية، الذين يعارضون التعاون مع سلطات الاحتلال الاسرائيلي.

القوات العراقية تدمر عددا من اليات واسلحة العدو الايراني

بغداد ـ بترا ـ ذكر بيان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان القوات العراقية، دمرت مساء امس الاول ونهار امس عددا من اليات واسلحة العدو الايراني في ساحة العمليات.

واشار البيان الصادر هنا مساء امس، الى ان العدو الايراني قصف بمدفعيته امس الاحياء السكنية والمنشآت الاقتصادية في مدينة البصرة وقصبتي خانقين ومندلي مما اسفر عن احداث الاضرار فيها.

لجنة امريكية لتقصي الحقائق:

القوات الاسرائيلية استعملت القنابل العنقودية والفسفورية ضد المدنيين

بيروت ـ بترا ـ اكدت لجنة امريكية لتقصي الحقائق ان اسرائيل استخدمت الاسلحة المحرمة دوليا، وقالت اللجنة انها جمعت حتى الان نحو ١٠٠ شهادة من مختلف الجهات في بيروت، تثبت بما لا يدع مجالا للشك ان قوات الغزو الصهيونية، استعملت القنابل العنقودية والفسفورية ضد المدنيين في لبنان.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية "وفا" ان اللجنة التي تتكون من خمسة اعضاء متخصصين من العاصمة الامريكية جمعوا هذه الشهادات الموقعة من اطباء يعملون في ١٦ مستشفى متضمنه اسماءهم ومكان وتاريخ حدوث الاصابة او القتل.

ونقلت الوكالة عن احد اعضاء اللجنة وهو الدكتور فرانكلين لامبو قوله ان استخدام الاسلحة الامريكية المحرمة دوليا لا يعتبر احداثا منفرده ولكنها جزء من خطة تم تدبيرها بدقة، وقصف منظم ومركز ضد المدنيين اللبنانيين والفلسطينيين.

واضافت الوكالة تقول ان اللجنة، ستقدم شهاداتها المؤكدة بحلفان اليمين ونتائج جولتها في لبنان، الى لجنتي الشؤون الخارجية في البيت الابيض وفي الكونغرس الامريكي، بالاضافة الى جميع اعضا مجلس الشيوخ.

العراق يحذر البواخر المتجهة الى ايران من الظهور في المناطق المحرمة عسكريا

بغداد ـ بترا ـ حذر العراق اصحاب البواخر العاملة على خطوط النقل البحري الى ايران، بانه سيضرب جميع البواخر، التي تظهر ضمن المنطقة المحرمة عسكريا، والتي حددها في وقت سابق.

جاء ذلك في تعقيب لناطق عسكري عراقي، حول الانباء التي افادت باصابة باخرة يونانية، من بين هدفين بحريين، اشار البيان العسكري العراقي، رقم (٨٠٩) الصادر في التاسع من اب الحالي الى تدميرهما.

واوضح الناطق، ان هناك اربع مناطق، يحذر العراق جميع البواخر، بعدم الابحار ضمنها، واشار الناطق الى ان هذا التحذير ياتي بسبب الصعوبة في تمييز البواخر الصديقة من المعادية.

"الجارديان" تطالب واشنطن بارغام اسرائيل على اعادة الضفة للفلسطينيين

لندن ـ بترا ـ قالت صحيفة (الجارديان) البريطانية ان على الولايات المتحدة الامريكية، اجبار اسرائيل على اعادة الضفة الغربية الى الفلسطينيين والسماح لهم بادارتها بانفسهم.

وحذرت الصحيفة، في تعليق لها امس من ان هذه الحرب، ستكون الخامسة في سلسلة الحروب، اذا استمرت الولايات المتحدة الامريكية، في دعم اسرائيل بالاسلحة والمساعدات.

وحول لبنان، اعربت الصحيفة في تعليقها الذي اذاعه راديو لندن، عن تخوفها من امكانية بذل اسرائيل، محاولات لتقسيم لبنان، مشيرة الى ان اية اتفاقية سلام، يوقعها لبنان مع اسرائيل، يجب ان تمثل الشعب اللبناني لا مجرد فئات، تصبح لها اليد العليا بفضل قوة من الخارج.

واكدت الصحيفة، انه في هذه الحال، فان الموقف في لبنان لن يكون احسن كثيرا مما كان عليه في الماضي.

عرفات: اميركا واسرائيل تحاولان ابادة الشعب الفلسطيني

بيروت ـ اف ب ـ اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان هدف الحرب الحالية في لبنان هو ابادة الشعب الفلسطيني وقال في رسالة بعث بها مساء امس الاول الى ندوة الامم المتحدة حول حقوق الانسان الفلسطيني المنعقدة حاليا في العاصمة السنغالية داكار ان العالم يشهد الان ولاول مرة منذ عهد النازية عملية ابادة جماعية لشعبين كاملين هما الشعبان اللبناني والفلسطيني واضاف ان ما يزيد الامر سوءا هذا الخرق الفاضح لحقوق الانسان الذي قوبل ويقابل بتاييد وتشجيع الحكومة الامريكية مشيرا في ذلك الى امتناع الولايات المتحدة عن التصويت على قرار مجلس الامن رقم ٥١٦ والذي طالب بالسماح بدخول المواد الغذائية لبيروت واشار في رسالته الى ان التفاصيل الرهيبة للجرائم التي يرتكبها الصهاينة يجب الا تخفي الجهود لاظهار الحقوق الاساسية للانسان الفلسطيني واولها حق الشعب الفلسطيني في وطن حر مستقل

واكد رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان المجتمع الدولي ادرج بالاجماع الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وعلى راسها حق تقرير المصير وحق العودة وانشاء وطن حر مستقل بقيادة ممثله الشرعي الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية وقال ان المعتدين الصهاينة وحكومة الولايات المتحدة هم وحدهم الذين ما زالوا ينكرون علينا هذا الحق وذلك هو سبب الحرب التي يشنانها ضدنا الان بسبب تحول الراي العام العالمي لصالحنا الامر الذي دفعهما لمحاولة ابادة الشعب الفلسطيني.

الام تيريزا تصل الى لبنان

بيروت ـ اف ب ـ وصلت الام تيريزا الحائزة على جائزة نوبل للسلام الى ميناء جونيه، بعد ظهر يوم الاربعاء الواقع على بعد خمسة عشر كيلو مترا شمالي بيروت.

وقالت في ردها على اسئلة الصحفيين، انها تعتزم الذهاب الى كل مكان وخاصة بيروت الغربية لزيارة الاطفال والمعوقين وجرحى الحرب.

واكدت انها جاءت الى لبنان من تلقاء نفسها، وذكرت ان البابا يوحنا بولس الثاني طلب منها ان تطلعه عند عودتها على الموقف في لبنان، واوضحت انه يوليه اهمية خاصة.

السعودية تشيد ببسالة وبطولة المقاتلين الفلسطينيين في بيروت

الرياض ـ بترا ـ اعرب مصدر سعودي مسؤول عن اعتزاز وفخر المملكة العربية السعودية قيادة وحكومة وشعبا بالصمود البطولي الذي ابداه المقاتلون الفلسطينيون على مدى الشهرين الماضيين في مواجهة الاجتياح الاسرائيلي الوحشي للاراضي اللبنانية وحصار بيروت الغربية بصورة همجية.

ووجه المصدر التحية لهذا الكفاح البطولي الذي تجلى في الصمود الكامل في وجه العدوان الغاشم والتعامل معه بندية كاملة جعلت العدو اول من يشهد له بالشجاعة والتضحية والفداء.

واشار المصدر في هذا الصدد بروح المقاومة والاستبسال والاخوة الصادقة التي، تسلح بها الشعب اللبناني في هذه المحنة، والتي تجلت في وقوفه مع اشقائه الفلسطينيين صفا واحدا، ضد العدو المشترك.. واكد ان كل عربي مخلص لن ينسى للشعب اللبناني هذا الموقف الصامد الذي فرضته عليه عروبته واصالته.

وقال المصدر في تصريح لوكالة الانباء السعودية، ان هذه الملحمة البطولية التي خاضتها المقاومة الفلسطينية والشعب اللبناني في مواجهة قوى البغي والعدوان تؤكد اصرار الشعب الفلسطيني البطل على حقوقه المشروعة مهما كانت التحديات والتضحيات ومهما دبر العدو من مؤامرات.

واضاف ان عظمة هذه الملحمة كشفت للعالم كله عن الوجه القبيح، الذي حاولت اسرائيل طويلا ان تخفيه عن الجميع وعن النازية الجديدة التي شهد الغرب والشرق معا بان مناحيم بيغن هو قائدها الجديد وزعيمها بلا منازع.

واكد المصدر من جديد وقوف السعودية، بكل امكانياتها وراء هذا الصمود البطولي الذي مثلته المقاومة الفلسطينية في مواجهة العدوان الصهيوني فوق ارض لبنان ومساعدتها الكاملة لمنظمة التحرير الفلسطينية واستمرارها في العمل الدائب من اجل ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية.

الرجل المريض

المقدمة(١)

نقرأ في هذه الايام اشارات الى الرجل المريض ويعنون بذلك الامة العربية من محيطها الى خليجها، والقاريء العادي محتاج، في رأيي، ان يعرف من اين جاء اللقب اول ما جاء، وماذا يعني، والكلام الذي اقوله تاريخي وان لم يكن جافا. واني امل ان يتسع حلم القاريء لهذا الموضوع فأنا اعلم انه مثلي معني بمعرفة الحاضر وهل من خلاص من الورطة؟ الخلاص وكيف حكاية طويلة معقدة تحتاج الى نضال طويل ومعرفة يقينية بمجريات الامور. ولها رجالها. ولكنك الان مدعو ان تفكر في ان ما اقوله هو من التاريخ وليس من عندي. والذين لا يفيدون من التاريخ هم عرب النصف الثاني من القرن العشرين. لماذا لا نقول والنصف الاول ايضا؟ لان كثيرين كانوا غير مستقلين بل مغلوبين على امرهم. وكانت تجاريهم ومعارفهم ومواردهم قليلة. ولكنهم في النصف الثاني، في ملتي واعتقادي، لا يعذرون لانهم اكثر وعيا واقدر قدرة في الطاقات المخزونة واكثر نفرا مما كانوا قبل ذلك.

الم اقل لك ارجو ان يسعني حلمك لما اقول: فاذا فعلت انت ذلك ثم لم تحمد مغبة صبرك علي بعد اتمام القراءة والتبرير لها فلا تصاحبني بعدها ابدا. ودليل اني لا اغشك اني عادة لا اطيل الكلام وأبعثه من غير التواء ودون تحميله بالمجازات المعقولة وغير المعقولة. واليك البيان.

الموضوع

طلاب المدارس الثانوية يعرفون ان الرجل المريض كان الدولة العثمانية، واحيانا كانوا يسمونها رجل اوروبا المريض وانما حازت الامبراطورية العثمانية هذا اللقب عن جدارة لانها لم تتطور جوهريا في حياتها المادية والفكرية منذ فتح الاستانة عام ١٤٥٣م.

لم تفد الدولة العثمانية من النهضة الاوروبية التي كانت ثورة على المفاهيم القروسطية، فلم تعد الينابيع مقرا للمردة والشياطين، ولم يعد الادب اليوناني والروماني وثنيا مرفوضا بل كان مطلوبا مرغوبا، بل هو اسس النهضة. وآداب اوروبا ترتكز الان اليه، وظهرت الفردية وهي ان يفعل الانسان ما يتفق ومصلحته بصرف النظر عن الكنيسة ومن نتائجها الاصلاح الديني

ولم تفد من حرية الفكر للقضاء على البدع والخرافات التي استوطنت عقول المواطنين من الاطلسي الى البحر العربي. وهذه الخرافات منعتهم من رؤية لب الدين وحرية العقيدة التي جاء بها الاسلام (لكم دينكم ولي دين) ومن تفتح العقول كانت الثورة العلمية في اوروبا طبعا.

ولم تفد من الثورة العلمية التي فجرها القس البولندي كوبرنيكس، اذ بين ان الارض هي التي تدور حول الشمس وليس العكس، وان الارض جرم صغير بالقياس الى الشمس وكثير من توابعها. وتساءل الناس كيف تكون الارض بهذه المنزلة وقد جاء المسيح بالفداء لسكانها؟

والان اصبحت مجرتنا واحدة من عشرة الاف بليون مجرة!! وانا قد حصلت الزمن الذي كان فيه من حولي ومن اتصل بهم من الناس يؤمنون ان الارض يحملها ثور على قرنه فاذا تعب نقلها للثاني، وان الثور واقف على سمكة وان السمكة واقفة في بحر القدرة!! وهذا دليل على شيوع الخرافة وتغلغلها في العقول حتى شلتها وجعلتها عاجزة تؤمن بالكنوز وحل المشاكل دون اسباب.

ولم تفد من الاستكشافات الجغرافية اونهب القارات فلم تفكر فيها بل تركت امر الطرق التجارية مع شرقي اسيا ليستولي عليها البرتغال بعد ان كانت في ايدي العرب حتى سنة ١٥٠٨ حين انكسر اسطول المماليك امام البرتغال في البحر العربي. وان دولة هذا شأنها تستغني عن ذلك الطريق العظيم والثروات التي يوفرها لدولة ليس من شأنها ان تنفذ الى لباب الامور وجواهرها.

ولم تفد من الثورة الفرنسية (١٧٨٩) ذلك بأن الحكم العثماني كان فرديا. وكان قانون للوراثه القديم يجعل السلطنة لاقوى ابناء السلطان فيحتربون حتى يظهر الاقوى كما حدث مع السلطان محمد الفاتح الذي حارب اخوته وظهر عليهم. ثم غيروا القانون فكان يتولى المنصب اكبر افراد الاسرة المالكة فيؤخذ وهو مراهق او دون ذلك ويحاط بالترف فيكون تافها كمثل السلطان محمد رشاد وعبد العزيز. وظل الحكم فيها فرديا، ولم يعلن الدستور فيها الا عندما بلغت الدولة اسوأ ايامها سنة ١٩٠٩.

ولم تفد من الثورة الصناعية وتطوير وسائل الانتاج وتطوير المجتمع نتيجة ذلك، ومن هنا ظلت الدولة العلية العثمانية دولة قروسطية.. كانت الدولة تصحو احيانا على وضعها كما حدث حين قضى السلطان محمد الثاني سنة ١٨٢٤ على الانكشارية الذين رفضوا استخدام الاسلحة الحديثة، ابادهم السلطان ولكن وسائل الحرب كانت اوروبية لا من صنع الدولة العثمانية

ابتدأ تدهور الدولة حين تراجع الجيش عن اسوار فيينا سنة ١٦٨٨ ثم اخذت اوروبا تعمل على اخراج العثمانيين من اوروبا، ولكن الجيش التركي بقي كما قال خليل وهران في قصيدته فتاة الجبل الاسود

وما الترك الا فحول الحروب
رضيعو لظاها من المولد
اذا القحوها الدماء فلا
نتاج سوى الفخر والسؤدد

فظلوا يدافعون ببسالة، ولم يكونوا دائما منتصرين. وابتدأت الامبراطورية بالتناقص بعد ان استقلت اليونان في (١٨٣٠) وانما انتصر اليونان بعون الدول الاوروبية. وقد دمرت بريطانيا اسطول العثمانيين سنة ١٨٤٤ بحادثة قالت بريطانيا "انها حادثة غير مقصودة" سخرية لئيمة. واخذت الدول الاوروبية ولا سيما روسيا القيصرية تحرض الشعوب الخاضعة لتركيا (البلقان) على الثورات وتعين على استقلالها، حتى كانت معاهدة باريز ١٨٥٦ حين اعترفت اوروبا بزمالة الدولة العثمانية وانتقصت الاعتراف باشتراطها ان تقوم الدولة باصلاحات وبمعاهدة برلين ١٨٧٨ استقلت البلقان وخسرت تركيا كريت وقبرص وسنة ١٨٨٢ خسرت مصر وبانتهاء الحرب العظمى ١٩١٨ خسرت الجزيرة العربية والهلال الخصيب ولم يبق لها الا اسيا الصغرى وجزء من اوروبا منه مدينة ادرنة والذي منع اوروبا من القضاء على الدولة العثمانية اختلاف مصالح الدول ولا سيما حصة الاسد كما يقولون وهي استانبول.

ان افتك مرض نخر عظم الامبراطورية هو سجن العقول وكل الدنيا من حولها تتطور وهي جامدة.

حسني فريز

(١) يمكن ترك المقدمة وقراءة الموضوع مباشرة لمن احب او لمن استعجل